

**MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA A LA  
PLAÇA SANT MIQUEL I A L'EDIFICI DE L'AJUNTAMENT**

**(BARCELONA)**

**Codi MHCB: 62/02**

LAURA SUAU I LLEAL  
Barcelona, octubre de 2004

## **ÍNDEX**

### **1. SITUACIÓ**

### **2. CONTEXT HISTÒRIC**

### **3. ANTECEDENTS**

### **4. MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ I OBJECTIUS**

### **5. MÈTODE DE TREBALL**

### **6. DESENVOLUPAMENT DELS TREBALLS**

### **7. CONCLUSIONS**

### **8. BIBLIOGRAFIA**

### **9. REPERTORI ESTRATIGRÀFIC**

### **10. INVENTARI DELS MATERIALS**

### **11. DOCUMENTACIÓ GRÀFICA**

#### **11.1- Fotografies**

#### **11.2- Material ceràmic**

#### **11.3- Planimetria**

## 1.- SITUACIÓ

La present intervenció arqueològica ha tingut lloc a la plaça de Sant Miquel situada al costat sud-oest de l'edifici de l'Ajuntament que es troba al bell mig del barri gòtic de la ciutat de Barcelona. En concret, s'ha treballat en tot el sector que envolta la plaça, és a dir, al carrer Templers, Gegants, Pas de l'Ensenyança, Font de Sant Miquel, antic carrer d'en Mico i a tocar de la façana sud-oest de l'Ajuntament.

De la mateixa manera, s'ha dut a terme un control arqueològic de la rasa efectuada en el carrer interior de l'edifici municipal, corresponent a la part del passadís paral·lel al carrer Font de Sant Miquel, amb accés a la plaça de Sant Miquel.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Vegeu plànol núm.3

## 2.- CONTEXT HISTÒRIC

L'indret on s'ha dut a terme la nostra intervenció coincideix amb el centre neuràlgic de l'antiga *Colonia Julia Augusta Faventia Paterna Barcino*. Els estudis arqueològics precedents i les fonts documentals antigues han permès d'identificar aquest sector de la ciutat amb l'indret escollit pels romans per assentar-hi el *forum*, al voltant del qual van estructurar urbanísticament una trama d'illes quadrangulars, on van edificar les *domus*. A més, sabem que el tram de carrers actuals en aquest punt de la ciutat coincideix, en bona part, amb els límits d'una *insula* de cases, les restes de les quals s'han descobert al llarg de quaranta anys d'investigacions arqueològiques i actualment es conserven *in situ* en el subsòl de la plaça de Sant Miquel. Els carrers que avui dia defineixen l'illa esmentada corresponen al de Font de Sant Miquel, Ciutat, Templers i Gegants, conformant així un espai d'uns 2.000 m<sup>2</sup> en el qual va transcórrer gran part de la història de la nostra ciutat, des del segle I dC fins a l'actualitat.

Les excavacions<sup>2</sup> han permès de conèixer part dels vestigis conservats de dues *domus* situades al sud est de la plaça, separades per un petit carreró i un conjunt termal localitzat a la banda nord oest del carrer Font de Sant Miquel. Cronològicament, les cases descobertes s'emmarquen en el procés fundacional de la colònia i tenen una perduració fins a final del segle II dC o començament del segle següent. Del conjunt termal no se n'ha pogut determinar el moment inicial però, se sap que va tenir una segona fase constructiva durant el segle IV dC.

Al llarg dels segles III i IV dC, es van dur a terme diverses reformes que van afectar sobretot els espais interiors de les cases, sempre però mantenint la seva funcionalitat residencial i respectant en tot moment l'estructura ortogonal que els romans van donar inicialment a la ciutat. Les transformacions urbanístiques del moment van ser fruit d'un procés lent i continuat que no sembla haver generat grans nivells d'enderroc, ja que en molts casos s'ha documentat l'aprofitament d'elements

---

<sup>2</sup> SERRA RÀFOLS, 1960-61; PALLARÈS, 1969; RAYA, M., MIRÓ, B. 1989; VILA, J.M., 1998.

constructius, procedents del desmuntatge d'antics edificis en desús, per a les noves edificacions. Aquest fenomen canviarà en època tardana, segles V i VI dC, on a través de les excavacions s'ha observat una nova utilització de l'espai interior de les cases que respon a canvis en l'organització i la funcionalitat dels edificis d'èpoques anteriors. Tot i això, fins els segles X i XI, l'ocupació de l'indret sembla mantenir encara les línies mestres de l'organització urbanística d'època romana.<sup>3</sup>

Al segle X es construeix l'església de Sant Miquel, ubicada directament a sobre d'un mosaic<sup>4</sup> del conjunt termal d'època romana, on actualment hi ha l'edifici de l'Ajuntament. La documentació esmenta l'existència d'una plaça, de dimensions més reduïdes que l'actual, situada a l'oest de l'edifici i explica que entre el 951 i el 985 es van rebre gran nombre de donacions fet que propicià ben aviat l'adquisició d'un cementiri de certa importància. A mitjans del segle XI l'església apareix documentada com a parròquia i es constata que entre el 1056 i 1059 va ser objecte de diverses reformes de millora. La construcció de l'edifici religiós devia alterar el tram d'origen romà, fet que es confirma en les excavacions on s'han constatat un seguit de canvis urbanístics que modifiquen la traça de les estructures romanes precedents. Segons fonts documentals, durant aquest període es va produir una important disminució de la població que, progressivament, es va anar desplaçant a l'entorn de la Catedral romànica.<sup>5</sup>

A les darreries del segle XII i durant els primers anys del segle XIII, la ciutat començà a tenir greus problemes d'espai, situació que es va traduir en la intensificació del creixement urbanístic fora de la ciutat emmurallada, sobretot en direcció cap a mar. Davant d'aquest fenomen, l'interior de la ciutat no sembla patir gaires modificacions. Un dels canvis fonamentals que va revolucionar l'estructura urbana del moment va ser la construcció l'any 1260 d'una nova muralla feta per

---

<sup>3</sup> RAYA, M., MIRÓ, B. 1989.

<sup>4</sup> PALLARÉS, 1969: Amb l'enderroc de l'església de Sant Miquel, l'any 1868, el mosaic esmentat va romandre *in situ* fins que l'any 1892 es va traslladar al Museu Municipal de Belles Arts i posteriorment, el 1932, al Museu Arqueològic on és actualment.

<sup>5</sup> GARCIA I ESPUCHE, A. 1986.

encerclar i protegir els diferents nuclis poblacionals nascuts entorn de centres religiosos situats fora les muralles romanes. Però, tot i que el mur romà va perdre les funcions defensives i la ciutat es va ampliar considerablement, el nucli antic va continuar mantenint-se com a centre del poder on residien les principals institucions polítiques i religioses i a on s'ubicaven les residències de la classe dirigent.<sup>6</sup>

En el segle XVI sabem que es construeixen, entre d'altres, el Palau de la Generalitat i el Palau Centelles, aquest darrer ubicat al carrer Baixada de Sant Miquel. Els fogatges dels segles XV i XVI ens aporten informació detallada sobre els índex de població de cadascuna de les illes de cases existents. L'estudi dels documents permet afirmar que l'àrea objecte de la nostra intervenció correspon a un indret amb una densitat de població més aviat reduïda, que vivia en cases alineades, seguint el traçat dels carrers, amb un espai al darrera buit destinat a patis interiors o eixides. Aquesta organització urbanística es mantindrà fins ben entrat el segle XVIII. De fet, en la cartografia de la ciutat realitzada a mitjans del segle XVIII, carrers com el de Templers, Gegants, Baixada de Sant Miquel i Font de Sant Miquel mostren el mateix traçat que en l'actualitat.<sup>7</sup>

La desamortització dels convents duta a terme durant el segle XIX va ocasionar una nova transformació urbana que va afectar el centre de la ciutat. Amb l'enderroc d'esglésies i convents i la supressió dels seus cementiris es van generar nous espais lliures que es van aprofitar per construir i urbanitzar places públiques com la de Sant Jaume, la plaça Reial i d'altres. En aquest context s'enderroca, l'any 1869, l'església de Sant Miquel i en el seu lloc es duu a terme una ampliació de les dependències de l'Ajuntament. Aleshores, es construeix una nova façana situada a la plaça de Sant Jaume a on s'hi ubicarà l'accés principal. Per sort, i gràcies als quarterons elaborats per Miquel Garriga i Roca entre els anys 1859 i 1861, tenim constància de la planta de l'església poc abans de ser enderrocada.<sup>8</sup>

---

<sup>6</sup> GUÀRDIA, M, i GARCIA ESPUCHE, A. 1992: Pàg. 35-72.

<sup>7</sup> DDAA. 1992.

<sup>8</sup> Plànol del districte núm.1, illes 3-8.

L'exposició universal de l'any 1888 motivà importants reformes a la ciutat d'entre les quals destacarem les realitzades a l'interior de l'Ajuntament. De fet, l'edifici municipal serà a partir d'ara i fins els nostres dies objecte de diverses modificacions i ampliacions massa extenses per ser explicades en aquest apartat. Només, assenyalar que l'any 1929 es va adquirir un edifici situat al sud est del carrer Font de Sant Miquel, unit amb l'anterior a través d'un pont cobert, per ubicar-hi algunes de les dependències de l'Ajuntament. De la mateixa manera, l'any 1961 es va aixecar l'edifici anomenat novíssim, situat a tocar de l'anterior, entre els carrers Templers i Gegants. La construcció d'aquestes noves oficines i l'urbanització de l'actual plaça de Sant Miquel van fer que s'enderroquessin les illes de cases existents a la zona, les quals des del segle XIX no haurien variat gaire el seu aspecte. La planta d'aquests edificis es pot contemplar de manera força detallada en plànols de la ciutat anteriors a l'any 1960.

### **3.- ANTECEDENTS**

L'indret de l'actual plaça de Sant Miquel ha estat al llarg del temps objecte d'interès arqueològic per conèixer l'evolució i la trama urbana de la ciutat des del moment fundacional de *Barcino* fins a l'actualitat. De tota manera, no va ser fins la dècada dels anys seixanta del segle passat que s'hi van començar a realitzar excavacions arqueològiques, posant al descobert el dens teixit urbà conservat en el subsòl de la plaça.

Des del segle XIX que se sospitava de l'existència d'un conjunt termal situat a la banda occidental de la plaça, aleshores ocupada per la desapareguda església de Sant Miquel i el seu cementiri. Aquest santuari s'havia edificat directament a sobre d'un mosaic decorat amb motius marins<sup>9</sup>, fet que els historiadors de l'època van interpretar, primer com a un temple i, després, com a un edifici termal d'època romana. L'any 1869 l'església de Sant Miquel es va enderrocar en el marc de les desamortitzacions i en motiu de l'ampliació de l'antiga Casa Consistorial. Aquest fet, va propiciar que el mosaic es mantingués *in situ* durant un curt període de temps, ja que l'any 1892 es va arrencar i traslladar al Museu Municipal de Belles Arts, fins que l'any 1932, es va cedir al Museu Arqueològic on es conserva actualment.

Durant la primera meitat del segle XX no es van realitzar obres d'importància a la plaça i el seu entorn. Cal esperar fins els anys seixanta, quan es projecta una nova urbanització de la plaça de Sant Miquel, juntament amb la construcció d'un nou edifici d'oficines per ampliar l'edifici vell de l'Ajuntament, situat entre els carrers Font de Sant Miquel, Templers i Gegants. Les obres van suposar l'enderroc de les dues illes de cases ubicades en aquest indret i l'excavació arqueològica, en extensió, de la zona que havia d'ocupar el nou edifici. La intervenció, de la qual se'n va fer càrrec J. de C. Serra Ràfols, va posar al descobert una àrea residencial d'època romana composta per dues *domus* separades per un petit carrer central, a més d'altres restes d'època medieval i moderna.

---

<sup>9</sup> CARRERAS I CANDI, 1903.



Pocs anys després, entre el 1968 i 1975, el Museu d'Història de la Ciutat i l'Institut d'Estudis Ligurs van dur a terme l'excavació de l'àrea nord occidental de l'actual plaça de Sant Miquel, entre l'antic carrer d'en Mico, Pas de l'Ensenyança i Font de Sant Miquel. L'objectiu principal era establir una seqüència cronològica de les diferents fases constructives de la ciutat i estudiar-ne els edificis més emblemàtics. Durant les diferents campanyes d'excavació es van descobrir les restes, força malmeses, d'un conjunt termal del qual ja es coneixia un dels mosaics, el localitzat sota de l'enderrocada església de Sant Miquel. A l'edifici termal es van constatar dues fases constructives, la fundacional que no es va poder datar en precisió i una segona fase, potser del segle IV dC.

A final dels anys vuitanta, es va reprendre l'activitat arqueològica en motiu d'un projecte arquitectònic a través del qual es pretenia construir un aparcament soterrani, situat al davant del nou edifici fet, els anys seixanta, a la banda sud est de la plaça. Per dur a terme l'obra calia fer un estudi arqueològic del subsòl, tant de les zones excavades amb anterioritat com dels sectors que es mantenien intactes, per tal d'avaluar l'estat de conservació en què es mantenien les restes ja descobertes i documentar els nous vestigis. Es van posar al descobert les restes del conjunt termal localitzat els anys 1968-75 i es va obrir en extensió una àrea de 450 m<sup>2</sup> en el sector sud est de la plaça, on van aparèixer noves restes d'una *domus* urbana datada del segle I dC i en força bon estat de conservació, que s'integrava plenament dins la trama urbana de la ciutat d'època romana. L'arc cronològic de la casa abastaria des del moment fundacional de la colònia fins a final del segle II dC o començament del segle següent. Aquesta intervenció, dirigida conjuntament per Maria Raya i Beatriu Miró, també va permetre de documentar les fonamentacions de les cases modernes i traces inconnexes d'estructures d'època medieval. Davant de la rellevància històrica dels vestigis descoberts es va desestimar el projecte de construcció d'aparcament soterrani i es van cobrir de nou les estructures per tal de protegir-les.<sup>10</sup>

---

<sup>10</sup> RAYA, M., MIRÓ, B. 1989.

L'any 1982 es va fer una petita intervenció preventiva al Palau Centelles, situat en l'angle que forma l'encreuament del carrer Gegants amb Baixada de Sant Miquel, en motiu de les obres de rehabilitació de l'edifici. La intervenció la van dirigir M. Recasens i N. Tarradell i va consistir en l'excavació d'una cala situada al subsòl de l'antiga cotxera. Els resultats van permetre de documentar part d'una estança corresponent a una *domus* d'època romana que es va poder datar dels segles I-II dC. Coronant i retallant les estructures romanes es van localitzar alguns vestigis poc rellevants d'època medieval i restes constructives corresponents al període de fundació del palau, datat del segle XVI.

Una altra intervenció arqueològica d'importància va ser la que es va dur a terme l'any 1996 a dins de l'edifici de l'Ajuntament, en motiu de la instal·lació de diversos serveis. L'àrea objecte d'excavació es va centrar en les estances situades a l'extrem est de la planta baixa de l'antic edifici municipal, a més d'una rasa situada en el passadís que dona accés a la plaça Sant Miquel. Les excavacions les va dirigir Jordi Auladell i van permetre de posar al descobert un seguit d'estructures de la part interna d'una de les illes urbanes d'època romana situada teòricament entre el *cardus maximus* i el primer *cardo minor* a ponent i a llevant, i el *decumanus maximus* i el primer *decumani* a nord i sud. D'entre les restes més ben conservades destaca una claveguera que en algun punt conserva encara la tapa feta amb lloses que l'hauria segellat.<sup>11</sup>

Finalment, l'any 1998 l'arqueòleg J.M.Vila va rebre l'encàrrec de realitzar un seguit de sondeigs al davant de la façana principal de l'anomenat edifici novíssim de l'Ajuntament de Barcelona, situat a la banda est de la plaça. Amb la intervenció es pretenia conèixer l'estratigrafia de l'indret i constatar el grau de conservació de les estructures antigues d'aquest sector de la plaça, fins al moment inèdit. Els resultats, tot i ser puntuals, van ser força positius i van permetre establir algunes línies generals sobre l'evolució històrica des d'època romana fins a l'actualitat. Es van identificar alguns murs i paviments d'*opus signinum* associats a la *domus* localitzada

---

<sup>11</sup> PALLARÉS, 1969

al centre de la plaça i altres murs interpretats com a reformes internes de la casa, la qual hauria perdurat fins almenys el segle IV dC. Pel que fa a l'època medieval i moderna es van descobrir molt pocs indicis la qual cosa dificulta el coneixement històric d'aquest sector.<sup>12</sup>

---

<sup>12</sup> VILA, J.M. 1998.

#### **4.- MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ I OBJECTIUS**

L'actual intervenció s'ha dut a terme com a conseqüència de l'aparició de restes arqueològiques en el subsòl del carrer Templers, en el marc dels diferents moviments de terra generats per les obres d'arranjament de la Plaça de Sant Miquel, projectades per FOMENT de CIUTAT VELLA i dutes a terme per l'empresa constructora COPISA. En iniciar els treballs, durant els mesos de març, abril i maig d'enguany, el Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona va supervisar les obres però, com que la profunditat dels rebaixos i de les rases previstes no havien d'assolir els nivells en els quals, com ja hem vist en l'apartat anterior, s'hi conserven restes antigues, no s'hi va dur a terme un control arqueològic exhaustiu. No obstant això, i ateses les dimensions de l'obra ben aviat hi van començar a aflorar estructures d'època moderna que calia documentar i avaluar de cara l'afectació de l'obra. Per aquest motiu, el mes de juny, es va procedir al control arqueològic de tots els moviments de terra efectuats per l'obra.

Conseqüentment, en començar els treballs que l'empresa CLOSA va realitzar, entre el mes de juliol i agost, dins la planta baixa de l'Ajuntament, per tal de renovar el tub principal que desguassa les aigües residuals de l'edifici cap el col·lector situat a la plaça de Sant Miquel, s'hi va dur a terme un control arqueològic, sobretot tenint en compte la profunditat que havia d'assolir la rasa i la possibilitat de descobrir vestigis arqueològics afins a les restes romanes<sup>13</sup> exposades *in situ* molt a prop de l'àrea a intervenir, és a dir, en l'estança situada a l'extrem est de l'edifici municipal.

La intervenció arqueològica derivada d'aquestes obres es va encarregar a l'empresa d'arqueologia ATICS S.L, sota la direcció tècnica de l'arqueòloga Laura Suau i Lleal i amb la supervisió del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de l'Ajuntament de Barcelona, entre els dies 4 de juny i 29 d'agost

---

<sup>13</sup> Descobertes en el curs de l'excavació que l'any 1996, va dur a terme Jordi Auladell a l'edifici de l'Ajuntament de Barcelona.

d'enguany.<sup>14</sup> L'objectiu principal era documentar les possibles restes arqueològiques i nivells estratigràfics que quedaven afectats per les obres i avaluar-ne la seva importància amb la finalitat de protegir-les, aplicant el mínim impacte sobre d'aquestes. Cal assenyalar que la major part de l'àrea intervinguda no havia estat, fins ara, objecte d'estudi arqueològic, de fet, el sector obert era el darrer espai que quedava per prospectar després de les diverses intervencions arqueològiques que s'han efectuat a la plaça de Sant Miquel en els últims quaranta anys.<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> Aquesta intervenció l'ha autoritzat el director general del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya per mitjà de tres permisos emesos entre el 29 de maig i el 31 d'agost de 2002.

<sup>15</sup> L'actual intervenció només ha assolit en extensió una profunditat màxima de 0,40 m. i en algun punt determinat ha arribat fins a 1,30 m. respecte el paviment d'asfalt del carrer.

## 5.- MÈTODE DE TREBALL

Per tal d'aconseguir els objectiu marcats, cal seguir una metodologia sistemàtica i adequada. La que s'ha realitzat en aquesta intervenció s'inspira en el mètode de registre utilitzat per E.C.Harris i per A.Carandini (Harris, 1975, 1977, 1979; Carandini 1977, 1981). Es tracta de registrar objectivament els elements construïts i estrats que s'identifiquen (tant els que es conserven en alçat com els que es descobreixen en el subsòl), realitzant una numeració correlativa d'aquests, sota el nom d' "Unitat Estratigràfica" (U.E) que individualitza els uns dels altres. Cada U.E es registra en una fitxa on s'indica: la ubicació en el jaciment, les seves característiques físiques, la situació en les plantes i seccions i la posició física respecte a la resta d'unitats estratigràfiques amb les quals es relaciona.

Aquest mètode també inclou la realització de material gràfic, compost per les plantes, alçats, seccions i un aixecament topogràfic de totes les estructures descobertes. Cal esmentar també, el tractament que donem al material que ens apareix durant els treballs d'excavació. En primer lloc, es renta amb aigua i cada peça es sigla, per tal de deixar constància del seu lloc de procedència (codi del jaciment, any i U.E a la que pertany). I en segon lloc, les peces preferents, és a dir, aquelles que tenen forma o una decoració prou important, es dibuixen i reben un número, per tal de que quedin individualitzades. Finalment, s'adjunta el material fotogràfic imprescindible per a la constància visual dels treballs realitzats.

Cal assenyalar però, que davant l'enorme volum d'intervencions que requerien un mínim moviment de terres vam optar per documentar, segons el mètode esmentat, només aquelles actuacions que generaven nivells arqueològics intactes, deixant de banda, tot i havent fet un control arqueològic, les petites intervencions<sup>16</sup> que van donar resultats negatius.

---

<sup>16</sup> Rases de poca profunditat i dimensions reduïdes que resultaven estar reblertes per sauló o terra remoguda, sense material arqueològic ni estructures visibles.

El sistema de treball utilitzat va ser l'habitual en aquest tipus d'intervencions i va combinar l'excavació mecànica amb una retroexcavadora petita, sota control arqueològic, amb l'excavació científica i manual, contant esporàdicament amb un equip de cinc arqueòlegs.

## **6.- DESENVOLUPAMENT DELS TREBALLS**

Com ja s'ha dit en capítols anteriors, els treballs explicats en aquesta memòria van centrar-se en dues àrees ben diferenciades, la primera, corresponent als voltants de la plaça de Sant Miquel i, la segona, a l'interior de l'edifici de l'Ajuntament, en el passadís de la planta baixa que transcorre paral·lel al carrer Font de Sant Miquel.

El projecte arquitectònic d'arranjament de la plaça de Sant Miquel preveia la col·locació d'un nou paviment d'asfalt a la plaça i de lloses als seus voltants i la realització d'un seguit de rases per la instal·lació de nous serveis, que va fer necessari dur-hi a terme un control arqueològic amb la finalitat de descobrir les possibles restes conservades, documentar-les i procurar-ne la mínima afectació i la màxima preservació.

De tota manera, cal insistir en el fet que el control arqueològic no va començar fins al cap de tres mesos d'haver-se iniciat l'obra, amb la qual cosa no es té coneixement de l'estratigrafia apareguda en algunes rases fetes per la instal·lació de noves faroles o de la fibra òptica. L'àrea d'intervenció arqueològica abraçava el voltant de la plaça ja que en la part central s'hi havia disposat una capa de formigó. A més, s'ha d'assenyalar que l'excavació es va cenyir a les cotes del projecte arquitectònic de l'obra i, per aquest motiu, tant sols es va assolir, en extensió, una profunditat màxima de 0,40 m. respecte el nivell d'ús d'aquell moment. Tot i això, puntualment, es van efectuar diverses rases per tal de renovar les canalitzacions d'aigua i electricitat i es van fer imbornals i d'altres serveis, la profunditat dels quals va arribar fins a 1,30 m. de fondària respecte la cota del paviment del carrer (9,43 m. s.n.m.).

Davant l'extensió considerable de l'indret intervingut, i per tal de fer més entenedor el relat del desenvolupament dels treballs duts a terme es va dividir



l'excavació en sectors, anomenats, cadascun d'ells, segons el carrer o l'edifici més proper:

### **Carrer Templers:**

Abans d'iniciar la nostra intervenció, l'empresa COPISA havia dut a terme una rasa (RASA 5) per instal·lar cables de fibra òptica, que feia 1 m. d'ample per 1 m. de profunditat aproximadament i que, situada longitudinalment al centre del carrer, anava des de la cruïlla dels carrers Gegants, Palau i Cervantes, en direcció est, fins arribar a la intersecció del carrer Ataülf, a tocar de l'entrada de l'aparcament soterrani de l'edifici novíssim de l'Ajuntament. L'excavació de la rasa es va fer amb l'ajut d'una màquina excavadora i a només mig metre per sota de l'asfalt del carrer va aparèixer, en el perfil nord-oest de la rasa, el mur U.E 12.

Cal insistir en el fet que la troballa va estar absent de control arqueològic, amb la qual cosa ens manca l'estratigrafia i qualsevol tipus de material arqueològic que s'hi hagués pogut relacionar. No obstant això, n'ha quedat testimoni ja que l'empresa constructora, a més d'avisar al Museu d'Història de la Ciutat, va situar topogràficament en planta el traçat del mur i va realitzar diverses fotografies de la seva localització i estat de conservació. En acabat, van cobrir les restes del mur amb tela geotèxtil i van tapar amb sauló part de la rasa descoberta. A continuació, davant de l'evidència arqueològica de l'indret, es va encarregar a l'empresa Atics S.L el control arqueològic de les obres.

El mur, pel que vam poder veure en algun tram encara descobert, es componia de pedres i maons lligats amb morter de calç blanca força endurit i presentava un estat de conservació bastant deplorable, amb algun retall per encabir serveis encara en ús. El seu extrem oriental no es va poder descobrir perquè, en aquest punt, la rasa es desviava cap al sud-est per tal d'evitar cap mena d'afectació de possibles ruïnes. La capa de terra que el cobria corresponia al rebliment de

l'interior de les rases fetes per instal·lar diversos serveis municipals antics i no va proporcionar cap fragment ceràmic.

Aquesta rasa, a *posteriori*, es va tornar a obrir per l'empresa ESPELSA per tal de renovar la xarxa de cables elèctrics. Aleshores, atesa la dificultat de desviar el traçat de la rasa i la obligatorietat de complir la normativa sobre la profunditat en què s'han de col·locar els cables elèctrics, va ser necessari, un cop presentat l'informe d'afectació<sup>17</sup> del mur U.E 12 i obtingut el permís del director general del Servei d'Arqueologia de la Generalitat, rebaixar una filada de pedres del tram central de l'esmentat mur.

Un cop tapada la rasa, es va procedir a rebaixar uns 0,40 m. de profunditat tota l'extensió del carrer per adaptar el nou paviment de lloses a les cotes establertes en el projecte d'arranjament de la plaça de Sant Miquel. Aquesta intervenció va permetre descobrir a l'extrem occidental del carrer la continuació del mur U.E 12, que aquí es va anomenar U.E 81, ja que probablement es tractaria d'un altre edifici. L'amplada real de la U.E 81 la desconeixem perquè s'endinsava en el perfil nord-oest a on limitava l'excavació i, a més semblava estar retallat pel costat sud-est, segurament a l'hora d'instal·lar uns cables elèctrics situats a tocar del mur. D'aquest, només va quedar al descobert una llargada d'uns 6 m. ja que la banda de llevant s'havia arrasat i en la cota fins on van rebaixar el carrer no va aparèixer cap tram més. Es tractava d'un mur fet amb pedres i maons lligats amb morter de calç blanca força endurit, en el qual hi travessaven perpendicularment dues clavegueres de les quals es conservava el paviment fet amb rajols rectangulars de 15 cm per 30 cm de costat (U.E 82 i 83). Tot plegat estava amortitzat per un nivell de terra molt remogut (U.E 80) que anivellava el terreny on es va col·locar el paviment d'asfalt actual, disposat directament a sobre d'una capa de formigó d'uns 0,10 m. de gruix.

---

<sup>17</sup> Informe preliminar de l'afectació de les rases 1, 2 i 5 efectuades en la plaça Sant Miquel (Barcelona). Barcelona, juny de 2002.

Un cop acabada l'excavació, les restes es van tapar amb geotèxtil i sauló quedant intactes sota els nous esglaons construïts per salvar el desnivell existent entre el paviment de l'interior de l'edifici novíssim de l'Ajuntament i la cota del paviment del carrer Templers. En acabat, es va procedir a obrir manualment tres rases de 1,70 m. de llarg per 0,90 m. d'ampla i amb una profunditat de 0,60 m. a on hi havien d'anar col·locats els imbornals centrals del carrer. Aquestes rases estaven reblertes de terra remoguda i no van proporcionar cap resta arqueològica, amb la qual cosa es van poder fer sense cap inconvenient.

Els vestigis descoberts haurien format part de l'antiga línia de façana del costat septentrional del carrer Templers, situada a una distància variable d'uns 4 m. respecte el traçat actual de cases. La cronologia, davant la manca de material arqueològic associat als murs s'ha establert segons el mètode i materials utilitzats en el seu bastiment i sobretot, tenint en compte els plànols antics de la ciutat elaborats per Miquel Garriga i Roca els anys 1859-61, a on apareix el traçat d'aquests murs com a edificis de construcció més o menys recent. L'illa de cases existent sabem que es va enderrocar (prèvia excavació arqueològica) l'any 1960, per tal de construir el nou l'edifici d'oficines de l'Ajuntament.

### **Carrer Gegants:**

A la banda sud-oest del carrer i seguint la mateixa direcció que aquest, es van realitzar dues rases paral·leles (RASA 3 i 4) amb l'objectiu de renovar les canalitzacions d'aigua i electricitat existents sota la vorera. La primera, amidava mig metre d'ample per 0,40 m. de profunditat i anava des del carrer Baixada de Sant Miquel fins el carrer Cervantes. Aquí els resultats arqueològics van ser totalment nuls ja que, un cop descoberta l'antiga canalització es va substituir per una de nova col·locada en la mateixa cota que l'anterior. La rasa 4, en canvi, va permetre de descobrir part de l'alçat sud-oest (U.E 6, 48, 49 i 51) de l'antiga línia de façanes situades al llarg del carrer Gegants, paral·leles a les façanes de les cases actuals i

enderrocades el 1960 per tal de construir la plaça i l'edifici d'oficines de l'ajuntament. Aquests murs presentaven una fonamentació que oscil·lava entre 1 m. i 2 m. de profunditat. El rebliment interior d'ambdues rases U.E 5 no va proporcionar informació sobre la data de construcció de les parets esmentades ja que es tractava d'una capa de terra aportada per tal de tapar les rases que hom va fer per instal·lar els serveis que en el curs de l'obra es van anar renovant. A més, cal tenir en compte que la rasa es va fer amb una màquina excavadora, amb la qual cosa era força difícil de recuperar el poc material ceràmic que hi havia.

En primer lloc, cal dir que l'excavació en extensió del carrer es va fer manualment amb arqueòlegs de l'empresa ATICS S.L i va assolir una profunditat màxima de 0,40 m. en els quals s'hi van descobrir en una cota molt superficial, a pocs centímetres del nivell (U.E 20) deixat un cop arrencat l'asfalt del carrer, les ruïnes que a continuació s'expliquen. Les restes més ben conservades corresponen a un seguit d'estructures de l'interior de diverses cases del segle XIX situades a uns 3 m. de l'actual façana del carrer Gegants.

La casa 1 era la més propera al carrer Templers i la major part de les estructures que la conformaven estaven tallades i arrasades per dues rases contemporànies (U.E 23 i 46) reblertes de cables elèctrics i sauló que travessaven longitudinalment tot el carrer. Es componia de dues habitacions adossades al mur de façana U.E 06 fet amb pedres i maons lligats amb morter de calç blanca molt endurida. L'habitació situada més al nord estava delimitada per les parets U.E 26 i 30, fetes amb pedres mitjanes i algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida i algun fragment de ceràmica vidriada incrustat. No en vam poder distingir cap rasa de fonamentació, tot i que sabem que el mur U.E 26 tallava la capa de terra U.E 25, i desconeixem en quina unitat estratigràfica s'assentaven. Aquí, un cop tret la capa superficial (U.E 20), van aparèixer dos paviments de rajoles superposats (U.E 21 i 22) que s'entregaven a totes les estructures de l'habitació. Per sota del primer paviment (U.E 21) hi havia una prima capa de calç i per sota del segon, es va documentar la corresponent capa de preparació (U.E 24)

que va proporcionar també ceràmica vidriada d'època moderna. D'aquesta darrera capa de terra només se'n va excavar uns 0,30 m. de gruix, sense arribar a saber quines unitats estratigràfiques cobria. A l'extrem nord de l'habitació s'hi va descobrir una estructura quadrada (U.E 32) feta de maons rectangulars disposats verticalment, amb un arrebossat de color rosat a ambdues cares, reblerta amb terra solta de color gris fosc i gran quantitat de metall esmicolat i vidres fragmentats (U.E 33). Adossada a l'angle que formaven la paret U.E 26 amb el mur de façana U.E 06 s'hi va localitzar una altra estructura feta de maons rectangulars, també col·locats verticals, però que no estava tant ben conservada i el seu interior s'havia reblert de runa (U.E 35). L'accés principal de la casa s'hauria situat en aquesta habitació, entre els envans U.E 26 i 30 on s'hi va documentar una elevació dels paviments de rajoles (U.E 21 i 22) i dos encaixos de pedra U.E 44 i 45 situats un davant de l'altre, separats uns 2 m. aproximadament que podrien haver funcionat com a desguassos.

L'altra habitació, quedava delimitada per les parets U.E 27, 40 i 42 i estava pavimentada (U.E 41) amb rajols rectangulars de 15 per 30 cm. de costat, col·locats alineats i coberts pel nivell de runa U.E 31. La paret U.E 42, també coberta pel nivell de runa U.E 31, s'adossava al mur de façana U.E 06 i només presentava una cara vista, la de migdia, amb un arrebossat de morter de calç d'un gruix de 3 cm. La banda nord-oest semblava estar retallada i s'hi podien observar dues pedres motllurades aprofitades d'altres edificis en desús. La paret U.E 40 presentava la cara nord-oest arrebossada amb morter de calç i en l'extrem sud-oest se li entregaven dues estructures quadrades (U.E 36 i 38), bastides amb maons que s'assentaven en el paviment U.E 41, corresponents a dos pous negres que es comunicaven interiorment i s'havien colgat amb runa (U.E 39). A més, es va documentar una estructura similar (U.E 43) que s'adossava al mur de façana U.E 06 i havia quedat arrasada per la rasa de serveis U.E 46. Aquesta, també estava feta amb maons i s'assentava directament sobre el paviment de rajols U.E 41. I per últim, la paret U.E 27, d'iguals característiques que el mur 06 amb el qual feia cantonada, que delimitava la casa 1 pel costat sud-est i es conservava força arrasada a causa de la realització de la rasa U.E 46.

La façana U.E 48 s'adossava al mur U.E 06 i l'extrem sud-oest estava completament arrasat a causa de la instal·lació de diversos serveis encara en funcionament, els quals han impedit de conèixer la connexió d'aquest mur amb la façana U.E 81 localitzada en l'excavació del carrer Templers. En l'àrea que delimitava la façana U.E 48 no s'hi va trobar cap envà ni cap paviment que s'hi relacionés. En aquest indret, per sota del nivell superficial, va aparèixer la darrera filada de pedres d'una estructura aïllada (U.E 28) que s'assentava en la capa d'argila U.E 29 i quedava amortitzada per la U.E 25. Per sota del nivell U.E 29 va aparèixer una capa de terra argilosa més fosca que l'anterior, de la qual només se'n va poder excavar un tram de 1,40 m. per 2,20 m. de costat i 0,30 m. de profunditat. Ambdues darreres capes de terra (U.E 29 i 50) van proporcionar materials datats entre els segles IX-XI. Aquí l'excavació es va poder aprofundir fins a 0,70 m., perquè estava previst fer passar per sota del nou paviment, en sentit est-oest, un seguit de cables de telefònica.

Entre la casa 1 i la 2, es va documentar un tram de mur (U.E 49), que s'entregava a les façanes U.E 6 i 51 i presentava la mateixa tècnica constructiva que aquests. Aquí tampoc no s'hi va localitzar cap envà perpendicular ni cap paviment. El mur en qüestió estava travessat per una claveguera moderna feta amb maons i un canaló de ceràmica a l'interior (U.E 70) associada amb la capa de terra U.E 71 la qual va proporcionar material del segle XX. En la resta de l'espai només es va excavar la capa de terra U.E 25 que quedava tallada per la rasa U.E 46.

La casa 2 se situava prop del carrer Baixada de Sant Miquel i tant sols se'n va excavar un màxim d'1 m. d'amplada a tocar de la cara interior del mur de façana U.E 51, ja que més enllà d'aquest punt hi havia la rasa de serveis U.E 46, que havia tallat gran part de les estructures aquí descobertes i, a continuació, una potent capa de sauló que podria correspondre al cobriment del sector excavat a final dels anys vuitanta per Maria Raya i Beatriu Miró. El mur U.E 51 era molt similar al mur de façana U.E 06, tot i que era més ampla i presentava un arrebossat de calç a la

banda nord oest. Un cop tret el nivell superficial U.E 20 es van poder documentar un seguit d'envans de maons que, adossats a la cara interior del mur U.E 51, dividien l'espai interior en 2 habitacions. L'habitació més gran era la situada a la banda sud-est de la casa i quedava delimitada pels envans U.E 72 i 65, conservats en una alçada màxima d'uns 0,30 m. i amb un emblanquinat en la cara interior de morter de calç de color gris. Estava pavimentada amb rajoles quadrades de 25 cm de costat (U.E 66) que havien quedat cobertes pel nivell d'enderroc U.E 59. En l'extrem nord de l'habitació s'hi va descobrir per sota de la capa superficial una estructura rectangular de parets primes de poca alçada (U.E 67), que s'assentava directament a sobre del paviment de rajoles U.E 66 i que segurament corresponia a un safareig o similar. El rebliment interior de la U.E 67 era un potent capa de runa (U.E 68) que no va proporcionar material arqueològic per poder ser datat.

L'accés a la casa s'hauria situat en l'extrem sud del mur U.E 51, just al costat de l'envà U.E 72, a on hi havia un petit esglaó amb la part superior pavimentada amb rajols rectangulars. Davant de la porta s'hi va localitzar un forat rectangular (U.E 69), fet en el paviment U.E 66 i revestit amb fusta pels costats. Estava reblert per la mateixa capa U.E 69 i, tot i que no es va poder excavar, creiem que hauria fet la funció de desguàs.

L'altra habitació, quedava delimitada pel mateix envà U.E 72 i un altre envà (U.E 58) d'iguals característiques, enlluit per la cara sud-est i separat d'aquest uns 2,70 m. cap al nord-oest. Aquí, el paviment U.E 60, descobert un cop tret el nivell d'enderroc U.E 59, estava molt malmès i només se n'havien conservat les rajoles dels cantons, que també feien 25 cm. de costat. Per sota, va aparèixer una fina capa de sorra (U.E 61) col·locada per anivellar i preparar el terreny per poder disposar-hi el paviment esmentat. Assentat directament a sobre de les rajoles del paviment U.E 60 s'hi va localitzar un altre envà de maons en forma de L (U.E 63) que s'adossava al mur U.E 51 i en el qual se li entregava un esglaó o similar pavimentat amb rajols rectangulars (U.E 62).

En el sector situat a l'extrem nord del carrer Gegants, a on el mur de façana U.E 51 quedava tallat abans de poder veure el gir que hauria fet en la cantonada amb el carrer Baixada de Sant Miquel, s'hi van descobrir tres murs (U.E 52, 53 i 54). Aquests van aparèixer molt arrasats, bastits amb pedres i algun maó intercalat, i delimitaven un espai en el qual no s'hi va trobar cap paviment ni nivell d'ús relacionat amb les estructures esmentades. Tots tres murs estaven tallats per la rasa de serveis U.E 46 i coberts pel nivell superficial (U.E 20). Pel que fa al mur U.E 54 cal dir que s'hi assentava al damunt l'envà U.E 58 i que a l'hora de bastir-se es va fer tallant una estructura de pedres circular (U.E 56) corresponent a un pou que feia un diàmetre interior de mig metre i que estava reblert per la capa de terra U.E 57. A totes aquestes estructures se'ls adossava el nivell d'argila U.E 55 compost per gran quantitat de material constructiu fragmentat, sense restes de material arqueològic.

Finalment, es van realitzar tres rases de 1,50 m. de llarg per 1 m. d'ampla i amb una profunditat de 0,60-0,70 m. a on hi havien d'anar col·locats els imbornals situats en l'eix central del carrer. Exceptuant la rasa feta a tocar del carrer Templers, que estava reblerta de terra remoguda i no va proporcionar cap resta arqueològica, les altres dues afectaven algunes de les estructures descobertes durant la intervenció. Concretament els murs de façana U.E. 49 i 51 que es van haver de rebaixar fins a 0,70 m. aproximadament. A més, per tal de soterrar els cables de telefònica de les façanes actuals del carrer Gegant i fer-los passar per sota del paviment del carrer, fins arribar a una caixa instal·lada en l'edifici novíssim de l'Ajuntament, es va fer un sondeig transversal d'1,50 m. d'ample per 0,70 m. de profunditat, que afectava el mur U.E. 48 el qual en aquest punt es va rebaixar entre 0,60 i 0,70 m.

Un cop acabada la nostra intervenció es va procedir a l'elaboració d'un informe on s'indicaven les restes arqueològiques que quedaven afectades per l'obra i que per tant calia desmuntar total o parcialment.<sup>18</sup> Aquelles estructures com els

---

<sup>18</sup> Informe preliminar de l'afectació de les obres d'arreglament de la plaça Sant Miquel (Barcelona). Barcelona, juliol de 2002.



paviments de rajoles o els envans de 0,30 m. d'alçada es van desmuntar amb l'ajut d'un martell hidràulic, i pel que fa als murs de pedra corresponents a l'antiga línia de façanes es van escapar fins a la cota necessària, és a dir, uns 0,40 m de fondària.

### **Carrer Pas de l'Ensenyança:**

L'excavació del carrer va consistir en la realització d'una rasa (RASA 9) feta amb una màquina excavadora petita per tal de renovar la xarxa d'electricitat existent. Aquesta amidava aproximadament 1 m. d'amplada per 1,10 m. de fondària i estava reblerta per la U.E 77, una capa de terra aportada per tapar les rases que hom va fer per instal·lar els serveis que en el curs de l'obra es van anar renovant. La rasa però, va permetre de descobrir part del perfil sud-oest d'un mur (U.E 74) situat al llarg del carrer Pas de l'Ensenyança, paral·lel a la línia de façanes actuals, que s'ha interpretat com l'antiga alineació de cases del s. XIX, enderrocades el 1960 per tal de construir la plaça i l'edifici d'oficines de l'Ajuntament. La resta del carrer, entre el carrer Baixada de Sant Miquel Cervantes i Ferran, es va excavar manualment i només va assolir una profunditat de 0,30-0,40 m.

Les ruïnes, un cop més, van aparèixer en una cota molt superficial, a pocs centímetres del nivell (U.E 20) deixat un cop arrencat l'asfalt del carrer i corresponien, també, a les façanes d'un seguit de cases situades a 4,50 m. a l'extrem nord-oest i 3,60 m. a l'extrem sud-est de l'actual façana del carrer Pas de l'Ensenyança.

La casa més ben conservada era la situada a tocar del carrer Baixada de Sant Miquel (casa 3) que, tot i estar molt malmesa, mantenia *in situ* part del seu paviment compost de rajoles quadrades, de 25 cm. de costat adossades a la cara interior del mur U.E. 74 i al mur U.E 78, que feia cantonada amb aquest. La paret U.E 78 corresponia a la façana del costat sud-est de la casa que donava al carrer Baixada de Sant Miquel, desaparegut en aquest punt un cop oberta l'actual plaça de Sant

Miquel. Aquest tenia la mateixa tècnica constructiva que el mur U.E 74 però, només es va conservar en una llargada total de 1,10 m. i quedava tallat per una rasa (U.E 23) reblerta amb sauló i feta per instal·lar d'algun servei. Pel que fa al límit nord-oest de la casa és molt difícil de determinar ja que no s'hi van localitzar envans de compartimentació interior que ens indiquessin la separació entre les diferents cases existents.

En conseqüència, es va donar una sola unitat estratigràfica per tot el mur U.E 74 que feia 33 m. de llargada i tenia variacions d'amplada que oscil·laven entre 0,50 m. i 1 m. El mur en qüestió es va bastir amb pedres i maons lligats amb morter de calç blanc molt endurit, amb un aparell força irregular que presentava en algun punt fragments *d'opus signinum* aprofitats. Cal pensar que la major part del mur descobert corresponia a la fonamentació de les cases i per sota de la cara vista del mur es van poder documentar alguns sortints de claveguerons fets amb parets de maons i pavimentats amb rajols, on fins i tot s'hi va localitzar algun canaló de ceràmica. L'altre extrem del mur U.E 74 hauria fet cantonada amb el mur (U.E 75) localitzat en direcció est-oest, és a dir, en l'antic carrer d'en Mico avui dia anomenat plaça de Sant Miquel. Tot i això, l'angle de la cantonada ja s'havia escapçat a l'hora de fer passar antics serveis, amb la qual cosa no se'n va poder comprovar la forma exacte.

Pel que fa a la seqüència estratigràfica, a la banda nord-est del mur U.E 74, només es va documentar un nivell de terra negrosa (U.E 76) barrejat amb gran quantitat de runa i material contemporani, del qual se'n va excavar uns 0,30-0,40 m. de potència que van proporcionar material ceràmic datat dels segles XIX i XX. A l'altre costat del mur, on ESPELSA va realitzar la rasa 9, tampoc no s'hi va trobar cap nivell arqueològic intacta, sobretot tenint en compte que a 1,20 m. del mur hi havia el col·lector general, la coberta del qual aflorava a uns 0,30 m. per sota de la cota de paviment del carrer i, per sota la vorera situada al costat occidental del carrer, estava minat de serveis encara en funcionament.

Per últim, tan sols esmentar dos grafitos localitzats a la cara interior de la meitat nord del mur U.E 74 que presenten els núms. XI i XII fets amb pigment de color vermell i que podrien haver indicat la numeració de possibles dipòsits o similars, dels quals no en tenim cap més referència.

Cal assenyalar que en aquest sector els imbornals se situaven a l'interior de la rasa 9, a tocar del col·lector general del carrer, amb la qual cosa es van poder fer sense cap inconvenient. Però, per tal de pavimentar de nou el carrer, tal i com preveu el projecte arquitectònic de l'arranjament de la plaça, va ser necessari rebaixar les estructures descobertes fins a 0,30-0,40 m. de profunditat. Aquelles estructures com els paviments de rajoles es van desmuntar del tot i pel que fa als murs U.E 74 i 78 es van escapçar fins a la cota esmentada.<sup>19</sup>

### **Antic carrer d'en Mico:**

Un cop tret l'asfalt del carrer i les rajoles de la vorera, amb una màquina retroexcavadora, es va procedir a rebaixar el nivell superficial (U.E 20). De seguida, van aflorar les restes força malmeses d'un mur (U.E 75) traçat de forma paral·lela a l'alineació dels edificis actuals, a una distància respecte aquests d'uns 3 m. De fet, es tractava de la fonamentació, ja que de la paret vista no en restava res. S'havia fet amb pedres grans i mitjanes i algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca i la seva amplada era força regular, d'uns 0,70-0,80 m. Se'n va descobrir una llargada total de 11,50 m., des de la cantonada amb l'anterior mur de façana U.E 74, situat en el carrer Pas de l'Ensenyança, i fins l'extrem nord, que estava completament arrasat.

No va aparèixer cap estructura ni cap nivell arqueològic intacte associat al mur, del qual només se'n va documentar la planta i part de l'alçat del costat nord-

---

<sup>19</sup> Informe preliminar de l'afectació de les obres d'arreglament del carrer Pas de l'ensenyança (Barcelona). Barcelona, agost de 2002.

oest, descobert per mitjà de la realització de la RASA 8. Aquesta, la van fer els treballadors de l'empresa ESPELSA per tal de renovar la xarxa elèctrica i feia 0,80 m. per 0,50 m. de profunditat. En el seu interior hi havia un rebliment de terra (U.E 77) igual que el localitzat a l'interior de la rasa 9 i corresponent a terra aportada per tapar les rases que hom va fer per instal·lar els serveis existents, com ara el col·lector general del carrer, situat a la banda nord-oest de la rasa. De la mateixa manera, sota de la vorera estava minat de serveis, cosa que va dificultar el descobriment de restes arqueològiques. A l'altra banda del mur, s'hi va localitzar el nivell U.E 76 descobert també en el carrer Pas de l'Ensenyança, corresponent a un nivell de terra negra barrejat amb gran quantitat de runa i material contemporani que va proporcionar material ceràmic datat dels segles XIX i XX.

Per acabar, només dir que el mur U.E 75 no va quedar afectat pels rebaixos de l'obra, amb la qual cosa es va poder mantenir intacte.

### **Davant la façana sud-oest de l'Ajuntament:**

L'excavació d'aquest sector va consistir en la realització, amb una màquina excavadora, de dues rases paral·leles (RASA 1 i 2) traçades enfront la façana de l'Ajuntament amb l'objectiu de renovar les canalitzacions d'aigua i electricitat existents sota la vorera. Totes dues amidaven mig metre d'ample per 0,70 m. de profunditat i anaven des del carrer Font de Sant Miquel fins el carreró que comunica la plaça de Sant Miquel amb la plaça de Sant Jaume. El rebliment interior d'ambdues rases (U.E 1) es componia d'una capa de terra remoguda, molt heterogènia, la qual va proporcionar material ceràmic corresponent al segle XX. Aquest nivell estava amortitzant les estructures que van aparèixer de forma parcial dins les rases esmentades.

En la rasa 1, va aparèixer l'estructura (U.E 7) que es va localitzar en la intersecció amb el carrer Font de Sant Miquel, a 0,30 m. per sota del nivell del carrer

i s'ha interpretat com un dels murs laterals d'un dipòsit del qual en desconeixem la planta i les dimensions originals. La paret es va descobrir només en 0,40 m. d'alçada per 1 m. de llargada i presentava la cara nord-est arrebossada amb morter de calç de color rosat, amb un petit forat en un dels angles de la paret. La següent estructura es va localitzar al centre de la rasa, en sentit perpendicular a aquesta. Es tractava d'un mur (U.E 9) fet amb pedres grans i mitjanes, amb algun maó intercalat, tot lligat amb morter de calç blanca que feia 1 m. d'amplada i del qual només se'n va descobrir mig metre de llarg, que és el que feia d'amplada la rasa. Presentava una alçada vista de 0,70 m. dels quals 0,40 m. s'havien arrasat segurament per fer-hi passar algun servei i la cara sud-est estava enrajolada amb un plafó de rajoles quadrades policromes formant doble sanefa, decorades amb motius vegetals diversos. Al mig, hi havia representada segurament l'escena de la vida d'un Sant, tot i que com que no es va obrir més tros, no es va poder determinar la iconografia sencera del plafó.

A pocs metres cap el nord-oest, va aparèixer un mur (U.E 10) paral·lel a l'anterior, bastit amb la mateixa tècnica constructiva i unes mides força similars. Es componia de carreus mitjans sense escairar, amb algun maó intercalat, units amb morter de calç blanca força endurit, formant filades regulars. Amidava 0,90 m. d'amplada i es va descobrir en una llargada de 0,50 m. per una alçada de 0,50 m. La cara meridional presentava un arrebossat llis de morter de calç esgrogueït i cal assenyalar que, per tal de fer passar els cables d'electricitat segons la profunditat reglamentària, es van haver de rebaixar dues filades de pedres.

La cronologia que s'atribueix a les darreres estructures descrites es fonamenta sobretot en la tècnica constructiva emprada ja que no es tenen més elements de fiabilitat i s'ha fixat del segle XVIII-XIX. Es tractaria de les parets d'una construcció enderrocada al 1868 a l'hora de dur a terme el nou edifici de l'Ajuntament.

Finalment, es va descobrir un mur (U.E 11) compost de petits carreus sense escairar i algun maó, col·locats en filades regulars i units amb morter de calç blanca

molt compactat, que feia 0,30 m. d'ampla i 0,40 m. de llarg i estava traçat perpendicular a la façana sud-oest de l'Ajuntament. Se li adossava molt fragmentat un paviment de rajols rectangulars i hauria funcionat com una claveguera, datada segurament del segle XIX-XX. Davant l'escassa rellevància arqueològica de l'estructura en qüestió i atesa la profunditat en què s'havien d'instal·lar els cables elèctrics es va procedir a escapçar-ne una part.

En la rasa 2, s'hi va localitzar una estructura (U.E 8) composta d'un mur, fet amb pedres i maons lligats amb morter de calç blanca, que feia uns 0,40 m. d'ampla i transcorria diagonalment dins la rasa en direcció nord i d'un paviment de rajols rectangulars en la seva cara est, molt fragmentat. Tot plegat s'ha interpretat com a part d'una claveguera datada també, del segle XIX-XX. Pocs metres més endavant va aparèixer, en el perfil nord-est de la rasa, la primera filada d'un mur (U.E 13) bastit amb pedres i maons, units amb morter de calç, que podria correspondre a la fonamentació d'una estructura de la qual en desconeixem la planta i les dimensions originals i, per aquest motiu, ens és molt difícil de definir.

### **Font de Sant Miquel:**

En aquest carrer s'hi van practicar dues rases (RASA 1 i 6). La primera era la continuació de la rasa, amb el mateix número, realitzada a davant de la façana sud-oest de l'Ajuntament per tal d'instal·lar cables d'electricitat. Aquesta amidava igualment mig metre d'amplada per 0,70 m. de profunditat i arribava fins a sota del pas elevat que comunica l'edifici Municipal amb l'edifici novíssim de l'Ajuntament, a on van aparèixer les restes. El rebliment interior d'ambdues rases (U.E 1) era el mateix que es va identificar en les anteriors rases 1 i 2 que, com ja s'ha dit, va proporcionar material ceràmic del segle XX. Pel que fa a les estructures aparegudes, cal dir que afloraven en una cota molt superficial, per sota del rebliment U.E 1.

En la rasa 1, va quedar al descobert la cara sud-est de la fonamentació d'un mur (U.E 3), bastit amb pedres mitjanes i algun maó intercalat, tot unit amb morter

de calç blanca, a on s'hi assenta actualment la façana de l'edifici Municipal. Adossada a aquesta fonamentació, es va identificar una capa de terra argilosa (U.E 2) que contenia gran quantitat de restes òssies sense connexió anatòmica, segurament, corresponent als diversos moviments de terra que ha patit aquest indret.

A la banda de llevant, on la rasa 1 feia un petit gir, s'hi va descobrir una altra claveguera moderna (U.E 4) fora de servei, molt similar a les descrites fins ara, però, força més ben conservada. Es componia d'un mur lateral, fet amb pedres i maons lligats amb morter de calç, en el qual s'hi adossava un paviment de rajols rectangulars de 15x30 cm. de costat i una coberta de lloses de pedra tallades de forma quadrangular.

La rasa 6 es va fer amb una màquina retroexcavadora de l'empresa COPISA, en motiu de la instal·lació de la sabata per subjectar una farola, que s'havia de situar davant dels jardins de l'entrada principal de l'edifici novíssim de l'Ajuntament, on l'any 1998 l'arqueòleg J.M Vila hi va realitzar un seguit de cales. De fet, la meitat nord-est de la rasa va coincidir amb l'indret on durant les anteriors intervencions s'hi havia dut a terme la cala 4, amb la qual cosa, només, es va recuperar part del rebliment col·locat aleshores per tapar les restes arqueològiques excavades. En la resta de la rasa es va identificar, a pocs centímetres del paviment de la plaça, un mur (U.E 14) que amidava 0,70 m. d'ampla per mig metre de llarg i transcorria paral·lel a la façana principal de l'edifici novíssim de l'Ajuntament. Estava bastit amb pedres i algun maó units amb morter de calç blanca i se li associava un paviment de rajols rectangulars (U.E 15) de 15x30 cm. de costat, que va aparèixer molt arrasat al costat sud-oest. Les restes conservades corresponen a alguna de les estructures que conformaven l'interior de diverses cases del segle XIX, situades en el carrer Font de Sant Miquel i enderrocades l'any 1960 per fer l'actual plaça de Sant Miquel i l'edifici novíssim de l'Ajuntament.

### **Planta baixa de l'Ajuntament:**

L'obra de dins l'edifici de l'Ajuntament la van dur a terme manualment, amb l'ajut d'un martell hidràulic, treballadors de l'empresa CLOSA que es van centrar en la realització d'una rasa (RASA 7), situada en el passadís paral·lel al carrer Font de Sant Miquel, amb l'objectiu de col·locar una nova canalització a 0,30 m. per sota de l'existent, en ús fins el darrer moment. L'excavació de la rasa es va fer on hi havia l'antic tub que desguassava les aigües residuals cap el col·lector situat a la plaça de Sant Miquel, assolint una profunditat màxima de 1,40 m. per sota el paviment de la sala. Aquí, ja s'hi havia efectuat un control arqueològic l'any 1996<sup>20</sup> en motiu de l'obertura de la rasa per la instal·lació de diversos serveis municipals. Aleshores, es va aprofundir fins a poc més d'un metre i en el tram de l'actual intervenció només es va descobrir el traçat de la claveguera U.E 16.

La rasa es va fer perpendicularment a la façana sud-oest de l'Ajuntament i amidava 1,50 m. d'amplà per 20 m. de llarg, en els quals només quedaven uns 0,30 m. de potència estratigràfica intacte, tenint en compte el nivell remogut a l'hora de col·locar l'anterior canalització. Un cop tret el paviment de pedres de la planta baixa de l'edifici va aparèixer una capa d'uns 0,50 m. de gruix composta de terra aportada barrejada amb formigó i malla de ferro. Per sota, s'hi va localitzar el tub de plàstic de 0,30 m. de diàmetre a través del qual es canalitzaven les aigües residuals. Aquest tub s'havia col·locat a sobre d'una claveguera en desús (U.E 16) feta amb maons i alguna pedra, tot lligat amb morter de calç blanca força endurida, que es va localitzar bastant arrasada al llarg de tota la rasa. En l'extrem sud-oest, el tub de plàstic estava disposat dins d'una arqueta que es va haver de substituir. Aquí, a tocar del mur de façana de l'Ajuntament es va localitzar part de la rasa de fonamentació de l'edifici (U.E 91), que estava reblerta per un nivell de terra solta (U.E 90) que va proporcionar material ceràmic d'època romana, com per exemple fragments d'un mosaic de tesselles blanques i negres, barrejat amb ceràmica del segle XIX.

---

<sup>20</sup> AULADELL, J. 1996.



Sota el paviment de rajols rectangulars de la claveguera (U.E 16) va aflorar un nivell argilós (U.E 17), de color gris fosc, que va proporcionar material ceràmic datat del segle XIX. A continuació, es va practicar un petit sondeig en la banda nord-est de la rasa on calia rebaixar perquè el tub adquirís la pendent necessària i no s'estanqués l'aigua a evacuar. Aquí, sota de la U.E 17 va aparèixer un nivell d'argiles (U.E 18), de color marró ataronjat, amb gran quantitat de fragments ceràmics que s'han datat dels segles IX-XI. El nivell U.E 18 estava amortitzant un mur (U.E 19) bastit amb un aparell força rudimentari: pedres grans i mitjanes unides amb argila, formant filades irregulars traçades perpendicularment a la rasa. Tenia una amplada màxima de 0,65 m. i només se'n va descobrir un metre de llarg ja que s'endinsava en tots dos perfils de la rasa. La cara sud-oest presentava una alçada de 0,80 m. i, en aquest punt, s'assentava directament sobre un nivell força compactat de terra sorrenca, amb algun carbonet, que segurament hauria funcionat com a nivell d'ús. Aquest darrer estrat no es va exhumar a causa de les limitacions d'espai entre el tub de plàstic, la claveguera U.E 16 i el perfil de la rasa.

Finalment, només dir que per tal d'aconseguir el pendent necessari que havia de tenir el nou tub de desguàs va caldre escapçar una de les pedres centrals del mur U.E 19 que feia uns 20 cm. d'alçada.<sup>21</sup>

---

<sup>21</sup> Informe preliminar de l'afectació de les obres de renovació de la claveguera general de l'ajuntament (Barcelona). Barcelona, agost de 2002.

## **7.- CONCLUSIONS**

En primer lloc cal assenyalar el caràcter preventiu que va tenir l'excavació. Com ja hem explicat, la intervenció es va fer seguint els paràmetres marcats pels arquitectes d'ambdues obres, amb la qual cosa els resultats han estat en alguns sectors força fragmentaris, sobretot tenint en compte el mètode de treball emprat. L'excavació per mitjà de rases, fetes amb una màquina retroexcavadora, no permet obtenir una visió ampla del context històric en què es troben les restes i generalment, davant del caràcter aïllat de les troballes, és molt complicat de relacionar-les amb altres estructures o estratigrafies de l'entorn immediat. D'altra banda, la impossibilitat per motius d'ordre constructiu d'exhaurir l'excavació fa que la informació que se n'obté sigui incompleta i, en conseqüència, les ruïnes sovint són difícils d'interpretar.

L'estat de conservació en què van aparèixer les restes era en alguns casos força deplorable i s'hi van poder constatar diversos rebaixos efectuats durant les constants obres de reforma dutes a terme en les darreres dècades. Aquest fet, afegit a vegades a la manca de nivells corresponents al moment de construcció i amortització de les restes, impedeix de precisar-ne la cronologia exacte i la seva perduració. Cal pensar que alguns dels estrats que cobrien els vestigis descoberts eren rebaliments dipositats a l'hora d'obrir les rases per bastir les xarxes dels serveis municipals, col·locats recentment. D'altra banda, el material arqueològic recuperat, bàsicament fragments de ceràmica vidriada barrejat amb gran quantitat de ceràmica rodada d'època romana, no aporta una cronologia concloent i posa de manifest els constants moviments de terra generats per les transformacions urbanístiques que ha patit aquesta zona els darrers quaranta anys.

De la mateixa manera, és necessari fer referència a la morfologia dels vestigis. Per fer-ho cal recordar que, donades les reduïdes dimensions de les rases efectuades i l'escassa potència estratigràfica dels rebaixos fets en extensió,

desconeixem el contorn complet de les estructures aparegudes durant l'actual intervenció. La majoria d'elles s'endinsaven en els perfils de les rases i, per tant, en desconeixem la totalitat dels seus límits amb la qual cosa es fa difícil de determinar-ne el traçat i les dimensions originals. Amb aquests antecedents és pràcticament impossible establir la planta completa de les edificacions exhumades.

Malgrat tot, els resultats han estat força significatius i han permès establir algunes línies generals sobre l'evolució històrica d'aquest indret, des d'època romana fins a l'actualitat. A més, l'aixecament topogràfic de les troballes ha permès ampliar el coneixement d'aquest sector del barri gòtic, aportant així una peça més del complex puzzle que conforma el seu passat.

S'han identificat un seguit de ruïnes corresponents a diversos períodes les quals han donat testimoni de **cinc fases constructives**.

**La primera**, fa referència a l'ocupació en època antiga de l'entorn de la plaça de Sant Miquel, que com s'ha dit en apartats anteriors està més que constatada pels resultats d'anteriors excavacions. En concret, ens referim al mur U.E 19 (fase I) localitzat en la rasa 7 de dins l'edifici de l'Ajuntament i al seu corresponent nivell d'amortització (fase II). Des del punt de vista arquitectònic es tracta d'un mur amb un aparell força rudimentari, propi de les edificacions d'època tardana (segles V i VI dC), tot i que la manca de dades estratigràfiques, no ens permet determinar-ne de manera fiable el moment de fundació. Pel que fa a la cronologia, només podem afirmar que va quedar colgat entre els segles IX i XI.

La funcionalitat del mur, també és difícil d'establir davant la inexistència d'elements d'aquest mateix període i la difícil associació amb les restes descobertes en les intervencions arqueològiques dutes a terme en aquest indret als darrers anys. Aleshores, es van descobrir un seguit d'estructures que havien format part del tram interior de les *insulae* que formaven el teixit urbà de la ciutat romana de Barcelona. En concret, l'illa delimitada pels carrers Font de Sant Miquel, Ciutat i Gegants, que

conformava un espai ocupat per dues *domus* separades per un petit carreró central.<sup>22</sup> Els resultats de les anteriors excavacions confirmen la pervivència d'aquestes *domus* fins almenys el segle IV dC. A partir dels segles V i VI i fins els segles X-XI es va iniciar un procés de transformació urbanística, que va comportar el desmuntatge o amortització dels antics edificis, aprofitant part dels murs perimetrals de la *domus* i mantenint les línies mestres de l'organització de les cases d'època anterior.<sup>23</sup> Aquest darrer període l'hem identificat amb el moment de funcionament del mur U.E 19 i la seva posterior amortització amb el rebliment U.E 18. Els materials d'època romana, trobats en el nivell d'amortització, mostren una cronologia molt àmplia ja que s'han recuperat des de ceràmiques *terra sigillata* sudgal·lica fins a africanes de cuina, que poden situar-se, com a mínim, des del segle I dC fins al segle IV o començament del segle V dC. No obstant això, entre els fòssils directors, predominen les ceràmiques espatulades dels segles IX-XI.

De totes maneres, cal insistir en la manca d'informació arqueològica per poder establir uns límits cronològics clars. La troballa d'aquest mur corrobora un cop més, la presència romana a l'indret, però difícilment, ara per ara, podem afirmar la condició de l'edifici al qual pertanyia, sobretot tenint en compte que estem davant d'una troballa parcial i aïllada.

De la **segona fase** (segles IX-XI), s'han identificat, a més dels estrats que amortitzen el mur U.E 19, en l'excavació del carrer Gegants d'una banda, la darrera filada d'una estructura aïllada i molt malmesa (U.E 28) que s'assentava en una capa d'argila (U.E 29) que probablement hauria funcionat com un paviment. I, de l'altra, dos rebliments de terra (U.E 50 i 64), dels quals tan sols se'n va poder excavar una part, que van proporcionar materials datats entre els segles IX-XI. D'aquests, només podem dir que van ser retallats per tal de construir alguns dels murs perimetrals de les cases dels segles XVIII i XIX. Cal assenyalar que per sobre dels elements

---

<sup>22</sup> RAYA, M., MIRÓ, B. 1991

<sup>23</sup> VILA, J.M. 1998.

esmentats s'hi van assentar directament les estructures modernes, sense documentar, en cap cas, estructures o nivells d'èpoques intermèdies.

Atesa l'escassa entitat de les restes aparegudes i la manca de relació entre elles, no podem aventurar-nos a fer hipòtesis sobre l'organització estructural d'aquest indret que, segons fonts historiogràfiques, amb la construcció al segle X de l'església de Sant Miquel es converteix en un espai força despoblat i molt desconegut per a nosaltres, ja que l'arqueologia ens ha proporcionat escasses dades fins el moment. Potser en un futur, quan es realitzi una excavació en extensió de tot el sector que envolta la plaça, es podrà establir la trama que conformen aquests elements i, a partir d'aquí, determinar-ne la funcionalitat.

Durant els segles XI-XIII va tenir lloc l'hegemonia de l'església de Sant Miquel, construïda sota les actuals dependències de l'edifici municipal i enderrocada a mitjan del segle XIX per tal d'ampliar la casa consistorial. Però, pel que fa a aquest període tampoc es van localitzar restes que ens permetessin conèixer l'aspecte que presentava l'indret en l'època medieval.

El següent període, corresponent a la **tercera fase**, data de l'època moderna (segle XVIII- 1era meitat del segle XIX). S'han fixat d'aquest moment un seguit d'estructures descobertes parcialment en les rases efectuades davant la façana sud-oest de l'Ajuntament. D'aquestes coneixem bé el moment en què es van enderrocar, l'any 1868, en motiu de la remodelació de l'Ajuntament i l'obertura de l'actual plaça de Sant Miquel. Però, no ha estat possible determinar-ne el moment de construcció d'una manera fiable, ja que no es van localitzar nivells arqueològics intactes associats a les restes. En aquest indret tots els estrats estaven molt remoguts a conseqüència de la gran quantitat de serveis trobats a sota les voreres. Tot i això, tenint en compte la seva disposició i tècnica constructiva, creiem que podrien formar part d'alguna edificació moderna adossada a la banda sud-oest de l'església de Sant Miquel. De fet, en els plànols que M. Garriga i Roca va dur a terme als anys 1859-

1861 de la ciutat de Barcelona <sup>24</sup>, hi surten representades algunes d'aquestes parets.

Així mateix, s'han considerat d'aquest període unes estructures localitzades en l'excavació dels carrers que circumden la plaça de Sant Miquel. Aquí, es van documentar les alineacions de les façanes corresponents a les illes de cases enderrocades l'any 1960 per ampliar la plaça i construir el nou edifici d'oficines de l'Ajuntament. Aquestes cases s'haurien aixecat al segle XVIII i haurien perdurat, amb algunes refraccions interiors, fins a ser enderrocades a meitat del segle XX. Les seves fonamentacions eren força profundes i retallaven alguns nivells del segle IX-XI. El traçat d'aquests murs està força ben documentat en els plànols de la ciutat anteriors al 1868, on s'hi denota una urbanització molt més intensa de la zona. L'actual excavació però, ha aportat noves dades sobre la distribució interior d'alguna d'aquestes cases, la major part de les quals correspon a reformes fetes a partir de mitjan del segle XIX.

Les dues cases més ben conservades, tot i estar retallades per dues rases de serveis actuals, es van localitzar en el carrer Gegants. Aquí, es van poder identificar alguns elements, com un pou, alguna paret o paviments, amortitzats a mitjan del segle XIX a l'hora de dur a terme reformes interiors en les vivendes. La major part d'estructures de les dues cases es componien d'envans de maons i paviments de rajoles que daten de mitjan del segle XIX en endavant (quarta fase). Pel que fa a la funcionalitat d'aquestes cases sabem que s'haurien utilitzat com a lloc de residència, tot i que en algun moment més recent s'hauria utilitzat la planta baixa com a tallers, restaurants o d'altres.

La **quarta fase** data de la segona meitat del segle XIX, entre el 1868 i el 1960 i s'emmarca en el context de canvis urbanístics que va patir el centre de la ciutat a mitjan del segle XIX i que van suposar, entre d'altres, l'enderroc de l'església de Sant Miquel. Durant aquest període es van fer un seguit de reformes interiors a totes

---

<sup>24</sup> Quarterons, districte núm.1, cantonades 3, 4, 5, 6, 7 i 8.

dues vivendes, així com clavegueres que s'han localitzat de forma dispersa al llarg de la intervenció, i també la fonamentació de l'edifici de l'Ajuntament, que correspon a les reformes d'ampliació fetes a partir de mitjan del segle XIX.

La darrera fase documentada (**cinquena fase**) correspon a l'enderroc de totes les estructures descrites fins ara, situades als voltants de la plaça de Sant Miquel abans d'aixecar-hi l'edifici novíssim de l'Ajuntament l'any 1960. Aquesta reforma urbanística va comportar un terraplenament de tot el sector i una nova pavimentació de la plaça que va perdurar fins la recent reforma projectada per Foment de Ciutat Vella.

Cal destacar que amb l'actual projecte d'arranjament de la plaça, la major part de les estructures fins ara conservades, de manera més o menys arrasades, en el subsòl del voltant de la plaça, s'han vist afectades per l'obra quedant la major part d'aquestes total o parcialment desmuntades, amb previ permís del director general de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya.

## **HORITZONS CRONOLÒGICS:**

### **Fase I: segles V-VI dC ?**

Correspon al moment fundacional del mur U.E 19. Atesa la manca de nivells arqueològics d'aquest període inicial, se n'ha fixat la cronologia aproximada a partir de la seva morfologia i tècnica constructiva.

### **Fase II: segles IX-XI**

Es tracta del moment en què el mur U.E 19 queda colgat pel rebliment U.E 18. La ceràmica recuperada en aquest sediment ens n'ha proporcionat la cronologia. Aquesta datació ens dóna un *terminus post quem* a l'hora de situar l'amortització del mur, que s'hauria produït abans del segle IX. Són també d'aquest període l'estructura U.E 28 i el seu paviment U.E 29, i els rebliments de terra U.E 50 i 64. Aquestes unitats han aparegut aïllades i són molt difícils de relacionar.

### **Fase III: segle XVIII-1era meitat del segle XIX**

Construcció de les cases que ocupen les illes del voltant de la plaça de Sant Miquel, algunes de les quals queden amortitzades a mitjan del segle XIX i, d'altres, es reformen i perduren fins al 1960. També corresponen a aquest moment els cossos adossats a la banda sud-oest de l'església de Sant Miquel, enderrocats al 1868. Formen part d'aquesta fase les següents u.e.: 6, 7, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 25, 27, 31, 40, 41, 42, 48, 49, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 74, 75, 78 i 81.

### **Fase IV: 1868-1960**

Reformes urbanístiques al centre de la ciutat que comporten l'enderroc de l'església de Sant Miquel i l'ampliació de l'Ajuntament. En aquest context de reforma s'emmarquen un seguit d'estructures que modifiquen l'interior d'algunes de les cases que envolten la plaça i les clavegueres que facilitaven l'evacuació d'aigües residuals dels edificis. Són d'aquest moment les u.e.: 3, 4, 8, 11, 16, 17, 21, 22, 24, 26, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 43, 44, 45, 57, 58, 60, 62, 63, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 72, 73, 79, 82, 83, 90 i 91.

### **Fase V: 1960- 2002**

Enderroc de les cases que ocupen les illes del voltant de la plaça de Sant Miquel en motiu de la construcció de l'edifici novíssim de l'Ajuntament. Aleshores es terraplena tot el sector i es pavimenta de nou la plaça. Aquesta reforma comportà la instal·lació de nous serveis que s'han anat renovant fins als nostres dies. Daten d'aquest moment les u.e.: 1, 2, 5, 20, 23, 46, 47, 59, 71, 76, 77 i 80.



## 8.- BIBLIOGRAFIA

AULADELL, J. 1996: Memòria de la intervenció arqueològica a l'edifici de l'Ajuntament. Barcelona. Treball inèdit.

CARRERAS I CANDI, F. 1909: "La ciutat de Barcelona" *Geografia General de Catalunya, vol. III*. Barcelona.

CIRICI, A. 1985: *Barcelona pam a pam*. Barcelona.

DDAA. 1991: *L'Arqueologia a Ciutat Vella 1983-1991*. Barcelona.

DDAA. 1992: "El Barcelonès, el Baix Llobregat, el Maresme" *Catalunya Romànica, vol. XX*. Barcelona.

DDAA. 1992: "La ciutat a través del temps. Cartografia històrica" *Història de Barcelona, Índex*. Barcelona.

DURAN I SANPERE, A. 1972: *Barcelona i la seva Història, vol. I*. Barcelona.

FLORENSE FERRER, A. 1962: "Evolución de Barcelona en la Baja Edad Media". *Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad, III*. Barcelona.

GUÀRDIA, M, i GARCIA ESPUCHE, A. (1992): "Consolidació d'una estructura urbana; 1300-1516". A: *Història de Barcelona. Volum 3: La ciutat consolidada (segles XIV i XV)*. Barcelona.

GARCIA I ESPUCHE, A. 1986: *Espai i societat a la Barcelona preindustrial*. Barcelona.

GRANADOS, O. 1987: "La transformación de la Colonia Barcino. Reformas urbanas entre el s. V y el s. IX." *Actas del II Congreso de Arqueología Medieval Española*. Madrid.

GRANADOS, O., RAYA, M. 1993: "El subsòl de la Plaça de Sant Miquel: aportació a l'estudi de la casa i l'urbanisme a l'antiga Barcino." *III Congrés d'Història de Barcelona*. Barcelona.

HERNÁNDEZ, J.E.; MORA, G.; POUPLANA, X. 1990: *Arquitectura de Barcelona*. Barcelona.

PALLARÉS.1969: “Las excavaciones de la Plaza de San Miquel y la topografía romana de Barcino.” *Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad XIII*. Barcelona.

RAYA, M.; MIRÓ, B. 1991: “Excavació arqueològica a la Plaça de Sant Miquel”. *Tribuna d’Arqueologia 1989-1990*. Barcelona.

VILA, J.M. 1998: Memòria dels sondeigs arqueològics realitzats a la plaça de Sant Miquel de Barcelona. Barcelona. Treball inèdit.

## **9.- REPERTORI ESTRATIGRÀFIC**

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 1
Sector:	<b>Rases 1, 2 i 6</b>	Fase:	<b>V</b>	Cronologia: <b>1960-2002</b>
DEFINICIÓ :	Estrat de remoció			
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra aportada molt remoguda, barrejada amb runa i sauló, localitzada a l'interior de les rases 1, 2 i 6, un cop tret l'asfalt del carrer, en un sector on s'hi havien instal·lat diversos serveis en anterioritat, algun dels quals encara està en funcionament.			
MATERIAL DIRECTOR :	Vaixel·la del S.XX			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	5
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15	Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 2
Sector:	<b>Rasa 1</b>	Fase:	<b>V</b>	Cronologia: <b>1960-2002</b>
DEFINICIÓ :	Estrat de remoció			
DESCRIPCIÓ :	Capa de textura argilosa, color marró fosc i amb gran quantitat de restes òssies sense connexió anatòmica. Localitzada a tocar del mur U.E 3, a pocs centímetres respecte el nivell del carrer, per sota de la capa U.E 1 i descobert només en una potència estratigràfica de 0,50 m. Es tracta d'un rebliment de terra molt remogut i alterat, procedent de l'antiga sagrera de l'església de Sant Miquel.			
MATERIAL DIRECTOR :	Restes òssies no identificades			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	3	Es cobert per	1
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a	3	Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 3
Sector:	<b>Rasa 1</b>	Fase:	<b>IV</b>	Cronologia: <b>1850-1960</b>
DEFINICIÓ :	Fonamentació de l'edifici de l'Ajuntament			
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb pedres mitjanes i algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida. El perfil de la cara sud-est està arrasat i només se n'ha descobert una alçada de 0,60 m. per una llargada de 3,90 m. Traçat per sota el mur de façana sud-est de l'edifici municipal del C/ Font de Sant Miquel.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	1, 2
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	?	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	2

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 4		
Sector:	<b>Rasa 1</b>	Fase:	<b>IV</b>	Cronologia:	<b>1850-1960</b>
DEFINICIÓ :	Claveguera				
DESCRIPCIÓ :	Claveguera moderna fora de servei de la qual se n'ha descobert: un dels murs laterals fet amb pedres i maons lligats amb morter de calç blanca, el paviment de rajols rectangulars de 15x30 cm de costat i la coberta de lloses de pedra quadrangulars ben tallades que recolzen sobre l'esmentat mur lateral. Tot plegat força arrasat i cobert pel reblliment U.E 1.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	1	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	?	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 5		
Sector:	<b>Rasa 3 i 4</b>	Fase:	<b>V</b>	Cronologia:	<b>1960-2002</b>
DEFINICIÓ :	Estrat de remoció				
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra aportada molt remoguda i barrejada amb sauló. Localitzada a l'interior de les rases 3 i 4, un cop extret l'asfalt del carrer, en un sector on s'hi havien instal·lat diversos serveis en anterioritat, algun dels quals encara està en funcionament.				
MATERIAL DIRECTOR :	No va donar material arqueològic				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	1	
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	?	Es cobert per		
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	6, 48, 49, 51	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 6		
Sector:	<b>C/Gegants</b>	Fase:	<b>III-IV</b>	Cronologia:	<b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>
DEFINICIÓ :	Mur de façana				
DESCRIPCIÓ :	Mur bastit amb pedres grans i mitjanes, amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurit. De fet es tracta de la fonamentació, ja que de la paret vista en resta molt poca alçada en punts concrets on s'hi observa algun carreu ben treballat que sobresurt del paviment. S'hi han localitzat algunes pedres motllurades aprofitades d'altres edificis. Presenta una amplada uniforme d'uns 0,50 m. i una llargada de 7 m. que transcorre en el mateix sentit que el carrer. En la rasa 4 s'ha descobert l'alçat de la cara sud-oest del mur que fa entre 0,80 i 1 m. de profunditat.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	48, 49, 51	
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	25	Se li recolza	21	
	S'entrega a	48, 49	Se li entrega	5, 22, 24, 26, 27, 30, 31, 34, 41, 42, 43, 44, 45	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 7	
Sector: <b>Rasa 2</b>	Fase: <b>III</b>	Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1868</b>		
DEFINICIÓ :	Mur d'un dipòsit			
DESCRIPCIÓ :	Mur que forma part de l'angle sud d'un dipòsit del qual en desconeixem la forma i les dimensions. Bastit amb pedres mitjanes lligades amb morter de calç color rosat i un arrebossat en la cara nord-est d'1 cm. de gruix amb un forat circular a un costat. Només se n'ha descobert 1 m. de llargada i l'amplada total la desconeixem perquè quedava sota el perfil lateral de la rasa. Apareix a 0,30 m. per sota del nivell d'ús actual i només se n'ha descobert 0,40 m. d'alçada. Està arrasat per un conducte de gas en funcionament.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	1
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	?	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 8	
Sector: <b>Rasa 2</b>	Fase: <b>IV</b>	Cronologia: <b>1868-1960</b>		
DEFINICIÓ :	Claveguera			
DESCRIPCIÓ :	Claveguera moderna fora de servei de la qual se n'ha descobert: un dels murs laterals fet amb pedres i maons lligats amb morter de calç blanca que fa uns 0,40 m. d'ampla i transcorre diagonalment la rasa, i el paviment de rajols rectangulars de 15x30 cm de costat. Tot plegat força arrasat i cobert pel rebliment U.E 1.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	1
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	?	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 9	
Sector: <b>Rasa 1</b>	Fase: <b>III</b>	Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1868</b>		
DEFINICIÓ :	Mur			
DESCRIPCIÓ :	Bastit en sentit perpendicular a la façana sud-oest de l'Ajuntament, amb pedres grans i mitjanes i algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca. Presenta un enrajolat en la cara sud-est compost de rajoles quadrades decorades amb motius vegetals de diversos colors formant una composició difícil de determinar. Té una amplada d'1 m. i només s'ha descobert en una llargada de mig metre (interior de la rasa) i una profunditat de 0,70 m. dels quals 0,40 m. estan totalment arrasats.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	1
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	?	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 10	
Sector: <b>Rasa 1</b>		Fase: <b>III</b>		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1868</b>	
DEFINICIÓ :	Mur				
DESCRIPCIÓ :	Bastit en sentit perpendicular a la façana sud-oest de l'Ajuntament, amb pedres grans i mitjanes i algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurit. La cara sud-est presenta un arrebossat fet amb morter de calç. Té una amplada de 0,90 m. i només s'ha descobert en una llargada de mig metre (interior de la rasa) i una profunditat de 0,50 m. Va aparèixer a uns 0,20 m. per sota del nivell d'ús actual.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	1	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	?	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 11	
Sector: <b>Rasa 1</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1868-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Claveguera				
DESCRIPCIÓ :	Claveguera moderna fora de servei de la qual se n'ha descobert: un dels murs laterals fet amb pedres i maons lligats amb morter de calç blanca, que fa 0,30 m. d'amplà en sentit transversal a la rasa i el paviment de rajols rectangulars de 15x30 cm de costat. Tot plegat força arrasat i cobert pel rebliment U.E 1.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	1	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	?	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 12	
Sector: <b>Rasa 5</b>		Fase: <b>III-IV</b>		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de façana				
DESCRIPCIÓ :	Mur bastit amb pedres grans i mitjanes, amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida. De fet es tracta de la fonamentació, ja que de la paret vista no en resta res. Presenta una amplada uniforme d'uns 0,60 m. i una llargada difícil de determinar ja que aflora en diferents trams al llarg del carrer Templers, disposat paral·lelament a les façanes dels edificis actuals.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	81	
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	80	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	?	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 13	
Sector: <b>Rasa 2</b>		Fase: <b>III</b>		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1868</b>	
DEFINICIÓ :	Mur				
DESCRIPCIÓ :	Estructura feta amb pedres i maons tot lligat amb morter de calç. Apareix força arrasat i només se'n veu la cara sud, la resta s'endinsa sota el costat est de la rasa. No presenta cara vista i per això creiem que es podria tractar d'una fonamentació. Se n'ha descobert només part d'una filada de pedres situades en el perfil de la rasa amb la qual cosa és difícil de determinar-ne la forma i les dimensions originals.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	1	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	?	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 14	
Sector: <b>Rasa 6</b>		Fase: <b>III-IV</b>		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur				
DESCRIPCIÓ :	Paret bastida amb pedres grans i mitjanes i algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida. Descobert a uns 0,20 m. per sota del nivell d'ús actual i disposat transversal a la rasa. Fa 0,70 m. d'ample i només se'n coneix una llargada de 0,50 m. (interior de la rasa) per una alçada de 0,30 m. Se li associa el paviment de rajols U.E 15, tot i que no estan en contacte.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	1	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	?	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 15	
Sector: <b>Rasa 6</b>		Fase: <b>III-IV</b>		Cronologia: <b>S. XVIII /1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Paviment de rajols				
DESCRIPCIÓ :	Compost per rajols rectangulars de 15x30 cm. de costat i 2,5 cm. de gruix disposats sobre una fina capa de morter de calç. Descobert a la banda sud-oest del mur U.E 14, en un estat força deplorable. Segurament s'hauria adossat a la cara interior del mur funcionant com el paviment d'un espai que actualment desconexim.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	1	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	?	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		



Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 16	
Sector: <b>Rasa 7</b>		Fase: <b>IV-V</b>		Cronologia: <b>1868/1960- fins el 1996</b>	
DEFINICIÓ :	Claveguera				
DESCRIPCIÓ :	Claveguera moderna fora de servei de la qual se n'ha descobert: els dos murs laterals fets amb pedres i maons lligats amb morter de calç blanca i el paviment interior de rajols rectangulars de 15x30 cm de costat. Tot plegat arrasat i cobert per un tub de plàstic que l'anul·lava, col·locat a mitjans dels anys 90. En gran part descoberta durant els sondeigs fets en aquest indret l'any 1996 per l'arqueòleg J. Auladell.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per		
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	17	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 17	
Sector: <b>Rasa 7</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1868-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Rebliment				
DESCRIPCIÓ :	Capa d'argila de color gris fosc d'uns 0,20 m. de potència a on s'assenta la claveguera U.E 16. Aquest nivell cobreix i amortitza el mur tardo-romà U.E 19. Apareix al llarg de tota la rasa 7 variant puntualment la seva potència i cobrint la U.E 18				
MATERIAL DIRECTOR :	material romà residual barrejat amb ceràmiques i rajoles del S. XIX				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	18	Es cobert per		
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a		Se li recolza	16	
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 18	
Sector: <b>Rasa 7</b>		Fase: <b>II</b>		Cronologia: <b>S. IX-XI</b>	
DEFINICIÓ :	Rebliment				
DESCRIPCIÓ :	Capa d'argila de color marró ataronjat amb una potència estratigràfica de 0,65 m. aprox. i una textura força plàstica i humida. Localitzada a tocar de la cara sud-oest del mur U.E 19, des de pràcticament la seva superfície fins on s'acabaven les pedres del mur. Només es va poder excavar en un petit sondeig de 0,80 m. per 1 m. de costat a tocar del mur, fins arribar a un canvi de nivell que es va deixar <i>in situ</i> .				
MATERIAL DIRECTOR :	material romà residual barrejat amb ceràmiques espatulades datades dels S. IX-XI				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	19	Es cobert per	17	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 19	
Sector: <b>Rasa 7</b>		Fase: <b>I</b>	Cronologia: <b>S. V-VI dC ?</b>	
DEFINICIÓ :	Mur			
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb pedres grans i mitjanes, sense treballar i col·locades de forma força rudimentària amb pedres més petites a les juntes, tot unit amb argila de color marró clar. Traçat de forma transversal a la rasa en sentit nord/oest- sud/est i només se n'ha descobert una llargada de poc més d'1 m. Té una amplada de 0,65 m. en la part més ben conservada amb una alçada total de 0,75 m. Se li associa com a paviment una capa fina d'argiles de color marró clar, localitzada sota la U.E 18, que no es va excavar.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	?	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 20		
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>V</b>	Cronologia: <b>1960- 2002</b>		
DEFINICIÓ :	Nivell superficial				
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra força compacta i de poca potència estratigràfica localitzada en tot el carrer un cop tret el formigó que anava per sota l'asfalt i el paviment de la vorera. Per sota seu de seguida afloren les estructures que s'han pogut datar del S.XVIII-XIX i que van ser enderrocades l'any 1960.				
MATERIAL DIRECTOR :	Ceràmica vidriada moderna i vaixel·la del S. XX				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	6, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 43, 44, 45, 48, 49, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 63, 64, 65, 67, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 78		Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	23, 46, 47	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 21	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>	Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Paviment de rajoles			
DESCRIPCIÓ :	Paviment compost de rajoles de terracuita de 20 cm. de costat i 2,5 cm. de gruix, disposat sobre d'una fina capa de calç que les uneix. Col·locades en traçat diagonal respecte del mur U.E 26 a on s'adossen. Van aflorar un cop treta la capa superficial i cobreixen part del paviment U.E 22 disposat a sota. Apareix molt malmès i fragmentat.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	22	Es cobert per	20
	Talla a		Tallat per	23, 46
	Es recolza a	6	Se li recolza	
	S'entrega a	26, 30, 32, 44	Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 22	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Paviment de rajoles				
DESCRIPCIÓ :	Paviment compost de rajoles de terracuita de 24 cm. de costat i 2,5 cm. de gruix, disposat sobre d'una fina capa de calç que les uneix. Col·locades en traçat rectilini respecte dels murs U.E 26 i 30 a on s'adossen. Aflora un cop treta la capa superficial i està en part cobert pel paviment U.E 21. Apareix molt malmès i fragmentat, tallat a banda i banda per les rases U.E 23 i 46.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	24	Es cobert per	20, 21	
	Talla a		Tallat per	23, 46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	6, 26, 30, 44	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 23	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>V</b>		Cronologia: <b>2002</b>	
DEFINICIÓ :	Rasa				
DESCRIPCIÓ :	Rasa oberta paral·lelament a la línia de façanes actuals del carrer Gegants abans d'iniciar la intervenció per instal·lar cables de fibra òptica. Reblerta amb sauló.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per		
	Talla a	20, 21, 22, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 37, 40, 41, 42, 76	Tallat per		
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 24	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Nivell de runa				
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra molt heterogènia i solta barrejada amb pedres i morter de calç esmicolat, localitzada a sota del paviment de rajoles U.E 22 a tocar dels murs U.E 6, 26, 30 i de les estructures U.E 32, 34. Només se n'ha excavat 0,30 m. de fondària per necessitats de l'obra.				
MATERIAL DIRECTOR :	Material romà residual barrejat amb ceràmica i rajoles del S. XIX				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20, 22	
	Talla a		Tallat per	23, 46	
	Es recolza a		Se li recolza	44	
	S'entrega a	6, 26, 30, 32, 34	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 25	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>III</b>		Cronologia: <b>S. XVIII- 1era meit. S. XIX</b>	
DEFINICIÓ :	Rebliment				
DESCRIPCIÓ :	Nivell d'argila molt compactada de color marró fosc, amb nòduls de morter de calç, d'uns 0,30-0,40 m. de potència estratigràfica. Localitzat al costat nod-oest del mur U.E 26 i a la banda sud-est de l'estructura U.E 38.				
MATERIAL DIRECTOR :	Material romà i d'època carolíngia residual barrejat amb ceràmica del s. XVIII				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	29, 50	Es cobert per	20, 37	
	Talla a		Tallat per	23, 26, 38, 46, 47	
	Es recolza a		Se li recolza	6, 45	
	S'entrega a	27, 28, 40, 48, 49	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 26	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de tancament lateral				
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb pedres grans i mitjanes amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida. Amida 0,34 m. d'amplada i se n'ha descobert un tram de 1,80 m. de llargada que fa d'alçada 0,40 m. L'extrem sud-oest fa cantonada amb el mur de façana U.E 6 i, l'altre extrem, està arrasat per la rasa U.E 23. En bastir-se segurament va tallar les capes de terra U.E 25 i 50 i no s'ha pogut veure cap rasa de fonamentació. Se li adossen en la cara interior 2 paviments de forma successiva U.E 21 i 22.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a	25, 50	Tallat per	23, 46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	6	Se li entrega	21, 22, 24, 34, 45	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 27	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>III</b>		Cronologia: <b>S. XVIII- 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de tancament lateral				
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb pedres grans i mitjanes amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida. Amida 0,45 m. d'amplada i se n'ha descobert un tram de 0,60 m. de llargada que fa 0,40 m. d'alçada. L'extrem sud-oest s'adossa perpendicularment al mur de façana U.E 6 i, l'altre extrem, està arrasat per la rasa U.E 46, sense poder veure la relació física amb les estructures de l'extrem nord-est de l'habitació.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	40	
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	6	Se li entrega	25, 31	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 28	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>II</b>		Cronologia: <b>S. IX-XI</b>	
DEFINICIÓ :	Fonamentació				
DESCRIPCIÓ :	Estructura feta amb pedres grans i mitjanes, col·locades de forma força irregular i lligades amb morter de calç. Només se'n conserva la darrera filada de pedres que s'assenta directament en la capa U.E 29. Atès el seu mal estat de conservació i al fet d'aparèixer força aïllada fa difícil de poder-ne determinar la forma original i la funcionalitat.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	23	
	Es recolza a	29	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega	25	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 29	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>II</b>		Cronologia: <b>S. IX-XI</b>	
DEFINICIÓ :	Paviment d'argila				
DESCRIPCIÓ :	Capa d'argila piconada i força compactada, de color marró vermellós i textura força plàstica i endurida. És força irregular i apareix només al voltant de la U.E 28. Per les seves característiques es podria tractar del nivell d'ús de l'estructura U.E 28.				
MATERIAL DIRECTOR :	Ceràmica espatulada del S. IX-XI				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	50	Es cobert per	25	
	Talla a		Tallat per	23, 46	
	Es recolza a		Se li recolza	28	
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 30	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de compartimentació				
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb pedres grans i mitjanes amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida. Amida 0,40 m. d'amplada i se n'ha descobert un tram de 1,70 m. de llargada que fa d'alçada 0,40 m. L'extrem sud-oest s'adossa perpendicularment al mur de façana U.E 6 i, l'altre extrem, apareix arrasat per la rasa U.E 23. No s'ha pogut veure cap rasa de fonamentació però el material ceràmic recuperat del seu interior ens permet de datar-lo. Se li adossen en la cara nord-oest 2 paviments de forma successiva U.E 21 i 22.				
MATERIAL DIRECTOR :	Ceràmica vidriada del S. XIX				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	23, 46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	6	Se li entrega	21, 22, 24, 31	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 31	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>III</b>		Cronologia: <b>S. XVIII- 1era meitat S. XIX</b>	
DEFINICIÓ :	Nivell de runa				
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra molt heterogènia i solta barrejada amb pedres i morter de calç esmicolat, amb gran quantitat de material de construcció residual. Localitzada a tocar dels murs U.E 27, 30 i 40 i de les estructures U.E 36, 38 i 43. Només se n'ha excavat 0,30 m. de fondària per necessitats de l'obra. Amortitza el mur U.E 42 i el paviment de rajols U.E 41.				
MATERIAL DIRECTOR :	Ceràmica i rajoles del S. XIX				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	41, 42	Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	23, 46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	6, 27, 30, 36, 40, 42, 43	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 32	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Estructura quadrangular				
DESCRIPCIÓ :	Bastida amb maons rectangulars de 15x30 cm. de costat, col·locats de forma vertical i amb un arrebossat de morter de calç de color rosat ambdues cares. Amida 0,50 m. de costat i només se n'ha excavat 0,40 m. de profunditat. Està en molt mal estat de conservació, pràcticament arrasada en la cota del paviment U.E 21. En el seu interior s'hi han trobat bigues de fusta i gran quantitat d'objectes de ferro i vidre fragmentat.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	34	
	Rebleix a		Es reblert per	33	
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega	21, 24	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 33	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Rebliment				
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra molt heterogènia i solta, de color gris fosc i amb gran quantitat de fragments de metall i vidre. Rebleix l'interior de l'estructura quadrangular U.E 32.				
MATERIAL DIRECTOR :	Vidre modern i metall fragmentat				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a	32	Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 34	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850- 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Estructura quadrangular				
DESCRIPCIÓ :	Bastida amb maons rectangulars de 15x30 cm. de costat, col·locats de forma vertical i adossats a les parets U.E 6 i 26. Amida 0,50 m. de costat i només se n'ha excavat 0,40 m. de profunditat. Està en molt mal estat de conservació, pràcticament arrasada en la cota del paviment U.E 21. En el seu interior s'hi ha trobat molta runa.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	32	
	Rebleix a		Es reblert per	35	
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	6, 26		Se li entrega	24

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 35	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850- 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Rebliment				
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra molt heterogènia i solta, de color marró i amb gran quantitat de material constructiu fragmentat. Rebleix l'interior de l'estructura quadrangular U.E 34.				
MATERIAL DIRECTOR :	No s'hi ha trobat material ceràmic				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a	34	Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a			Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 36		
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850- 1960</b>		
DEFINICIÓ :	Pou o dipòsit					
DESCRIPCIÓ :	Estructura quadrada feta amb pedres i maons lligats amb morter de calç blanca que fa 0,90 m. de costat. Sobresurt 0,16 m. de la cota del paviment de rajols U.E 41 i només se n'ha descobert una fondària de 0,40 m. Es va bastir adossada al mur U.E 40 i es comunica amb l'estructura adjunta U.E 38.					
MATERIAL DIRECTOR :						
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	38		
	Rebleix a		Es reblert per	39		
	Cobreix a		Es cobert per	20		
	Talla a		Tallat per	46		
	Es recolza a	41		Se li recolza		
	S'entrega a	40		Se li entrega	31, 38	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 37	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850- 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Paviment d'argila				
DESCRIPCIÓ :	Capa d'argila de color vermellós, estèril i compactada. Localitzada a la banda sud-est de les estructures U.E 36 i 38 en una cota similar als paviments interiors de rajoles U.E 21, 22 i 41. Força irregular i amb un gruix de 0,15 m.				
MATERIAL DIRECTOR :	estèril				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	25	Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	23, 46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	38, 40	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 38	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850- 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Pou o dipòsit				
DESCRIPCIÓ :	Estructura quadrada feta amb pedres i maons lligats amb morter de calç blanca que fa 0,80 m. de costat. Apareix en la mateixa cota que l'estructura U.E 36 i només se n'ha descobert una fondària de 0,40 m. Es va bastir adossada al mur U.E 40 i es comunica amb l'estructura adjunta U.E 36.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	36	
	Rebleix a		Es reblert per	39	
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a	25	Tallat per	46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	36, 40	Se li entrega	37	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 39	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850- 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Rebliment				
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra molt heterogènia i solta, de color marró i amb gran quantitat de material constructiu fragmentat i morter esmicolat. Rebleix l'interior de l'estructura quadrangular U.E 36 i 38.				
MATERIAL DIRECTOR :	Ceràmica vidriada i rajoles del S. XIX				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a	36, 38	Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		



Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 40	
Sector: <b>C/ Gegants</b>	Fase: <b>III</b>	Cronologia: <b>S. XVIII- 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>		
DEFINICIÓ :	Mur de tancament lateral			
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb pedres grans i mitjanes amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida. Amida 0,45 m. d'amplada i se n'ha descobert un tram de 0,60 m. de llargada que fa d'alçada 0,40 m. En l'extrem sud-oest s'hi adossen les dues estructures U.E 36 i 38 i, l'altre extrem, està arrasat per la rasa U.E 23, sense poder veure la relació física amb les estructures de l'extrem sud-oest de l'habitació. Presenta un arrebossat en la cara interior, on se li adossen els rajols de la U.E 41.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	27
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	20
	Talla a		Tallat per	23
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	25, 31, 36, 37, 38, 41

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 41	
Sector: <b>C/ Gegants</b>	Fase: <b>III</b>	Cronologia: <b>S. XVIII- 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>		
DEFINICIÓ :	Paviment de rajols			
DESCRIPCIÓ :	Paviment compost de rajols de terracuita de 15x30 cm. de costat i 2,5 cm. de gruix, disposat sobre d'una fina capa de calç que les uneix. Col·locades en traçat rectilini respecte dels murs U.E 42 i 40 a on s'adossen. Aflora un cop trenta la capa de runa U.E 31 en força bon estat de conservació, tot i estar arrasat a banda i banda per les rases U.E 23 i 46.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	31
	Talla a		Tallat per	23, 46
	Es recolza a		Se li recolza	36, 43
	S'entrega a	6, 40, 42	Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 42	
Sector: <b>C/ Gegants</b>	Fase: <b>III</b>	Cronologia: <b>S. XVIII- 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>		
DEFINICIÓ :	Mur de compartimentació			
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb maons i pedres grans i mitjanes, algunes de les quals estan motllurades i aprofitades d'altres construccions desaparegudes, tot unit amb morter de calç blanca. Presenta la cara nord-oest totalment irregular, potser perquè es va arrasar per bastir el mur U.E 30. En la cara interior hi ha restes d'un arrebossat de morter de calç força malmès. Se li adossa part de l'estructura de maons U.E 43			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	31
	Talla a		Tallat per	23, 46
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a	6	Se li entrega	31, 41, 43

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 43	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Estructura de maons				
DESCRIPCIÓ :	Bastida amb maons col·locats plans directament sobre el paviment de rajols U.E 41. Sembla que hauria tingut una forma quadrada tot i que com que està arrasada per la rasa U.E 23 no se'n coneix la planta. S'adossa als murs U.E 6 i 42 i està coberta per la capa U.E 31.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	46	
	Es recolza a	41	Se li recolza		
	S'entrega a	6, 42	Se li entrega	31	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 44	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Desguàs				
DESCRIPCIÓ :	Compost de tres pedres rectangulars que formen un rectangle buit en el centre, disposades a tocar del mur de façana U.E 6. Se li adossen les rajoles dels paviments U.E 21 i 22.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	45	
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	24	Se li recolza		
	S'entrega a	6	Se li entrega	21, 22	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 45	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Desguàs				
DESCRIPCIÓ :	Compost de quatre pedres rectangulars que formen un rectangle buit en el centre, disposades a tocar del mur de façana U.E 6 i de la paret U.E 2.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	44	
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	25	Se li recolza		
	S'entrega a	6, 26	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)		UE : 46		
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>V</b>		
		Cronologia: <b>1960-2002</b>		
DEFINICIÓ :	Rasa			
DESCRIPCIÓ :	Rasa paral·lela al mur de façana U.E 6, oberta abans d'iniciar l'excavació per instal·lar cables d'electricitat, situats a 0,50 m. sota el nivell del paviment actual. Reblerta amb sauló.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a	20, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 29, 30, 31, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 42, 43, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 60, 61, 63, 65, 66, 68, 70, 71	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)		UE : 47		
Sector: <b>C/Gegants</b>		Fase: <b>V</b>		
		Cronologia: <b>1960-2002</b>		
DEFINICIÓ :	Rasa			
DESCRIPCIÓ :	Rasa oberta perpendicularment al mur de façana U.E 48, per instal·lar cables de telefònica, situats a 0,30 m. sota el nivell del paviment actual. Reblerta amb sauló.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a	20, 25, 48	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)		UE : 48	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>III-IV</b>	
		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de façana		
DESCRIPCIÓ :	Mur bastit amb pedres grans i mitjanes, amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurit. De fet es tracta de la fonamentació, ja que de la paret vista en resta molt poca alçada. Presenta una amplada força irregular d'entre 0,60-0,90 m. i una llargada de 13 m. que transcorre en el mateix sentit que el carrer. En la rasa 4 s'hi ha descobert l'alçat de la cara sud-oest del mur que fa 1 m. de profunditat. L'extrem sud-est està arrasat i per tant desconeixem com era la cantonada amb el carrer Templers. L'altre extrem s'entrega al mur de façana U.E 6.		
MATERIAL DIRECTOR :			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a 6, 49, 51
	Rebleix a		Es reblert per
	Cobreix a		Es cobert per 20
	Talla a		Tallat per 47
	Es recolza a		Se li recolza
	S'entrega a		Se li entrega 5, 6, 25

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 49	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>III-IV</b>		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de façana				
DESCRIPCIÓ :	Mur bastit amb pedres grans i mitjanes, amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurit. De fet es tracta de la fonamentació, ja que de la paret vista en resta molt poca alçada. Presenta una amplada uniforme de 0,70 m. i una llargada de 6 m. que transcorre en el mateix sentit que el carrer. En la rasa 4 s'hi ha descobert l'alçat de la cara sud-oest del mur que fa 1 m. de profunditat. L'extrem sud-est s'entrega al mur de façana U.E 6 i l'altre extrem ho fa en el mur U.E 51. Presenta una claveguera U.E 70 que el travessa perpendicularment.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	6, 48, 51	
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	70	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	51	Se li entrega	5, 6, 25, 71	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 50	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>II</b>		Cronologia: <b>S. IX-XI</b>	
DEFINICIÓ :	Rebliment				
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra de color marró grisós de textura argilosa i força compacta. S'ha localitzat per sota de les capes U.E 25 i 29 i només s'ha pogut excavar en un petit sondeig de 1,40 per 2,20 m. de costat i 0,30 m. de profunditat per necessitats de l'obra.				
MATERIAL DIRECTOR :	Material romà residual barrejat amb ceràmica espatulada dels S. IX-XI				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	25, 29	
	Talla a		Tallat per	26	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	51	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 51	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>III-IV</b>		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de façana				
DESCRIPCIÓ :	Mur bastit amb pedres grans i mitjanes, amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurit. De la paret vista en resta molt poca alçada, només uns 0,30 m. Presenta una amplada uniforme de 0,60 m. i una llargada de 15,50 m. que transcorre en el mateix sentit que el carrer. En la rasa 4 s'hi ha descobert l'alçat de la cara sud-oest de la fonamentació que fa més de 2 m. de profunditat. L'extrem sud-est s'entrega al mur de façana U.E 49 i l'altre extrem està arrasat just en la cantonada amb el carrer Baixada de Sant Miquel. A la banda sud-est hi ha un paviment de rajols de 15x30 m. de costat disposats directament sobre el mur formant un esglaó corresponent a la porta d'accés a l'edifici. La cara interior està arrebossada.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	6, 48, 49	
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a	55, 64	Tallat per		
	Es recolza a		Se li recolza	73	
	S'entrega a		Se li entrega	5, 49, 50, 52, 54, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 65, 66, 67, 72	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 52	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>III-IV</b>		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de tancament lateral				
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb pedres grans i mitjanes amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurit. Només se n'ha descobert la cara sud-est perquè l'altra està arrasada per una rasa de serveis. Amida 1,15 m. de llarg i fa cantonada amb el mur de façana U.E 51. Es conserva força malmès i s'ha descobert en una alçada de 0,30 m.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a	55	Tallat per		
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	51	Se li entrega	53	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 53	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>III-IV</b>		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de compartimentació				
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb pedres grans i mitjanes amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurit. Només se n'ha descobert la cara sud-oest perquè l'altra està arrasada per una rasa de serveis U.E 46. Amida 3 m. de llarg i s'adossa en el mur de tancament U.E 52. Es conserva força malmès i s'ha descobert només la darrera filada de pedres. L'extrem sud-est està completament arrasat.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a	55, 56	Tallat per	46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	52	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 54	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>III-IV</b>		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de compartimentació				
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb pedres grans i mitjanes amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurit. Es tractaria de la fonamentació d'un mur perpendicular al mur de façana U.E 51 del qual només se n'ha descobert la cara nord-oest, per sota de l'envà de maons U.E 58. Amida 1,30 m. de llarg i s'adossa en el mur de façana U.E 51. Es conserva força malmès i sembla haver tallat el pou U.E 56. L'extrem nord-est està completament arrasat per la rasa U.E 46.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a	55, 56, 57	Tallat per	46	
	Es recolza a		Se li recolza	58	
	S'entrega a	51	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 55
Sector:	<b>C/ Gegants</b>	Fase:	<b>III-IV</b>	Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX-1960</b>
DEFINICIÓ :	Rebliment			
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra de textura argilosa i color marró fosc, amb gran quantitat de pedres i material constructiu fragmentat.			
MATERIAL DIRECTOR :	Material romà residual barrejat amb ceràmica vidriada del S. XIX			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	20
	Talla a		Tallat per	46, 51, 52, 53, 54, 56
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a	58	Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 56
Sector:	<b>C/ Gegants</b>	Fase:	<b>III</b>	Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX</b>
DEFINICIÓ :	Pou			
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb carreus amb la cara interior ben llisa, disposades en filades regulars unides amb morter de calç. Només se'n conserva la meitat del seu diàmetre perquè està tallat pels murs U.E 53 i 54. Es va bastir tallant a la U.E 55. Està reblert per la capa U.E 57 de la qual només se n'ha excavat 0,35 m. de fondària.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	57
	Cobreix a		Es cobert per	20
	Talla a	55	Tallat per	46, 53, 54
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 57
Sector:	<b>C/ Gegants</b>	Fase:	<b>IV</b>	Cronologia: <b>?</b>
DEFINICIÓ :	Rebliment			
DESCRIPCIÓ :	Capa d'argiles de color marró negrós que rebleix i amortitza l'interior del pou U.E 56. Només se n'ha pogut excavar una potència de 0,35 m.			
MATERIAL DIRECTOR :	Molt poc material ceràmic no indicatiu per establir una cronologia fiable			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	56	Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	20
	Talla a		Tallat per	46, 54
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 58	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Envà				
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb maons lligats amb morter de calç blanca, disposats directament sobre el mur U.E 54, perpendicularment adossats a la façana U.E 51. Se n'ha descobert una llargada de 1,20 m. per 15 cm. d'amplà i una alçada de 0,40 m. Presenta un arrebossat de morter de calç en la banda sud-est i l'extrem nord-est està arrasat per la rasa de serveis U.E 46.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	46	
	Es recolza a	54	Se li recolza		
	S'entrega a	51	Se li entrega	55, 59, 60, 61	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 59	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>V</b>		Cronologia: <b>1960</b>	
DEFINICIÓ :	Enderroc				
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra barrejada amb gran quantitat de morter de calç esmicolat i abundant material de construcció fragmentat i pedres. Amortitza les estructures que formen l'edifici descobert en aquest indret.				
MATERIAL DIRECTOR :	No va proporcionar material arqueològic.				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	60, 61, 62, 66, 69	Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	51, 58, 63, 65, 67, 72	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 60	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Paviment de rajoles				
DESCRIPCIÓ :	Compost de rajoles de terracuita que amiden 25 cm. de costat i 3,5 cm. de gruix. Col·locades alineades amb el mur de façana U.E 51, sobre una fina capa de sorra. Només es conserva en els extrems de l'habitació, a tocar de les parets.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	59	
	Talla a		Tallat per	46	
	Es recolza a	61	Se li recolza	62, 63	
	S'entrega a	51, 58	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 61	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>?</b>	
DEFINICIÓ :	Preparació del paviment U.E 60				
DESCRIPCIÓ :	Nivell de sorra molt fina barrejada amb una capa de morter de calç que apareix per sota del paviment de rajoles U.E 60. Allà on aquest ha desaparegut aflora l'enderroc U.E 59. No es va excavar per exigències de l'obra.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	59	
	Talla a		Tallat per	46	
	Es recolza a		Se li recolza	60	
	S'entrega a	51, 58		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 62	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Paviment de rajols				
DESCRIPCIÓ :	Rajols de terracuita de 15x30 cm. de costat que s'adossen a l'envà U.E 63. Podria interpretar-se com el primer esglaó corresponent a una escala avui dia desapareguda.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	59	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	60		Se li recolza	
	S'entrega a	51, 63		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 63	
Sector: <b>C7 Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Envà				
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb maons lligats amb morter de calç blanca, disposats sobre el paviment de rajoles U.E 60 en sentit perpendicular al mur de façana U.E 51 al qual s'adossa. Se n'ha descobert una llargada de 0,90 m. per 15 cm. d'amplà i una alçada de 0,30 m. Presenta un arrebossat de morter de calç en la banda nord-oest i 'extrem nord-est està arrasat per la rasa de serveis U.E 46.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a	64		Tallat per	46
	Es recolza a	60		Se li recolza	
	S'entrega a	51		Se li entrega	59, 62



Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 64	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>II</b>		Cronologia: <b>S. IX-XI</b>	
DEFINICIÓ :	Rebliment				
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra de textura argilosa i força compacta, de color marró fosc, que està tallada per bastir les estructures que componen l'edifici descobert en aquest indret. Només se n'ha excavat una potència de 0,30 m. de fondària.				
MATERIAL DIRECTOR :	Ceràmica espatulada del S. IX-XI				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	?	Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	51, 63, 65	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 65	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Envà				
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb maons rectangulars lligats amb morter de calç blanca, disposats en sentit perpendicular al mur de façana U.E 51 al qual s'adossa. Se n'ha descobert una llargada d'1 m. per 15 cm. d'ampla i una alçada de 0,30 m. Presenta un arrebossat de morter de calç a banda i banda i 'extrem nord-est està arrasat per la rasa de serveis U.E 46.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a	64	Tallat per	46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	51	Se li entrega	59, 66	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 66	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Paviment de rajoles				
DESCRIPCIÓ :	Compost de rajoles de terracuita que amiden 25 cm. de costat i 3,5 cm. de gruix. Col·locades alineades amb el mur de façana U.E 51. Es conserva en tota l'habitació en perfecte estat tot i estar tallat per la rasa de serveis U.E 46.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	59	
	Talla a		Tallat per	46	
	Es recolza a	?	Se li recolza	67	
	S'entrega a	51, 65, 69, 72	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 67	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>	Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Safareig			
DESCRIPCIÓ :	Receptacle de forma rectangular amb les parets i la base fetes de formigó armat, amb un gruix de 4 cm. Amida 1,35 m. per 0,90 m. de costat i es conserva en una alçada de 0,30 m. Recolza sobre el paviment de rajoles U.E 66, a tocar del mur de façana U.E 51.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	68
	Cobreix a		Es cobert per	20
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	66	Se li recolza	
	S'entrega a	51	Se li entrega	59

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 68	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>	Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Rebliment			
DESCRIPCIÓ :	Capa de runa que rebleix l'interior de l'estructura U.E 67. Composta de pedres i material de construcció fragmentat, amb gran quantitat de morter de calç esmicolat. No va donar cap resta de material arqueològic.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	67	Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	20
	Talla a		Tallat per	46
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 69	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>	Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Desguàs			
DESCRIPCIÓ :	Forat de forma rectangular localitzat en el paviment de rajoles U.E 66, davant d'on hi hauria hagut la porta d'accés a l'edifici. Amida 0,70 m. per 0,40 m. de costat i es va excavar el seu interior fins a 0,30 m. de profunditat. Les parets laterals estaven fetes de fusta de 8 cm. de gruix, conservada encara <i>in situ</i> .			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	59
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	?	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	66

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 70	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Claveguera				
DESCRIPCIÓ :	Bastida amb unes parets laterals de maons i un canaló de ceràmica al centre, que travessen perpendicularment el mur de façana U.E 49. Apareix força arrasat i reblert pel mateix nivell superficial.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a	49	Tallat per	46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega	71	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 71	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>V</b>		Cronologia: <b>1960</b>	
DEFINICIÓ :	Rebliment				
DESCRIPCIÓ :	Capa argilosa de color marró fosc localitzada a tocar de la cara externa de l'envà U.E 72 i del mur de façana U.E 49. Només se n'ha excavat 0,40 m. de profunditat per exigències de l'obra.				
MATERIAL DIRECTOR :	Material romà residual barrejat amb vaixella del S. XX				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a	72	Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per	46	
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a	49, 70	Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 72	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Envà				
DESCRIPCIÓ :	Bastit amb maons rectangulars lligats amb morter de calç blanca, disposats en sentit perpendicular al mur de façana U.E 51 al qual s'adossa. Se n'ha descobert una llargada de 0,20 m. per 15 cm. d'amplà i una alçada de 0,20 m. Presenta un arrebossat de morter de calç a la banda nord-oest i l'extrem nord-est està arrasat per la rasa de serveis U.E 46. Se li adossa el paviment de rajoles U.E 66.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20, 71	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	?	Se li recolza		
	S'entrega a	51	Se li entrega	59, 66	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 73	
Sector: <b>C/ Gegants</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Claveguera				
DESCRIPCIÓ :	Bastida amb dos murs laterals fets amb maons, units amb morter de calç blanca, i un paviment interior de rajols de 15x30 cm. de costat. Disposada perpendicularment sobre el mur de façana U.E 51, al costat sud-est de la porta d'accés a l'edifici. Amida 0,60 m. de llarg per 0,50 m. d'ampla i es conserva força arrasada en una alçada de 0,10 m.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	51	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 74	
Sector: <b>C/ Pas de l'Ensenyança</b>		Fase: <b>III-IV</b>		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de façana				
DESCRIPCIÓ :	Mur bastit amb pedres grans i mitjanes, amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida. De fet es tracta de la fonamentació, ja que de la paret vista no en resta pràcticament res. Presenta una amplada força irregular d'entre 0,60-1 m. i una llargada descoberta de 27 m. al llarg del carrer, disposat paral·lel a les façanes dels edificis actuals. En la rasa 9 s'hi ha descobert l'alçat de la cara sud-oest del mur fins a 1 m. de profunditat. Fa cantonada amb el mur U.E 75 localitzat en l'antic C/ d'en Mico i amb el mur U.E 78, situat en la intersecció amb el C/ Baixada de Sant Miquel. Va aflorar just per sota de l'asfalt del carrer. Se li adossa el paviment de rajoles U.E 79.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	?	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		75, 76, 77, 78, 79

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 75	
Sector: <b>Rasa 8</b>		Fase: <b>III-IV</b>		Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de façana				
DESCRIPCIÓ :	Mur bastit amb pedres grans i mitjanes, amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida. De fet es tracta de la fonamentació, ja que de la paret vista no en resta res. Presenta una amplada uniforme d'uns 0,70-0,80 m. i una llargada descoberta de 11,50 m. al llarg de l'antic carrer d'en Mico, disposat paral·lel a les façanes dels edificis actuals. En la rasa 8 s'hi ha descobert l'alçat de la cara sud-oest del mur fins a 0,55 m. de profunditat. Fa cantonada amb el mur U.E 75 localitzat al C/ Pas de l'Ensenyança. Aflora just per sota de l'asfalt del carrer.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		Es reblert per		
	Cobreix a		Es cobert per	20	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	?	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		74, 76, 77

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)		UE : 76		
Sector: <b>C/ Pas de l'Ensenyança i Plç. St. Miquel</b>		Fase: <b>V</b>	Cronologia: <b>1960-2002</b>	
DEFINICIÓ :	Estrat de remoció			
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra aportada molt remoguda, barrejada amb runa i terra de color gris fosc, localitzada a tocar de la cara nord-est del mur de façana U.E 74, en un sector on s'hi han dut a terme força moviments de terra. S'ha rebaixat fins a 0,40 m. de profunditat. Cobert directament per l'asfalt del carrer.			
MATERIAL DIRECTOR :	Ceràmica Pickman i rajoles del S. XIX-XX			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	79	Es cobert per	20
	Talla a		Tallat per	23
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a	74, 75, 78	Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)		UE : 77		
Sector: <b>Rasa 8 i 9</b>		Fase: <b>V</b>	Cronologia: <b>1960-2002</b>	
DEFINICIÓ :	Estrat de remoció			
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra aportada molt remoguda, barrejada amb runa i sauló, localitzada a l'interior de les rases 8 i 9, per sota de l'asfalt del carrer, en un sector on s'hi havien instal·lat diversos serveis en anterioritat, algun dels quals encara està en funcionament.			
MATERIAL DIRECTOR :	No va proporcionar material arqueològic			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	?	Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a	74, 75	Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)		UE : 78		
Sector: <b>C/ Pas de l'Ensenyança</b>		Fase: <b>III-IV</b>	Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de tancament			
DESCRIPCIÓ :	Mur situat en la intersecció amb el C/ Baixada de Sant Miquel, bastit amb pedres grans i mitjanes, amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida. De fet, es tracta de la fonamentació ja que de la paret vista no en resta res. Presenta una amplada uniforme de 0,80 m. i una llargada descoberta de 1,20 m., disposat perpendicular al mur de façana U.E 74. Només s'ha descobert en planta i ambdós extrems estan arrasats. Aflora just per sota de l'asfalt del carrer i se li adossa el paviment de rajoles U.E 79.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	20
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	?	Se li recolza	
	S'entrega a	74	Se li entrega	76, 79

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 79	
Sector: <b>C/ Pas de l'Ensenyança</b>		Fase: <b>IV</b>	Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Paviment de rajoles			
DESCRIPCIÓ :	Paviment compost de rajoles de terracuita de 24 cm. de costat i 2,5 cm. de gruix, disposat sobre d'una fina capa de calç que les uneix. Col·locades en traçat diagonal respecte dels murs U.E 74 i 78 a on s'adossen. Van aflorar un cop trenta la capa 76 en un estat de conservació deplorable.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	76
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	?	Se li recolza	
	S'entrega a	74, 78	Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 80	
Sector: <b>C/ Templers</b>		Fase: <b>V</b>	Cronologia: <b>1960- 2002</b>	
DEFINICIÓ :	Nivell superficial			
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra força solta i de poca potència estratigràfica localitzada en tot el carrer un cop tret el formigó que anava per sota l'asfalt. Per sota seu, de seguida afloren les estructures que s'han pogut datar del S.XVIII-XIX i que es van enderrocar l'any 1960. Tallat per diverses rases de serveis en ús actualment.			
MATERIAL DIRECTOR :	No es va recuperar material ceràmic			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	12, 81, 82, 83	Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 81	
Sector: <b>C/ Templers</b>		Fase: <b>III-IV</b>	Cronologia: <b>S. XVIII / 1era meit. S. XIX- fins el 1960</b>	
DEFINICIÓ :	Mur de façana			
DESCRIPCIÓ :	Mur bastit amb pedres grans i mitjanes, amb algun maó intercalat, tot unit amb morter de calç blanca força endurida. De fet es tracta de la fonamentació, ja que de la paret vista no en resta res. Presenta una amplada força irregular d'entre 0,80-1 m. que s'endinsa en el perfil de l'excavació i una llargada de 6 m. en el mateix sentit que el carrer Templers, paral·lelament a les façanes dels edificis actuals. El travessen dues clavegueres U.E 82 i 83. L'extrem sud-oest està arrasat i no es coneix el tram de cantonada amb el mur de façana U.E 48 del C/ Gegants. Conservat en força mal estat.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	12
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	80
	Talla a		Tallat per	82, 83
	Es recolza a	?	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 82
Sector: <b>C/ Templers</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>
DEFINICIÓ :	Claveguera			
DESCRIPCIÓ :	Bastida aprofitant el retall fet en el mur de façana U.E 81, amb un paviment interior de rajols de 15x30 cm. de costat, disposats perpendicularment al mur. Amida 0,50 m. d'ampla per 0,70 m. d'ampla i es conserva força arrasada.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	80
	Talla a	81	Tallat per	
	Es recolza a	?	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 83
Sector: <b>C/Templers</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>
DEFINICIÓ :	Claveguera			
DESCRIPCIÓ :	Bastida aprofitant el retall fet en el mur de façana U.E 81, amb un paviment interior de rajols de 15x30 cm. de costat, disposats perpendicularment al mur. Amida 0,50 m. d'ampla per 1,70 m. d'ampla i es conserva en força bon estat. Presenta un desguàs quadrangular, de 0,30 m. de costat i fet amb les parets de rajols col·locats verticals.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	80
	Talla a	81	Tallat per	
	Es recolza a	?	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)				UE : 90
Sector: <b>Rasa 7</b>		Fase: <b>IV</b>		Cronologia: <b>1850-1960</b>
DEFINICIÓ :	Rebliment			
DESCRIPCIÓ :	Capa de terra argilosa, bastant solta, de color marró fosc i amb força material ceràmic i constructiu fragmentat. Localitzada a l'interior de la rasa de fonamentació de la façana sud-oest de l'Ajuntament. Excavada en gran part l'any 1996 a l'hora de col·locar el tub de la claveguera que ara cal substituir. Només s'ha excavat un petit tram intacte localitzat sota la rasa efectuada l'any 1996.			
MATERIAL DIRECTOR :	Material romà residual i ceràmica vidriada del S.XIX			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	91	Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica Plaça Sant Miquel (62/02)			UE : 91	
Sector: <b>Rasa 7</b>		Fase: <b>IV</b>	Cronologia: <b>1850-1960</b>	
DEFINICIÓ :	Rasa de fonamentació			
DESCRIPCIÓ :	Retall realitzat per construir la façana sud-oest de l'Ajuntament. Aquest es va excavar l'any 1996, a l'hora de col·locar el tub de plàstic de desguàs de la claveguera.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	90
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a	?	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	



## 10.- INVENTARI DELS MATERIALS

UE	NÚM	FRAGMENTS	TÈCNICA	DEFINICIÓ FRAGM.	FORMA	TÈCNICA	PASTA	ACABAT E	ACABAT I	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS	DIBUIX
1	1	13111	VO	LAMB.4/36B	TO	AO						
1	1	13258	VO	OST.III,332	TO	AO						
1	1	13310	NA	FIN	TO	AO					producció local	
1	1	13312	SF	FIN	TO	AO	EN				engalba blanca a l'exterior	
1	1	14002	PE	FIN	TO	AO						
1	1	14002	NA	FIN	TO	AO						
1	1	14002	NA	FIN	TO	AO						
1	1	14002	FO	FIN	TO	AO					amb rajolins de pintura taronja a l'exterior	
1	3	14003	VO	GIB	TO	AO		VI			vidriat color verd clar i taronja	
1	1	14003	PE	FIN	TO	AO		VI			vidriat marró	
1	1	14003	VO	FIN	TO	AO	VI	VI			vidriat marró amb una J estampillada	
1	1	14003	VO	OLL	TO	AO		VI			vidriat marró	
1	3	14003	NA	FIN	TO	AO	VI					
1	8	14003	SF	FIN	TO	AO	VI				1 amb pinzellades grogues sobre fons marró	
1	3	14100	PE	ESC	TO	AO			S.XIX			
1	1	14101	FO	ESC	TO	AO			S.XIX		escudella sagnadora	
1	1	14208	FO	FOB	TO	AO			S.XVI-XVII		motiu de tipus crusiforme en blau, tècnica pinzell-pinta. PARERA	
1	1	14301	SF	FIN	TO	AO			S.XIX		motiu de la palmera en blau clar	
1	1	14301	SF	FIN	TO	AO			S.XIX		flors de color marró	
1	2	50031	SF								decoracions florals	
1	1	50032	SF						S.XVIII-XIX		rajola polícroma en verd, groc i blanc	
1	1	50033	SF						S.XVI-XVII		rajola blanca i blava	
1	1	50034	SF								formes geomètriques indet.	
1	30	60050	SF								restes humanes sense connexió anatòmica	
17	1	13108	SF	FIN	TO	AO						

17		6	13250	SF	FIN	TO	AO						
17		14	13250	SF	FIN	TO	AO						
17		1	13253	VO	GE	TO	AO	EN					
17		1	13258	SF	FIN	TO	AO	ST		final S.I-inici S.V dC			
17		1	13300	SF	FIN	TO	AO						
17		1	13310	NA	GE	TO	AO						
17		15	13310	SF	FIN	TO	AO				produccions locals		
17		1	13310	SF	FIN	TO	AO						
17		5	13312	SF	FIN	TO	AO	EN					
17		7	13312	SF	FIN	TO	AO	EN			engalba blanca a la paret exterior		
17		1	14002	SF	FIN	TO	AO						
17		1	14003	VO	PDA	TO	AO	VI	VI	S.XVIII-XIX	vidriat groc sobre fons marró		
17		1	14003	SF	FIN	TO	AO		VI		vidriat verd fosc		
17		4	14003	SF	FIN	TO	AO		VI				
17		4	14005	SF	FIN	TL	GR						
17		1	14100	SF	FIN	TO	AO	VI	VI				
17		1	14302	VO	PAT	TO	AO				franja de color verd i dues fulles vermelles sobre fons blau		
17		1	14302	PE	PAT	TO	AO						
17		1	50031	SF						S.XVIII			
17	25	4	50033	SF						S.XVI-XVII	Butlletí Informatiu de Ceràmica. 1984. Pàg: 54		sí
17		3	50033	SF						S.XVIII-XIX			
17	24	1	50033	SF						S.XVI-XVII	Butlletí Informatiu de Ceràmica. 1984. Pàg: 54		sí
18		1	13106	SF	FIN	TO	AO						
18		1	13108	VO	DRAG.33	TO	AO						
18		1	13111	VO	LAMB.1B	TO	AO			150/inicis S.III-2ona meit. S.II aC			
18		1	13111	VO	FIN	TO	AO				presenta la vora penjant		
18		1	13111	SF	FIN	TO	AO						
18		1	13114	VO	LAMB.40bis	TO	AO			230/300 dC			
18		2	13114	SF	FIN	TO	AO			230/300 dC			
18		1	13200	VO	FIN	TO	AO				presenta l'agafador en forma de pessic		
18		26	13250	SF	FIN	TO	AO						
18	4	1	13250	VO	VEGAS,38	TO	AO						sí

CODI EXCV. 62-02

18		1	13250	VO	MOR	TO	AO	EN	EN	2ona meit. S.II dC	vora penjant	
18		1	13250	VO	GIB	TO	AO			2ona meit. S.II dC		
18		1	13250	VO	AMP	TO	AO			1era meit. S.II dC		
18		1	13250	VO	GET	TO	AO					
18		3	13250	PE	GER	TO	AO					
18		1	13250	NA	GET	TO	AO					
18		1	13251	SF	FIN	TO	AR					
18		13	13258	SF	FIN	TO	AO					
18	3	1	13258	VO	OST.III,267	TO	AO			1era meit. S.II-finals S.IV-V dC		sí
18		1	13258	PTA	OST.III,332	TO	AO			98/138-2ona meit. S.II dC		
18		1	13258	PTA	OST.II,302	TO	AO			final S.I aC-2ona meit. S.II dC	paret externa fumada	
18		2	13258	SF	FIN	TO	AO					
18		1	13258	NA	GET	TO	AO					
18		21	13300	SF	FIN	TO	AO					
18		2	13306	SF	FIN	TO	AO					
18		7	13310	SF	FIN	TO	BE				produccions locals	
18		1	13310	SF	FIN	TO	GR					
18		13	13310	SF	FIN	TO	AO					
18		1	13310	VO	DRES.20	TO	AO					
18		1	13310	VO	DRES.2/4	TO	AO			S.I dC-inici S.II dC		
18		1	13310	NA	FIN	TO	AO					
18		1	13311	SF	FIN	TO	AO					
18		15	13312	SF	FIN	TO	AO	EN				
18		1	13500	SF	FIN	TO	AO	ES		S.IX-XI		
18		1	13500	SF	FIN	TO	AR	ES		S.IX-XI		
18		5	13501	SF	FIN	TL	GR					
18	9	1	13501	VO	COS	TL	GR			S.X-XI	ROIG, J. et alii, pàgs: 37-62	
18		1	13501	VO	GE	TL	GR			S.X-XI		
18		1	13502	SF	FIN	TO	BE	ES		S.IX-XI		
18		1	20000	MON							entregada al MHCB per ser restaurada	
18		3	30000	SF	VIN							
18		2	50008	SF								

18		8	60051																	
20		1	13258	FO	FIN	TO	AO													fons estriat
20		1	13312	NA	FIN	TO	AO	EN												engalba blanca a l'exterior
20		1	14003	VO	MOR	TO	AO	VI	VI											vidriat verd fosc
20		1	14003	VO	CAT	TO	AO	VI	VI											vidriat verd fosc
20		1	14003	VO	GIB	TO	AO		VI											vidriat marró
20		2	14003	FO	FIN	TO	AO		VI											vidriat verd clar
20		1	14003	NA	FIN	TO	AO	VI												vidriat marró
20		1	14003	SF	FIN	TO	AO	VI	VI											vidriat verd fosc
20		1	14005	VO	OLL	TO	GR													
20		1	14400	VO	FIN	TO	AO													vidriat blau
20		1	14400	SF	PAT	TO	AO													en blanc i negre
20		1	50014	SF									S.XIX-XX							amb una ratlla vermella
24		1	13106	VO	RITT.8	TO	AO						30/80 dC							
24	2	1	13114	PS	LAMB.41	TO	AO						300/475 dC							sí
24		1	13250	VO	VEGAS, 44	TO	AO													
24		1	13250	FO	FIN	TO	AO													
24		1	13250	PE	FIN	TO	AO													
24		1	13250	NA	FIN	TO	AO													
24		1	13258	VO	LAMB.10B	TO	AO						final S.I-inici S.VdC							
24		1	13258	VO	OST.I, 261	TO	AO						final S.I/inici S.II dC-final S.IV/inici S.V dC							
24	5	1	13312	VO	AFR. 35a	TO	AO						380/460 dC							sí
24		2	14003	SF	POA	TO	AO	VI	VI											vidriat verd
24		1	14003	SF	FIN	TO	AO	VI	VI											vidriat gris a l'ext. i blanc a l'int.
24		1	14003	SF	FIN	TO	AO	VI	VI											vidriat groc i verd
24		5	14003	NA	CAT	TO	AO	VI												vidriat verd
24		2	14003	NA	GER	TO	AO	VI												vidriat marró
24		2	14003	PE	GER	TO	AO		VI											vidriat marró
24		2	14003	PE	GER	TO	AO	VI												vidriat verd fosc
24		2	14003	PE	GER	TO	AO		VI											vidriat verd melat
24		2	14003	VO	PDA	TO	AO		VI											vidriat marró i verd
24		2	14003	VO	GIB	TO	AO		VI											vidriat marró

24		1	14003	BR	CAT	TO	AO	VI	VI		vidriat verd	
24		1	14003	VO	CAT	TO	AO	VI	VI		vidriat verd decorat amb línies incises en el coll	
24	23	1	14003	VO	BAC	TO	AO		VI		vidriat marró	sí
24	22	1	14003	VO	MOR	TO	AO	VI	VI		vidriat verd	sí
24		6	14003	VO	CASS	TO	AO	VI	VI		vidriat marró	
24		1	14003	VO	CASS	TO	AO		VI		vidriat verd, groc i marró	
24		4	14003	VO	FOB	TO	AO	VI	VI		vidriat marró	
24		1	14005	VO	TEN	TL	GR			S.XVII-XVIII		
24		4	14100	SF	FIN	TO	AO					
24		1	14102	PE	PAT	TO	AO			S.XV-XVI	decorada amb una estrella de radis llargs. PARERA Làm. XVCII,3	
24		1	14107	PE	PAT	TO	AO			1740		
24		1	14107	VO	PDA	TO	AO			1760-1790	decoració d'una sanefa francesa a la vora del plat	
24		1	14107	VO	PDA	TO	AO			1790	decoració d'una sanefa francesa a la vora del plat	
24	16	1	14107	PE	ESC	TO	AO			1760	decoració del ramillete central envoltat per una sanefa de trifol	sí
24		1	14107	PE	PAT	TO	AO			S.XVIII	motiu floral central	
24	15	1	14109	PE	PAT	TO	AO			S.XVIII	decoració central d'un castell envoltat de motius florals, ocupa	sí
24	17	1	14118	PE	TAS	TO	AO			S.XVII-XVIII	decorat amb franges blaves i algun motiu amb taronja sobre fons	sí
24		1	14118	SF	FIN	TO	AO			S.XVII-XVIII	decorat amb motius vegetals color blau, verd i taronja	
24		1	14125	FO	PAT	TO	AO			S.XVII	motiu central de la figueta	
24		1	14303	SF	PAT	TO	AO			S.XIX	decoració en blanc i negre	
24		1	20000	MON							entregada al MHCB per ser restaurada	
24		1	20002		CLA						una clau de ferro	
24		2	30000	VO	AMP						vidre transperent modern	
24		1	30000	SF	VIN						vidre marró	
24		3	50030	SF						S.XVI	a trepa decorada amb motius vegetals en blau	
24		1	50031	SF						S.XIX	decorada amb volutes d'influència francesa	
24		1	50031	SF						S.XVIII		
24		1	50032	SF						S.XVIII-XIX	pintada a mà, decoració floral en groc sobre fons verd i blanc	
24		1	60001		AND						treballat amb unes perforacions	
25		2	13106	SF	FIN	TO	AO					
25		1	13108	VO	DRAG. 29/37	TO	AO			2ona meit. S.I dC-S.IV dC		
25		11	13111	SF	FIN	TO	AO					

25	2	13113	VO	LAMB. 35	TO	AO		220/300 dC	no són la mateixa peça	
25	4	13114	SF	FIN	TO	AO				
25	3	13115	SF	FIN	TO	AO				
25	1	13120	SF	FIN	TO	AR				
25	1	13250	FO	FIN	TO	AO	EN		engalba marró clar a l'exterior	
25	4	13250	SF	FIN	TO	AO				
25	4	13250	NA	FIN	TO	AO				
25	1	13250	VO	VEGAS, 44	TO	AO	EN	S.II-III dC	engalba blanca a l'exterior	
25	1	13250	NA	FIN	TO	AO				
25	4	13250	SF	FIN	TO	AO			amb estries a l'exterior	
25	3	13251	NA	GER	TO	GR		S.X-XI		
25	1	13251	SF	FIN	TO	GR		S.X-XI		
25	3	13251	VO	FIN	TO	GR		S.X-XI		
25	3	13251	SF	FIN	TO	AR		S.X-XI		
25	1	13251	NA	GET	TO	AR		S.X-XI		
25	1	13258	VO	OST. I, 261	TO	AO		final S.I/inici S.II dC-final S.IV/inici S.V dC		
25	1	13258	PE	OST. I, 261	TO	AO		final S.I/inici S.II dC-final S.IV/inici S.V dC		
25	1	13258	VO	LAMB.10A	TO	AO		1era meit. S.II dC-inici S.V dC	paret externa fumada	
25	1	13258	VO	LAMB.10A	TO	AO		1era meit. S.II dC-inici S.V dC		
25	4	13258	VO	OST. III, 332	TO	AO		98/138 dC-2ona meit. S.II dC	vora exterior fumada	
25	3	13258	FO	CSS	TO	AO			paret externa fumada	
25	1	13258	VO	OST.III, 267	TO	AO		1era meit. S.II dC-final S.IV/inici S.V dC	vora exterior fumada	
25	13	13258	SF	FIN	TO	AO				
25	1	13258	VO	LAMB. 10B	TO	AO		final S.I/inici S.II dC-final S.IV/inici S.V dC		
25	1	13258	PE	FIN	TO	AO				
25	1	13258	SF	FIN	TO	AO	EN		engalba blanca a l'exterior	
25	3	13300	NA	FIN	TO	AO				
25	1	13310	VO	DRES. 2/4	TO	AO		25 aC/ 100 dC		
25	1	13310	NA	DRES. 2/4	TO	AO		25 aC/ 100 dC		
25	1	13310	PI	DRES. 2/4	TO	AO		25 aC/ 100 dC		
25	1	13310	PI	FIN	TO	AO				
25	1	13312	PI	AFRIC.1a	TO	AO	EN	180/380 dC	engalba blanca a l'exterior	

25		1	13312	PI	AFRIC.2d	TO	AO			280/380 dC		
25		1	13312	VO	AFRIC.55	TO	AO			450/550 dC		
25		3	13312	AN	FIN	TO	AO	EN			engalba blanca a l'exterior	
25		1	13312	VO	AFRIC.64	TO	AO			500/600 dC		
25		1	13312	NA	AFRIC.64	TO	AO	EN			engalba blanca a l'exterior	
25		6	13312	SF	FIN	TO	AO	EN			engalba blanca a l'exterior	
25	13	1	13319	NA	FIN	MA	GO				decorada amb forats fets amb la pressió dels dits	sí
25		2	13500	FO	FIN	TL	GO					
25		1	13500	PE	FIN	TL	GO					
25		5	13500	SF	FIN	TL	GO					
25		1	13500	VO	CSS	TL	GO			S.X-XI		
25	12	1	13500	VO	OLL	TL	GO			S.XI-XIV		sí
25		1	13500	SF	FIN	TO	GO			S.X-XI	decorada amb línies incises impreses amb punxó. BELTRÁN, J. pà	
25		1	13500	FO	SIT	TO	GO	ES		S.IX-XI		
25		1	13500	VO	GET	TO	GO	ES		S.IX-XI		
25		2	13500	SF	FIN	TO	GO	ES		S.IX-XI		
25		16	13501	SF	FIN	TL	GR			S.X-XIII		
25		9	13501	VO	OLL	TL	GR			S.X-XIII	gerres amb vora exvasada	
25	10	1	13501	VO	OLL	TL	GR			S.VII-X		sí
25	11	1	13501	VO	OLL	TL	GR			S.X-XIII		sí
25		2	13501	VO	CSS	TL	GR			S.X-XI		
25		1	13501	FO	COS	TL	GR			S.X-XI		
25		1	13501	VO	FIN	TL	GR			S.X-XI		
25		1	13501	VO	SIT	TO	GR	ES		S.IX-XI		
25		1	13501	SF	FIN	TO	GR	ES		S.IX-XI		
25		1	13501	VO	GER	TO	GR	ES		S.IX-XI	espatulat exterior de dos tonalitats	
25		1	13502	AN	FIN	TL	GO					
25		1	13502	SF	FIN	TL	BE					
25		2	13502	VO	GER	TL	BE			S.X-XIII		
25		1	13502	VO	SIT	TO	BE	ES		S.IX-XI		
25		1	13502	NA	SIT	TO	BE	ES		S.IX-XI		
25		1	14003	VO	PDA	TO	AO		VI		vidriat marró	



25		1	14003	VO	PDA	TO	AO		VI		vidriat verd	
25		1	14003	VO	CASS	TO	AO	VI	VI	S.XVII-XVIII	vidriat groc	
25		1	14003	FO	FIN	TO	AO		VI	S.XVIII	vidriat marró	
25		1	14003	PE	FIN	TO	AO	VI	VI	S.XVIII	vidriat negre a l'int. I marró a l'ext.	
25		12	14003	SF	FIN	TO	AO					
25		3	14100	SF	FIN	TO	AO					
25		2	14100	VO	PAT	TO	AO					
25		1	14102	SF	FIN	TO	AO			S.XV-XVI		
25		1	14103	SF	FIN	TO	AO			S.XVI-XVIII	decoració amb pinzell-pinta de color blau	
25		1	14107	SF	FIN	TO	AO			S.XVIII		
25		2	14107	VO	PAT	TO	AO			S.XVIII	decorada amb sanefa de línies i punts a la vora	
25		1	14255	PE	PAT	TO	AO			S.XIV-XV	sembla el motiu del peix	
25		1	14255	VO	PAT	TO	AO			S.XIV-XV		
25		1	15000	VO	PCF	TO	BE	ES			fragment ceràmic aprofitat com a tap	
25		1	20000	MON							entregada al MHCB per ser restaurada	
25		2	20001		ATI						cargol	
25		1	30000	PE	VIN							
25		1	30000	SF	VIN							
25		1	50031	SF	FIN	TO	AO			S.XVII-XVIII		
25		2	50035	VO	FIN	MA	GO					
29		1	13108	SF	FIN	TO	AO					
29		4	13250	SF	FIN	TO	AO					
29		1	13312	SF	FIN	TO	AO	EN			engalba blanca a l'exterior	
29		1	13500	VO	SIT	TO	GO	ES		S.IX-XI		
29		4	13500	SF	FIN	TO	GO			S.IX-XI		
29		5	13501	SF	FIN	TO	GR			S.IX-XI		
29		2	13502	SF	FIN	TO	BE			S.IX-XI		
30		1	14003	VO	GIB	TO	AO		VI		vidriat marró	
30		2	14003	NA	FIN	TO	AO	VI			vidriat verd	
30		1	14003	SF	FIN	TO	AO	VI			vidriat verd a la meitat superior	
30	19	1	14114	VO	PAT	TO	AO			S.XVII-XVIII	decorada amb la sanefa del tipus "f" d'arcs triples i fletxes. TE sí	
31		1	14003	FO	FIN	TO	AO	VI			vidriat verd fosc	

31		2	14003	SF	FIN	TO	AO		VI		vidriat marró	
31		1	14005	VO	OLL	TO	GR					
31		1	14103	PE	FIN	TO	AO					
31		2	14120	VO	PDA	TO	AO			S.XVII	decorada amb orla de la ditada	
31		2	14120	SF	FIN	TO	AO			S.XVII	decorada amb orla de la ditada	
31		7	50031	SF							decorades amb motius geomètrics i vegetals en blau sobre blanc	
33		1	14400	VO	FIN	TO	AO					
33		1	15000	AG							pom o agafador	
33		1	20001	SF	PLC						placa de bronze doblegada	
33		1	20002		ATI						ganxo	
33		2	20002	SF	ESR							
33		2	20002		CLA						claus sencers	
33		1	20002		CLA						petita clau de ferro	
33		1	30000	AG	AMP						vidre transperent	
33		1	30000	FO	AMP						vidre transperent amb un segell: *Waterman ideal Encre*	
33		1	30000	VO	AMP						mateix recipient que l'anterior	
33		1	30000	FO	AMP						vidre verd	
33		1	30000	VO	AMP						mateix recipient que l'anterior	
33		1	30000	FO	AMP						vidre verd fosc	
39		1	14002	PE	FIN	TO	AO					
39		1	14003	VO	CASS	TO	AO		VI		vidriat verd	
39		1	14003	VO	PDA	TO	AO		VI		vidriat marró amb 2 forats petits a la vora	
39		1	14003	SF	FIN	TO	AO	VI			vidriat verd a la part superior	
39	20	1	14301	VO	TAS	TO	AO			S.XVIII	decorada a l'exterior amb esterix color ocre	sí
39		1	50031							S.XIX	motius florals	
39		1	50032							S.XIX	motius geomètrics i vegetals en verd, groc i vermell sobre fons blanc	
39		1	50032							S.XIX	motius geomètrics i vegetals en verd i blau sobre fons blanc	
39		1	50032							S.XIX	motius geomètrics i vegetals en groc i blau sobre fons blanc	
39		1	50037							S.XIX	color blau clar	
50		1	13106	SF	FIN	TO	AO					
50		5	13250	SF	FIN	TO	AO					
50		1	13250	FO	FIN	TO	AO					

50		3	13258	SF	FIN	TO	AO																				
50		1	13258	VO	OST.III, 332	TO	AO																				
50		1	13258	NA	FIN	TO	AO																				
50		2	13300	SF	FIN	TO	AO																	amb estries			
50		1	13300	NA	FIN	TO	AO																				
50		2	13310	NA	FIN	TO	AO																	produccions locals			
50		2	13310	SF	FIN	TO	AO																	àmfora tarraconense			
50		11	13312	SF	FIN	TO	AO	EN																engalba banca a l'exterior			
50	6	1	13312	VO	AFR. 27b	TO	AO							380/450 dC										engalba banca a l'exterior	sí		
50		10	13500	SF	FIN	TO	GO																				
50		1	13500	VO	GER	TO	GO							S.IX-XI													
50	8	1	13500	VO	OLL	TO	GO							S.X-XI											decoració línia incisa amb el motiu de "dent de serra"	sí	
50		1	13500	VO	BOL	TO	GO																				
50		2	13500	VO	FIN	TO	GO	ES						S.IX-XI													
50	7	1	13500	VO	GER	TO	GO							S.IX-XI											petits cercles fets amb punxó imprès formant una ziga-zaga. R	sí	
50		1	13501	NA	FIN	TO	GR																				
50		1	13501	FO	FIN	TO	GR																				
50		1	13501	VO	OLL	MA	GR																				
50		1	13501	VO	OLL	TO	GR																				
50		13	13501	SF	FIN	TO	GR																				
50		1	50008	SF																							
50		1	50029	VO																							
55		2	13106	SF	FIN	TO	AO																				
55		1	13111	SF	FIN	TO	AO																				
55		1	13250	SF	FIN	TO	AO																			amb estries a l'exterior	
55		1	13258	VO	CASS	TO	AO																				
55		2	13312	NA	FIN	TO	AO	EN																		engalba blanca a l'exterior	
55		1	14003	VO	CASS	TO	AO	VI	VI																	vidriat marró, amb una petita nansa lateral	
55		3	14003	NA	CAT	TO	AO	VI																		vidriat verd fosc	
55		2	14003	SF	CAT	TO	AO	VI																		vidriat verd amb decoracions de bandes incises	
55		1	14003	FO	GET	TO	AO		VI																	vidriat marró	
55		1	14003	VO	GET	TO	AO		VI																		vidriat marró

55		1	14003	VO	OLL	TO	AO		VI		vidriat marró	
55		1	14003	NA	FIN	TO	AO		VI		vidriat marró	
55		1	14003	VO	FOB	TO	AO		VI		vidriat marró	
55		3	14003	SF	FIN	TO	AO		VI		vidriat marró	
55	21	1	14003	PS	TAP	TO	AO	VI	VI	S.XVII	vidriat marró. PARERA Làm. LXXXVIII. 1	sí
55		1	14005	VO	GIB	TO	AR			S.XVII-XVIII	vora decorada amb pessigades	
55		1	14101	VO	ESC	TO	AO			S.XVI		
55	18	1	14103	VO	ESC	TO	AO			S.XVII	decoració amb blau i groc	sí
55		3	14103	SF	FIN	TO	AO					
55		1	14103	VO	ESC	TO	AO			S.XVI-XVII	decoració amb el motiu de la salsitxa doble	
55		1	14200	VO	ESC	TO	AO				vora i nansa d'orelleta	
55	14	1	14255	VO	PTL	TO	AO			S.XIV-XV	decorat amb orla de 2 filets de manganès i 1 de verd entremig,	sí
55		1	14301	SF	FIN	TO	AO	VI	VI		vidriat de color blau	
55		1	20001		PJA						medalla o penjoll	
55		2	30000	FO	VIN						vidre transperent	
55		1	30000	VO	VIN						vidre transperent	
57		1	13114	VO	LAMB.40	TO	AO			230/300 dC		
57		1	13118	VO	LAMB.38a	TO	AO					
57	1	1	13120	SF	PAT	TO	AR			400/500 dC	decorada amb punxó amb el motiu d'espigues i creus encerclades	sí
57		3	13250	SF	FIN	TO	AO					
57		1	13312	VO	AFR.25/1	TO	AO	EN		300/420 dC	engalba blanca a l'exterior	
57		4	13312	SF	FIN	TO	AO	EN			engalba blanca a l'exterior	
57		2	14002	SF	FIN	TO	AO					
57		3	14005	SF	FIN	TO	GR					
64		1	13250	VO	GET	TO	AO					
64		1	13258	SF	FIN	TO	AO	EN			engalba blanca a l'exterior	
64		1	13500	SF	FIN	TO	GO					
64		1	13500	FO	FIN	TO	GO	ES		S.IX-XI		
64		2	13500	SF	FIN	TO	GO	ES		S.IX-XI		
64		1	13501	SF	FIN	TO	GR					
64		1	13502	SF	FIN	TO	BE	EN			engalba blanca a l'exterior	
71		1	13106	PE	FIN	TO	AO					

71	1	13106	VO	FIN	TO	AO				
71	1	13111	SF	LAMB.1a	TO	AO			75/160 dC	
71	2	13111	SF	FIN	TO	AO				
71	1	13114	VO	FIN	TO	AO				
71	1	13115	PE	FIN	TO	AO				vernís només a l'interior de la peça
71	1	13150	SF	FIN	TO	AO				
71	1	13258	VO	OST.III, 267	TO	AO			1era meit. S.II-S.IV/VdC	
71	1	14002	SF	FIN	TO	AO				
71	1	14002	SF	FIN	TO	AO				estries a l'exterior
71	1	14002	VO	GER	TO	AO				
71	1	14002	SF	FIN	TO	BE				decorada amb línies impreses
71	1	14002	VO	GER	MA	GO				LÒPEZ, A. Pàg.142, Làm. XXXII, 6
71	1	14003	VO	BOL	TO	AO		VI		vidriat marró
71	1	14003	VO	PAT	TO	AO	VI	VI		vidriat marró
71	1	14003	VO	PAT	TO	AO		VI		vidriat marró
71	1	14003	SF	MOR	TO	AO		VI		vidriat verd fosc
71	2	14003	SF	FIN	TO	AO		VI		vidriat marró
71	1	14004	SF	FIN	MA	GR				
71	1	14400	VO	PAT	TO	AO			S.XIX-XX	vaixella en blanc
71	1	50032	SF	FIN					S.XIX	decorada amb blau
76	1	13258	VO	OST.I, 261	TO	AO				
76	1	13404	VO	FIN	TO	AO				
76	4	14003	SF	FIN	TO	AO		VI		vidriat verd
76	1	14003	NA	FIN	TO	AO	VI			vidriat verd oliva
76	1	14003	VO	FOB	TO	AO	VI	VI		vidriat marró
76	1	14003	VO	GIB	TO	AO		VI		vidriat marró
76	1	14003	VO	TES	TO	AO		VI		vidriat marró
76	2	14003	VO	GER	TO	AO		VI		vora amb nansa, vidriat marró
76	1	14300	PE	TAS	TO	AO				
76	1	14303	SF	FIN	TO	AO			S.XIX	decorada en negre sobre blanc
76	2	20000	MON							entregades al MHC B per ser restaurades
76	1	20002	PS	CLA						

76	1	20002	SF	ATI									
76	1	50014	SF							S.XIX-XX			decoració geomètrica en vermell, ocre blanc i gris
90	1	13106	VO	DRAG.24/25c	TO	AO				70/120 dC			
90	1	13106	VO	RITT.9	TO	AO				15/70 dC			
90	1	13106	SF	FIN	TO	AO							decorat amb una rodeta i un motiu vegetal
90	1	13119	SF	LAMB.1/3B	TO	AO	EN	EN	meit. S.II dC				decorat a rodeta amb palets
90	1	13312	PI	FIN	TO	AO	EN		S.III-V dC				podria correspondre a la forma KEAY XXIX ?
90	1	13312	PI	FIN	TO	AO							
90	1	13404	VO	CSS	TO	AO	EN						
90	1	13404	VO	GER	TO	AO							
90	25	14002	SF	FIN	TO	AO							
90	4	14002	PE	GER	TO	AO							
90	1	14002	VO	PDA	TO	AO							
90	2	14002	VO	FIN	TO	AO							
90	2	14002	VO	FOB	TO	AO							
90	12	14003	SF	FIN	TO	AO	VI	VI					vidriat marró
90	1	14003	BR	CAT	TO	AO	VI						vidriat marró
90	2	14003	VO	ESF	TO	AO	VI	VI					vidriat marró
90	2	14003	VO	GIB	TO	AO		VI					vidriat marró
90	1	14003	PE	GIB	TO	AO		VI					vidriat marró
90	2	14003	NA	GER	TO	AO	VI						vidriat marró
90	1	14003	VO	MOR	TO	AO	VI	VI					vidriat verd
90	1	14003	VO	FOB	TO	AO		VI					vidriat marró
90	1	14003	VO	CASS	TO	AO	VI	VI					vidriat marró
90	1	14003	VO	PDA	TO	AO	VI	VI					vidriat marró i groc
90	4	14100	SF	FIN	TO	AO	VI	VI					
90	1	14103	PE	PAT	TO	AO			S.XVII-XVIII				
90	2	14120	SF	FIN	TO	AO			S.XVII				decoració sanefa de la ditada
90	4	14127	SF	FIN	TL	GR							
90	2	15000		TPT		AO							
90	1	50008	SF	FIN									
90	6	50010	SF	FIN									fragments de mosaïc romà en blanc i negre

90	74	50011	SF	FIN						tesseles força grans i mal tallades de color blanc i negre	
90	8	50033	SF	FIN					S.XVII	de cartabó en blanc i verd	
90	2	50033	SF	FIN						polícroma	
90	1	50034	SF	FIN					S.XVII-XVIII	a trepa decorada amb motius vegetals en blau	

Institut de  
cultura: MUSEU D'HISTÒRIA  
DE LA CIUTAT

**SERVEI D'ARQUEOLOGIA**

**TAULA CODIS PER A INVENTARI DE MATERIALS  
ARQUEOLÒGICS**

**CERÀMICA**

**1. CLASSIFICACIÓ**

11000	Prehistòria	13050	campaniana/vernís	negre
11001	Neolítica		indeterminada	
11050	del Coure	13051	precampaniana	
11101	del Bronze	13052	campaniana A	
11101	del Bronze antic	13053	campaniana A tardana	
11102	del Bronze mig	13054	campaniana B	
11103	del Bronze final	13055	campaniana B-oide	
		13056	campaniana BC	
12000	Protohistòrica sense determinar	13057	campaniana empurritana	
12001	feno-púnica indeterminada	13058	etrusca vernís negre	
12002	feno-púnica engalba vermella	13059	imitacions campanianes	13101
12003	feno-púnica engalba negra	13060	vernís negre púnic	
12004	no-púnica engalba comuna			
12005	grega d'occident	13100	terra sigillata indeterminada	
		13101	presigillata	
12050	roja a torn	13102	T S precoç	
12051	engalba roja	13103	T S aretina	
12052	pintada	13104	T S itàlica	
12053	comuna ibèrica	13105	T S tardo-itàlica	
12054	grisa de la costa catalana	13106	T S sudgàl·lica	
12055	grollera	13107	T S marmorata	
12056	grans recipients d'emmagatzematge	13108	T.S clara B	
		13109	T S hispànica tardana	
13000	Món Clàssic sense determinar	13110	T S hispànica indeterminada	
13001	grega indeterminada	13111	T S africana A	
13002	<i>buchero nero</i>	13112	T S africana A/D	
13003	àtica figures negres	13113	T S africana A/C	
13004	àtica figures vermelles	13114	T S africana C	
13005	àtica vernís negre	13115	T S africana D	
13006	taller de les petites estampetes	13116	T S africana indeterminada	
13007	taller de Rhode	13117	imitacions T S hispànica	
13008	taller de Nikia-Ion	13118	T S clara	
13009	taller de pàteres 3 palmetes radials	13119	T S lucente	



13120	paleocristina grisa	13300	àmfora indeterminada
13121	paleocristina ataronjada	13301	àmfora massaliota
13122	<i>late Roman C</i>	13302	àmfora feno-púnica
13123	produccions orientals (corintia)	13303	àmfora ebussitana
13124	vidriada romana	13304	àmfora romana
13125	imitacions lara D	13305	àmfora greco-itàlica
13126	paleocristina pintada	13306	àmfora itàlica
		13307	àmfora gàl·lica
13150	parets fines indeterminades	13308	àmfora hispànica
13151	parets fines itàliques	13309	àmfora bètica
13152	parets fines d'Acco	13310	àmfora de la Tarraconense
13153	parets fines sudgàl·liques	13311	àmfora lusitana
13154	parets fines "clofolla d'ou"	13312	àmfora africana
13155	parets fines hispàniques	13313	àmfora oriental
13156	imitacions parets fines	13314	suports d'àmfores
		13315	àmforiscs
13200	llàntia indeterminada	13316	disc terra cuita
13201	llàntia grega	13317	taps
13202	llàntia republicana	13318	fragments vasos retallats
13203	llàntia republicana vernís negre	13319	altres accessoris
13204	llàntia imperial	13320	<i>dollia</i>
13205	llàntia imperial de volutes	13321	àmfora rodia
13206	llàntia imperial de disc	13322	àmfora corintia
13207	llàntia africana de canal	13323	àmfora Samos
13208	llàntia africana		
13209	llàntia africana paleocristiana	13400	comuna a torn oxidada d'època indeterminada
13210	llàntia africana ARS	13401	comuna a mà oxidada d'època indeterminada
		13402	comuna a torn reduïda d'època indeterminada
13250	comuna oxidada	13403	comuna a mà reduïda d'època indeterminada
13251	comuna reduïda	13404	comuna oxidada d'època indeterminada
13252	comuna baix-imperial	13405	comuna reduïda d'època indeterminada
13253	comuna engalba blanca	13406	comuna a torn bescuitada indeterminada
13254	comuna engalba negra		
13255	comuna engalba vermella	13500	comuna oxidada medieval
13256	comuna roig pompejà	13501	comuna reduïda medieval
13257	comuna itàlica	13502	comuna bescuitada medieval
13258	comuna africana de cuina		
13259	comuna emporitana oxidada		
13260	comuna de cuina acurada		
13261	imitacions comuna africana		
13262	comuna bescuitada		
13263	ceràmica comuna de Lípari		
13264	ceràmica daurada		
13265	ceràmica eivissenca tardo antiga		
13266	ceràmica de Pantelleria		
13267	ceràmica itàlica tardo antiga		

14000	Món medieval i modern indeterminat	14125	blanca i blava de la figueta
14001	comuna oxidada a mà	14126	blanca i blava de la cirera
14002	comuna oxidada a torn	14127	
14003	comuna oxidada vidriada	14128	blanca i blava Paterna-Manises
14004	comuna reduïda a mà	14129	blanca i groga "orla d'influència del Renaixement"
14005	comuna reduïda a torn		
14006	comuna reduïda vidriada	14200	reflex metàl·lic
		14201	reflex metàl·lic producció catalana
14050	islàmica indeterminada	14202	reflex metàl·lic de l'ungla
14051	islàmica verd-manganès	14203	reflex metàl·lic de sanefa amb gallons
14052	islàmica melada	14204	reflex metàl·lic de sanefa amb fulles
14053	islàmica corda seca total	14205	reflex metàl·lic de sanefa en negatiu
14054	islàmica corda seca parcial	14206	reflex metàl·lic decoració floral
14055	islàmica esgrafiada	14207	reflex metàl·lic de fons picat
14056	islàmica pintada	14209	reflex metàl·lic de pinzell-pinta
14057	islàmica daurada reflex metàl·lic)	14210	reflex metàl·lic decoració geomètrica
14058	islàmica a motlle	14211	reflex metàl·lic amb lletres o anagrames
14059	islàmica comuna oxidada	14210	reflex metàl·lic i blava
14060	islàmica comuna reduïda	14212	reflex metàl·lic de Paterna
14061	islàmica manganès sota coberta melada	14213	reflex metàl·lic de Manises
14062	islàmica vidrada	14214	reflex metàl·lic de Paterna-Manises
		14215	reflex metàl·lic sanefa reticulada
14100	vidrada blanca	14250	blanca i manganès
14101	blanca i blava	14251	blanca-manganès blau i manganès
14102	blanca i blava de Barcelona	14252	blanca-manganès verd i manganès
14103	blanca i blava catalana	14253	blanca-manganès verd i manganès de Paterna
14104	blanca i blava d'orles diverses	14254	blanca-manganès verd i manganès de Manises
14105	blanca i blava de la botifarrada	14255	blanca-manganès verd i manganès catalana
14106	blanca i blava de l'arracada	14256	blanca-manganès i verd
14107	blanca i blava d'influència francesa	14257	blanca-manganès i polícroma
14108	blanca i blava de la cirereta		
14109	blanca i blava de faixes o sintes	14300	pisa blanca
14110	blanca i blava de la Segarra	14301	pisa decorada
14111	blanca i blava d'Escornalbou	14302	porcellana
14112	blanca i blava de la panotxa	14303	Pickman/Cartuja
14113	blanca i blava regalats	14304	d'importació
14114	lanca i blava de Poblet	14305	maiolica ligur
14115	blanca i blava de sanefa negativa	14306	polícroma
14116	blanca i blava de transició		
14117	blanca i blava amb la Tau	14000	vaixella segle XX
14118	blanca i blava d'influència de Savona		
14119	blanca i blava corbata o palmera	15000	material ceràmic no recipient
14120	blanca i blava ditada		
14121	blanca i blava de blondes		
14122	blanca i blava de Paterna		
14123	blanca i blava de Manisses		
14124	blanca i blava de Manises i groga		

## 2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma	SN
sense definir	SD
perfil sence	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament de nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
peu	PE
pivot	PI
bec	BE

Per a llànties:

<i>Infundibulum</i>	IN
Pico ( <i>rostrum</i> )	RO
Orla ( <i>margo</i> )	MA
Disc	DI
Volutes	VL

**3. FORMA:** Per a materials no classificats tipològicament. Bàsicament, ceràmiques prehistòriques, medievals i modernes)

### Ceràmica a mà:

bol/vas carenat	BCA
bol/vas cilíndric	BCI
bol/vas bitroncocònic	BBT
bol/vas troncocònic	BTR
bol/vas elíptic	BEL
bol/vas globular	BGL
bol/vas globular amb coll	BGC
bol/vas germinat	BGE
Bol/vas múltiple	BMU
bol/vas ovoide	BOV
bol/vas perfil en S	BPS
bol/vas semiesfèric	BSE
bol/vas subesfèric o	
subesfèric de vora exvasada	BSU
copa	COP
cullera	CUL
formatgera	FOR
forma indeterminada	FIN
fragment retallat no perforat	FRN
fragment retallat perforat	FRP

gresol	GES
paleta	PAL
plat carenat	PCA
plat/tapadora	PLT
plata	PLA
suport	SOP
tassa	TAS

### Ceràmica a torn:

#### Ceràmica grega

Alabastró	ALA
Àmfora	AMF
Aryballos	ARY
Hydria	HYD
Kalathos	KAL
kratera calze	KCA
kratera campana	KCP
krateracolumnes	KCO
kratera volutes	KVO
kylix	KYL
lebes	LEB
lekythos	LEK
oinochoe	OIN
pelike	PEL
skiphos	SKI
stamnos	STA
ungèntari bulb	UBU
ungèntari fusiforme	UFU
ungèntari	UGU

#### Ceràmica clàssica, medieval i moderna

abeurador	ABE
ampolla	AMP
abací	BAC
barral	BLN
bol	BOL
canalobre	CAN
cassola	CSS
cassola patina cendrosa	CSC
càntir	CAT
catúfol	CAF
colador	COL
copa	COP
coffi	COS
cremaperfums	CRP
cubell	CUB
escalfeta	ESF
escudella	ESC
escudella d'orelletes	EOR

fogó FOG  
 formes amb abocador FAB  
 formes obertesFOB  
 formes tancades FTA  
 forma indeterminada FIN  
 fruiter FRU  
 gerra GER  
 gerreta GET  
 gerro GRR  
 gibrell GIB  
 got GOT  
 greixonera GRE  
 guardiola GUA  
 llàntia cassola i bec pessigat LCB  
 llàntia peu alt LPA  
 llàntia piquera LPI  
 llumanera LLU  
 menjadora MEN  
 mesura MES  
 morter MOR  
 motlle MOT  
 motlle sigillata MSG  
 olla OLL  
 olla pàtina cendrosa OPC  
 orsa ORS  
 pàtera PTT  
 plat PAT  
 plat d'ala PDA  
 plat/tapadora PTA  
 plat/tapadora vora fumada PTF  
 plata PLA  
 plat tallador PTL  
 poal POA  
 pot POT  
 pot de farmàcia PFA  
 rentamans REN  
 safata SAF  
 saler SLR  
 salsaera SAL  
 servidora SEV  
 setrill SET  
 sitra SIT  
 suport SOP  
 suport d'anell SAN  
 suport rodet SRD  
 tallador TAL  
 tapadora TAP  
 tassa TAS  
 tenalla TEN

test TES  
 tinter TIN  
 tupí TUP  
 urna URN  
 xocolatera XOC

## Material ceràmic no recipient (codi classificació 15000):

artefacte no definit AND  
 bola BLA  
 cilindres de forn CFO  
 dena DEN  
 fgura antropomorfa FAN  
 figura zoomorfa FZM  
 fragment d'argila indet. FAI  
 fussaiola FUS  
 joguina JOG  
 màscara MAS  
 pes de teler circular PTC  
 pes de teler oval PTO  
 pes de teler rectangular PTR  
 pes de teler indeterminat PTI  
 pes de teler troncocònic PTT  
 pipes PIP  
 placa PLC  
 rodet ROD  
 tres peus terrisser TPT  
 disc circular terrisser DCT  
 suport llar de foc SLF  
 peça circular foradada PCF

## 4. TÈCNICA

a mà MA  
 a torn TO  
 a torn lent TL  
 a motlle MO  
 motlle cistelleria MC  
 ensablada EN  
 indeterminada IN

## 5. DECORACIÓ

acanalada AC  
 aiguada AG  
 aplicació AL  
 aplicació metàl·lica AM

aplicació pasta blanca AL  
aplicació pasta roja AR  
aplicació pedres AP  
baquetons BA  
barbotina BB  
bigoti BI  
botons BO  
calada CA  
cordons digitacions CD  
cordons incisió CI  
cordons impressió CM  
cordons llisos CL  
cordons pessigats CP  
ditada DI  
esgrafiada ES  
excisa EX  
impresa canya/os IO  
impresa cardial IC  
impresa cistelleria IL  
impresa digitada ID  
impresa espàtula IE  
impresa estampillada NP  
impresa pinta LL  
impresa punxó MA  
impresa puntillada MG  
impresa raspatllada MO  
impresa teixit IT  
impresa ungulada IU  
impresió fent incisió IM  
impressions diverses IF  
incisa IN  
incisa pintada NP  
llengüeta LL  
mamellons MA  
mangra MG  
motlle MO  
mugró MU  
ondulació en vora OV  
perforada PF  
pessigada PE  
pintada blanca PB  
pintada negra PN  
pintada roja PR  
pintada roig-marróns PM  
polícroma PP  
pseudoexcisa PS  
rodeta RO  
vernís roig VR

## 6. PASTA

grollera GO  
grollera oxidada GO  
grollera reduïda GR  
grollera mixta GM  
acurada oxidada AO  
acurada reduïda AR  
acurada mixta AM  
acurada bescuitada AB  
grollera bescuitada GB  
bescuitada BE  
caolinítica CA

## 7. ACABATS

allisat AL  
allisat amb fang AF  
arenós AR  
brunyit BR  
encastació de fang EF  
engalbat EN  
esmaltat EM  
espatulat ES  
estriat ET  
marques terrisser MT  
pàtina cendrosa PC  
pentinada PE  
pintat PI  
rugós RU  
*strice* ST  
vernissat VE  
vidrat VI

## METALL

### 1. CLASSIFICACIÓ

20000	indeterminat
20001	bronze
20002	ferro
20003	plata
20004	or
20005	plom
20006	aleacions diverses
20007	altres metalls
20008	coure

### 2. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap	AGC
alabarda	ALB
àncora	ANC
anell	ANL
anella	ANE
arracada	ARR
arreus de cavall	ARC
artefacte indeterminat	ATI
ast	AST
bala	BAL
barra	BRR
bola/boleta	BLT
bomba	BOM
botó	BOT
braçalet	BRA
braser	BRS
cadena	CAD
clau	CLA
dena	DEN
destral	DRT
diadema	DMA
didal	DID
elements de carro	ECR
elements religiosos	ERE
enformador	ENF
escarpa	EPA
escòria	ESR
escultura	ESC
escut	EST
espasa	ESP
falcata	FAL

fibula indeterminada	FBI
fibula anular	FAN
fibula d'apèndix caudal	FAC
fibula de bucla	FBU
fibula de naveta	FNA
fibulade pivot	FPV
fibula doble ressort	FDR
fibula indígena de colze	FIC
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fil/frag. riscle/anell/braçalet	FFR
frontissa	FTS
ganivet	GNV
gerra	GER
globelet	GOB
llingot	LIN
mirall	MRL
moneda	MON
pectoral	PEC
penjant	PJA
pinces	PNC
placa	PLC
pondius	PON
punta fletxa	PFL
punta llança/javelina	PLJ
punxó	PNX
punyal	PNY
serra	SER
sivella	SIV
vas	VAS
xinxeta	XIN

### 3. TÈCNICA

forja	FJ
fosa	FS
cisellar	CS
repussar	RP
calat	CL

## VIDRE

### 1. CLASSIFICACIÓ

30000	vidre
30001	pasta vítre
30002	crystal
30003	escòria

### 2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma	SF
sense definir	SD
perfil sencer	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament de nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
peu	PE
pivot	PI
bec	BE
pom/agafador	AG
escòria	ER
boca	BO

### 3. FORMA

fragment no definit	VIN
ampolla	AMP
amforisc	VAR
barreta	BAR
bol	BOL
camafeu	VCS
copa	COP
dena	DEN
element construcció	VEC
element d'ús funerari	VEF
element d'ús personal	VEP
flascons	VFL
gerra	GER
plat	PAT
plata	PLA
setrill	SET
ungüentari	UGU
vas	VAS

### 4. TÈCNICA

realització no definida	VIN
vidre-mosaic	AMP
motlle decorat	VAF
motlle baix relleu	MB
motlle volum rodó	MR
poliment	VL
tallat	VT
gravat	VG
amb aplicacions	VA
fondi d'or	VO
pintat	VP
bufat	VG

## MATERIAL LÍTIC

### 1. CLASSIFICACIÓ

40000	indeterminat	Anell	ANE
40001	sílex	artefacte indeterminat	ATI
40002	quars	artefacte no definit	ATD
40003	jaspi	baix relleu	BAR
40004	granit	bala	BAL
40005	arenisca	bola	BLA
40006	volcànic	braçalet	BRA
40007	micaesquist	braçalet d'arquer	BÇA
40008	caliça	cassoleta	CTA
40009	marbre	dena	DEN
40010	alabastre	enformador	ENF
40011	conglomerat	escultura	ESC
40012	travertí	figura zoomorfa	FZM
40013	pissarra	figura antropomorfa	FAN
40014	pedres precioses	gresol	GES
40015	minerals	inscripció	INS
40016	fòssils	mà de molí	MMO
40017	rierencs	molí barquiforme	MBA
40018	calcària	molí (roda)	MOL

### 2. FORMA

pedra tallada no retocada ascla	ASC	motlle de fundició	MFU
pedra tallada no retocada fulla	FLL	peça circular foradada	PCF
pedra tallada no retocada rebuig	REB	peça circular no perforada	PCN
nucli fragmentat	FNU	pedestal	PED
nucli amb còrtex	NCO	penjant	PJA
nucli sense còrtex	NSC	placa	PLC
pedra retocada perforador	PFD	placa decorada	PDC
pedra retocada gratador	GRA	placa foradada	PFD
pedra retocada rascadora	RAS	punyal	PNY
pedra retocada làmina de dors	LDO	sarcòfag	SAR
pedra retocada làmina retocada	LRE		
pedra retocada punta de dors	PDO		
pedra retocada punta (retoc simple)	PUN		
pedra retocada geomètric	GEO		
pedra retocada denticulat	DNT		
pedra retocada truncadura	TRU		
pedra retocada punta de fletxa	PFL		
pedra retocada osca	OSC		
pedra polida cisell	CIS		
pedra polida destrall	DTA		
allisador	ALS		
àncora	ANC		



## MATERIALS CONSTRUCCIÓ

### 1. CLASSIFICACIÓ

50000	alabastre
50001	arenisca
50002	elements ceràmics
50003	estuc/arrebossat
50004	fusta
50005	ímbrex
50006	indeterminat
50007	maó
50008	marbre
50009	morter
50010	mosaic
50011	tessel·les
50012	opus signinum
50013	pintura/estuc pintat
50014	rajoles
50015	tegula
50016	tegula “mammata”
50017	tegula de suports
50018	terracotes
50019	tovots/tapial
50020	cornisa
50021	columna
50022	capitell
50023	carreu
50024	antefix
50025	canonada
50026	gàrgola
50027	tubuli
50028	teula vidrada
50029	teula
50030	rajola blanca i blava (XVI)
50031	rajola blanca i blava moderna (XVII-XVIII)
50032	rajola polícroma (XVIII- XIX)
50033	rajola polícroma anterior (XVIII)
50034	rajola polícroma anterior (XVIII)
50035	canaló
50036	motllura
50037	rajola vidrada
50038	totxana

## MATÈRIA ORGÀNICA

### 1. CLASSIFICACIÓ

60000	matèria orgànica general
60001	os
60002	ivori
60003	closca
60004	fusta treballada
60005	teixit
60006	cuïro
60007	vegetals
60008	paper
60050	restes antropològiques
60051	macrofauna
60052	microfauna
60053	fauna aquàtica
60054	malacofauna
60055	fusta no treballada
60056	carbó
60057	granes
60058	fauna terrestre no definida

### 2. FORMA

Agulla	AGU
agulla de cap agulla o punxó	AGC
ampolla	AMP
anell	ANE
aplic	APL
artefacte d'os/petxina/ibori	OPI
artefacte no definit	AND
beiana	BEI
bossa	BSA
botó	BOT
braçalet	BRA
caixa	CXA
calçat	CÇA
cistell	CTL
cistelleria	CIS
corda	CDA
corn tallat	COT
cullera	CUL
cullereta tocador	CUT
dau	DAU
dena	DEN
dent decorada	DTD

dent perforada	DTP
diari	DIA
enformador	ENF
espàtula	ESP
falange decorada	FLD
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fitxa de joc	FIJ
frontissa	FTS
fus	FUS
fusta frag. indet.	FFI
fusta construcció naval	FCO
fusta construcció	FCN
ganxet	GAN
mànec	MEC
marcador	MCD
penjant	PJA
petxina frag. polida	POP
pinta	PNT
polidor	PUL
punta fletxa	PFL
punxó	PNX
punyal	PNY
raspall	RAS
resquill apuntat	RQA
sabates	SAB
tapadora	TAP
teixit	TXI
ullal porc sengnar tallat	UPS

### 3. TÈCNICA

matèria prima sense modificar	MPS
matèria prima en procés de fabricació	MPF
matèria prima modificada	MPM

## **MOSTRES PER A ANÀLISIS**

70000	terra
70001	morter
70002	pedra
70003	metall
70004	carbó (anàlisi antracològica)
70005	pol·len
70006	granes
70007	llavors
70008	carbó (C-14)

## **11.- DOCUMENTACIÓ GRÀFICA**

11.1- FOTOGRAFIES

11.2- MATERIAL CERÀMIC

11.3- PLANIMETRIA

## 11.1- FOTOGRAFIES



F. 1. Vista longitudinal del mur U.E 12 descobert en la RASA 5 del carrer Templers.



F. 2. Vista frontal de les estructures aparegudes en l'extrem occidental del carrer Templers (U.E 81, 82 i 83).



F.3. Traçat de la RASA 3 realitzada en el carrer Gegants, davant de la façana nord-est del Palau Centelles. Aquí els resultats van ser nuls.



F. 4. Traçat de la RASA 4 situada paral·lela a la línia de façanes del carrer Gegants.





F. 5. Vista d'un tram del perfil nord-est de la RASA 4, on s'hi pot veure l'alçat de la cara sud-oest del mur U.E 51 corresponent a la fonamentació.



F. 6. Vista zenital de les restes de la casa 1 del carrer Gegants, un cop treta la capa superficial. S'hi observa la poca fondària d'aquestes respecte el paviment del carrer i el mal estat de conservació.



F. 7. Detall dels dos paviments de rajoles (U.E 21 i 22) localitzats en l'habitació de l'extrem nord-oest de la casa 1 del carrer Gegants.



F. 8. Vista general de les estructures que componien la casa 1 del carrer Gegants, amb el negatiu de les dues rases contemporànies que les tallaven.



F. 9. Detall de l'habitació situada a l'extrem nord-oest de la casa 1 on s'hi observen els dos murs laterals (U.E 26 i 30) i l'estructura quadrangular de maons (U.E 32).



F. 10. Detall de l'habitació situada a l'extrem sud-est de la casa 1 on s'hi observen els dos murs laterals (U.E 27, 40 i 42) i els pous o dipòsits quadrats (U.E 36 i 38).



F. 11. Detall del paviment de rajols (U.E 41) de l'habitació sud-est de la casa 1 del carrer Gegants.

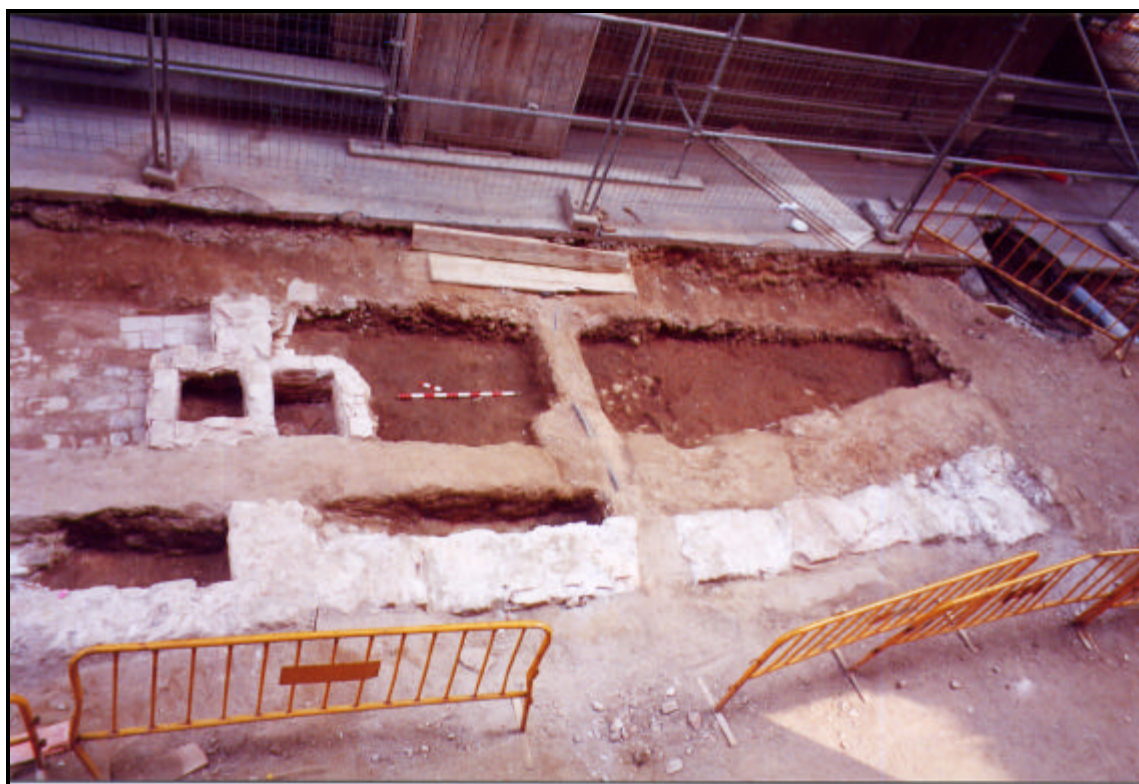


F. 12. Detall dels pous (U.E 36 i 38) situats a tocar del mur que tanca pel sud-est la casa 1 del carrer Gegants.





F. 13. Sondeig efectuat per col·locar un dels imbornals del carrer Gegants. S'hi observa la profunditat de la fonamentació del mur de façana U.E 49.



F. 14. Excavació de l'extrem sud-est del carrer Gegants, on van aparèixer diversos rebliments argilosos algun dels quals va proporcionar material dels segles IX-XI.



F.15. Detall de l'estructura U.E 28, molt arrasada i amb els límits poc definits, apareguda a l'extrem sud-est de l'excavació del carrer Gegants.



F. 16. Vista zenital de les restes que componien la casa 2 del carrer Gegants. A la banda sud-oest de la façana U.E 51 s'hi observa mig tapada la RASA 4.



F. 17. Vista des de l'extrem nord-oest de l'excavació de la casa 2 del carrer Gegants. S'hi observa l'amplada que hauria tingut el carrer antigament, des del mur U.E 51 fins a l'actual línia de façanes.



F. 18. Vista longitudinal de l'habitació situada a l'extrem sud-est de la casa 2, on s'hi observa el paviment de rajoles (U.E 66) i, al fons, el forat rectangular (U.E 69) corresponent a un desguàs.



F. 19. Vista frontal de l'habitació més petita de la casa 2, delimitada pels envans U.E 72 i 58. S'hi observa el paviment de rajoles U.E 60, conservat només a les vores i el graó U.E (62 i 63).



F. 20. Detall de l'envà U.E 58, situat perpendicular a l'antiga façana del carrer Gegants. A sota hi ha la paret U.E 54, que talla el pou circular (U.E 56).





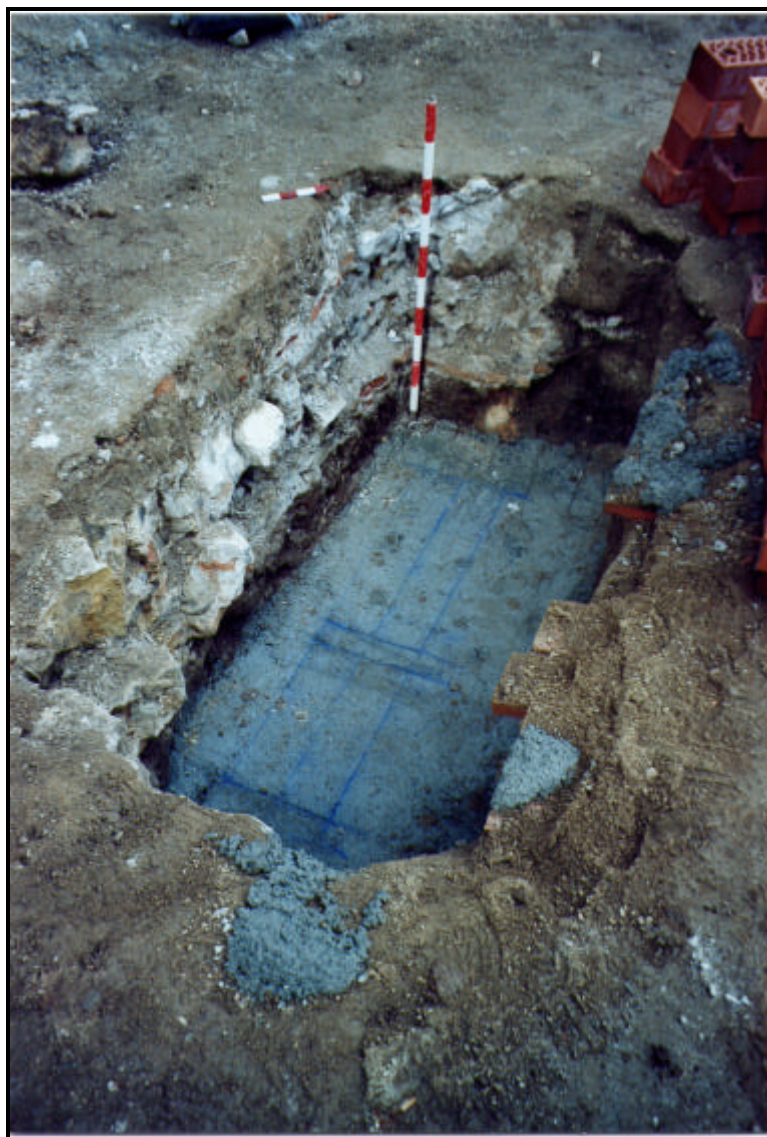
F. 21. Detall de l'estructura rectangular similar a un safareig, situada en l'extrem nord-oest de l'habitació pavimentada amb la U.E 66.



F. 22. Vista frontal de l'habitació més gran de la casa 2 del carrer Gegants, un cop buidat el rebliment interior de l'estructura U.E 67.



F. 23. Sondeig efectuat per tal d'instal·lar un dels imbornals situats en l'eix del carrer Gegants. S'hi observa com es va haver de rebaixar part de la fonamentació del mur de façana U.E 51.



F. 24. Sondeig efectuat per tal d'instal·lar un dels imbornals situats en l'eix del carrer Gegants. S'hi observa com es va haver de rebaixar part de la fonamentació del mur de façana U.E 49.



F. 25. Excavació de la RASA 9 situada en el carrer Pas de l'Ensenyança. En el perfil nord-est s'hi observa l'alçat de la fonamentació de l'antiga línia de façanes U.E 74.



F. 26. Detall del procés de desmuntatge, sota control arqueològic, d'algunes estructures afectades per l'obra.



F. 27. Vista longitudinal de la línia de façanes (U.E 75) de l'antic carrer d'en Mico un cop fet el rebaix necessari per pavimentar de nou l'entorn de la plaça.



F. 28. Vista parcial del perfil sud-oest del mur de façana U.E 75, un cop realitzada la RASA 8. Al costat s'hi observen dues canalitzacions en servei.





F. 29. Vista frontal del traçat de la RASA 1, en el sector de davant de la façana sud-oest de l'Ajuntament.



F. 30. Vista frontal de la cara sud-est del mur U.E 9 localitzat a l'interior de la RASA 1.



F. 31. Detall de l'arrebossat de morter de calç que presenta el mur U.E 10 en la seva cara sud-est.



F. 32. Detall de la tècnica constructiva emprada per bastir el mur U.E 10 descobert a l'interior de la RASA 1.



F. 33. Detall de la claveguera U.E 11 descoberta a l'interior de la RASA 1.



F. 34. Detall de la claveguera U.E 8 descoberta a l'interior de la RASA 2, realitzada davant de la façana sud-oest de l'Ajuntament.



F. 35. Vista frontal d'un dels angles d'un dipòsit que va aparèixer a l'extrem sud de la RASA 2. S'hi observa l'arrebossat de les parets i un petit forat situat a un costat.

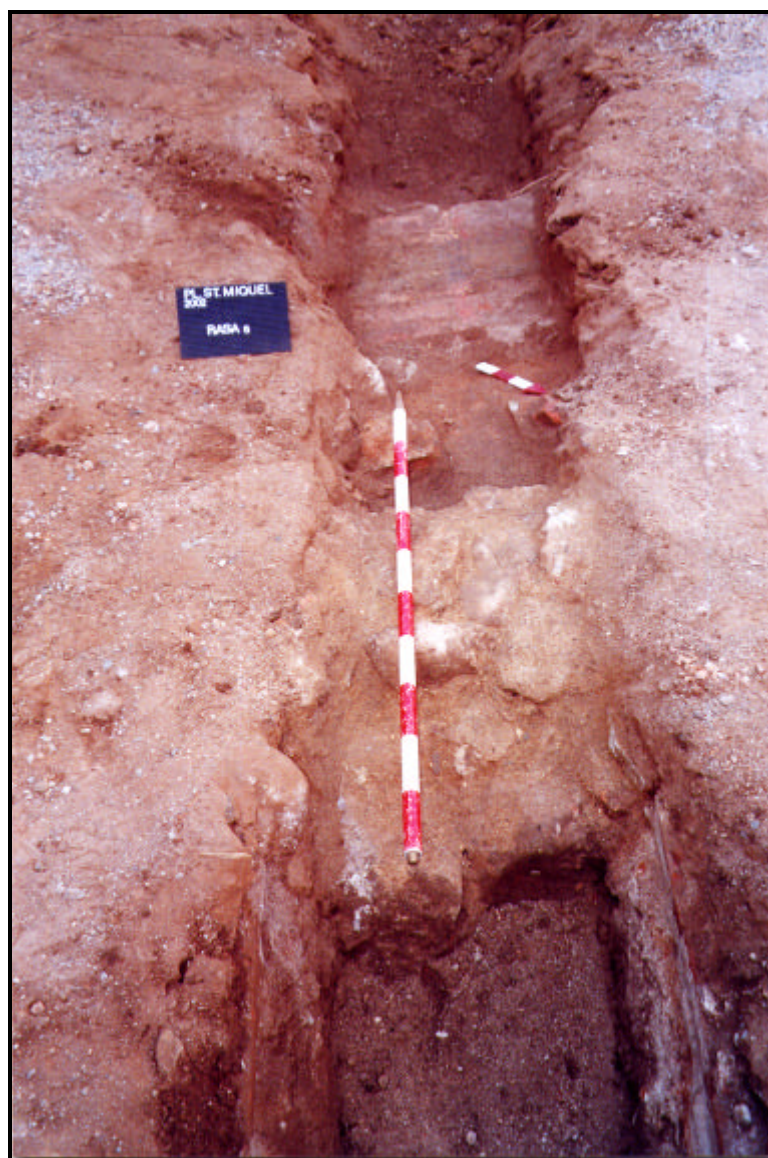


F. 36. Vista parcial de la claveguera U.E 4 localitzada en el gir que feia la RASA 1 al final del carrer Font de Sant Miquel.





F. 37. Vista de l'extrem nord-est de la RASA 6, efectuada on, l'any 1998, l'arqueòleg J.M.Vila hi va fer una cala.



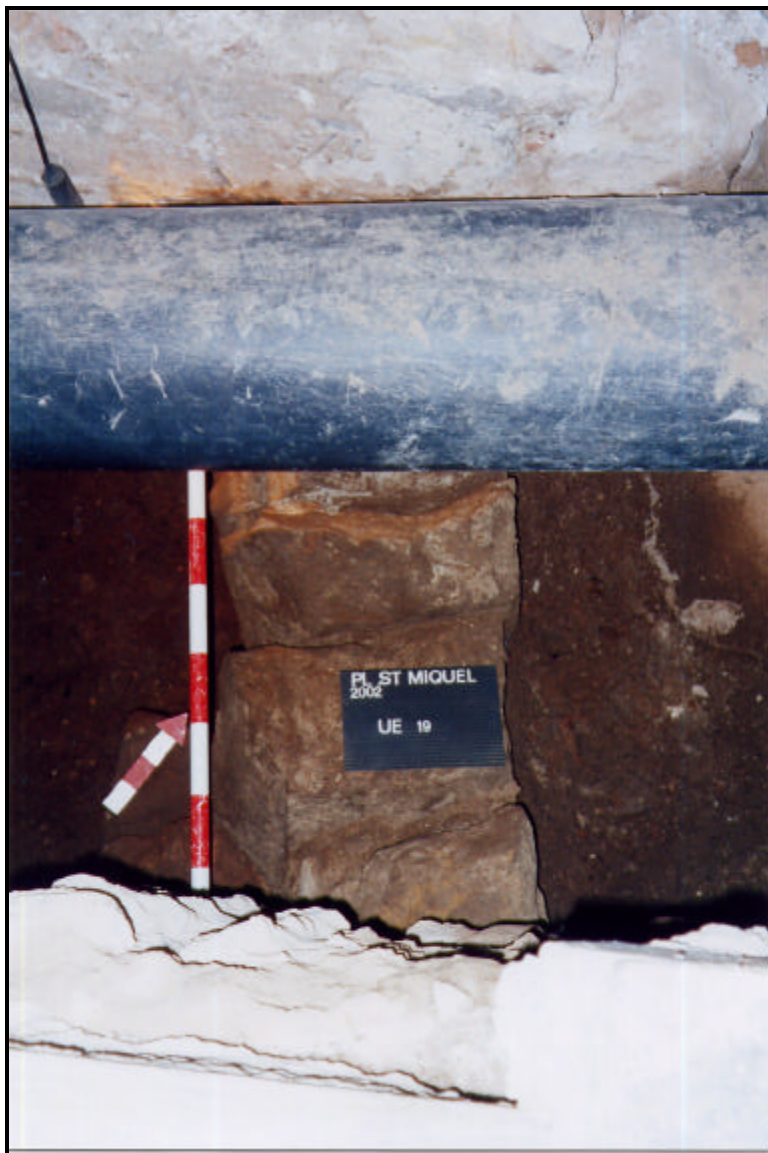
F. 38. Vista frontal del mur U.E 14 i el seu paviment de rajols (U.E 15) localitzats a l'interior de la RASA 6.



F. 39. Vista longitudinal de la RASA 7 efectuada a l'interior de l'Ajuntament. S'hi observa la canalització que s'havia de substituir i part dels murs laterals d'una claveguera moderna (U.E 16) situada just per sota.



F. 40. Detall de l'extrem sud-oest de la RASA 7 on s'hi va poder documentar part de la fonamentació de l'edifici de l'Ajuntament.



F. 41. Vista zenital del mur U.E 19 localitzat a l'interior de la RASA 7. Com es pot veure l'espai era molt reduït i per aquest motiu no es va poder excavar en condicions.

## **11.2- MATERIAL CERÀMIC**

**62/02-57-1.** Fragment informe del fons d'un plat de ceràmica paleocristiana grisa, decorada amb motius de palmeres alternades amb creus disposades dins de cercles dobles. En el centre hi ha un altre cercle doble a l'interior del qual s'hi repeteix el motiu de les creus, ara però, més petites. Pasta reductora ben depurada.

**62/02-24-2.** Perfil sencer d'un plat de ceràmica t.s.africana C corresponent a la forma Lamb.41. Presenta un vernís de color vermell fosc, força diluït i opac, que desapareix en el fons extern de la peça.

**62/02-18-3.** Vora de ceràmica comuna oxidada africana de cuina, corresponent a una olla de la forma Ostia III, 267. Presenta una patina cendrosa en les parets externes i a l'interior té un seguit d'estries horitzontals. La pasta és de color ataronjat i textura dura, compacte i ben depurada, tan sols amb alguna partícula blanquinosa de quars.

**62/02-18-4.** Vora de ceràmica comuna oxidada d'època romana, corresponent a una ampolla similar a la forma Vegas 38. Presenta una pasta bicolor, amb l'interior de color rosat i l'exterior de color blanquinós.

**62/02-24-5.** Vora d'àmfora africana corresponent al tipus AFR. 35a. Presenta una pasta ataronjada, de textura fina i molt endurida, sense cap mena d'engalba blanquinosa a l'exterior de la peça.

**62/02-50-6.** Vora amb nansa d'àmfora africana corresponent a la forma AFR. 27b. Presenta una vora prima i arrodonida amb una nansa de secció ovalada. Les parets exteriors de la peça tenen una engalba blanquinosa i la pasta és ataronjada i d'aspecte laminat.

**62/02-50-7.** Vora prima i arrodonida de ceràmica oxidada d'època medieval, similar a la gerra publicada per Roig, J. *et alii*, 1997: pàg. 50, Làm. 12, fig.6. Presenta en el coll una decoració incisa feta amb punxó corresponent a petits cercles alineats fent triangles. Pasta de color beige fosc, força ben depurada i compacta.

**62/02-50-8.** Vora prima i arrodonida de ceràmica oxidada d'època medieval, similar a la gerra publicada per Roig, J. *et alii*, 1997: pàg. 51, Làm. 14, fig.1. Presenta una decoració en el coll feta amb una línia incisa del tipus "dent de serra". Pasta de color marró fosc, una mica grollera i força compacta.

**62/02-18-9.** Vora de ceràmica reduïda d'època medieval corresponent a un cossi. Presenta la pasta de cocció reduïda, força grollera, amb gran quantitat de desgreixant de partícules de quars i mica, i amb les parets exteriors fumades.

**62/02-25-10.** Vora exvasada de ceràmica oxidada d'època medieval corresponent a una olla. Presenta les parets exteriors una mica fumades i té un perfil ovoide i una pasta grollera de color marró, amb gran quantitat de desgreixant de partícules de quars i mica.

**62/02-25-11.** Vora exvasada de ceràmica reduïda d'època medieval corresponent a una olla. Presenta les parets exteriors una mica fumades i té un perfil ovoide i una pasta grollera de color negrós, amb gran quantitat de desgreixant de partícules de quars i mica.

**62/02-25-12.** Vora de ceràmica de cocció reductora corresponent a una olla. Presenta la vora exvasada i vertical amb una motllura en el llavi superior per encaixar-hi una tapadora. Pasta de color gris fosc, grollera i amb gran quantitat de desgreixant de partícules de mica i quars.

**62/02-25-13.** Nansa d'un gran recipient no identificat, fet a mà. Presenta una decoració incisa amb forats disposats de forma aleatòria. Pasta grollera de cocció oxidada, amb gran quantitat de desgreixant de partícules de mica i quars.

**62/02-55-14.** Vora de plat tallador, similar al publicat per Parera, M. 1998: pàg.156, Làm. C, fig.4, Forma: XII.4. Ceràmica catalana decorada en verd i manganès amb una orla de dos filets de manganès i un de verd entremig, sota la qual es disposa un traç ondulant. Vidrat blanquinós al fons i pasta de color rosat amb desgredant de quars.

**62/02-24-15.** Fons d'un plat de ceràmica blanca i blava, decorat amb faixes i cintes i el motiu central figurat d'un castell que ocupa tot el fons. Pasta beige, ben depurada i compacta. Forma similar a Parera, M. 1998: pàg.110, Taula: XIII, 5.

**62/02-24-16.** Fons d'escudella de ceràmica blanca i blava, decorada amb motius d'influència francesa. Al centre de l'escudella hi ha el motiu del "ramillete" envoltat d'una sanefa de trifolis entrelaçats alternats amb punts. Pasta beige i vidriat blanquinós al fons.

**62/02-24-17.** Fons d'una tassa de ceràmica blanca i blava d'influència de Savona. Decorada a l'exterior amb diverses línies concèntriques de color blau i un motiu indeterminat de color ocre o groc. Pasta beige ben depurada i endurida i vidriat blanc al fons.

**62/02-55-18.** Vora d'una escudella de ceràmica blava catalana decorada en blau i groc. Presenta una decoració amb orles d'influència del renaixement, amb motius de la planta de tres pètals entre dos filets en color blau, seguits d'una banda més gruixuda de color groc. A l'exterior de la peça hi ha una decoració amb bandes primes inacabades de color blau.

**62/02-30-19.** Vora de plat de ceràmica blava catalana decorada amb l'orla d'arcs triples i fletxes, típica de les sèries de Poblet, corresponent al tipus "f" dins del grup de les corbes, segons Telese 1987: pàg.42-44, fig.8. Pasta de color beige amb desgredant de partícules rogenques.



**62/02-39-20.** Vora prima i arrodonida d'una tassa de ceràmica decorada amb motius similars als utilitzats en la ceràmica d'Alcora. Decoració de petites flors o asteriscs de color ocre. Vidriat blanc a l'interior.

**62/02-55-21.** Plat girador de ceràmica oxidada vidriada a l'interior i exterior de color marró. Pasta vermellova, compacta, amb desgredant de quars. Similar a la peça publicada per Parera, M. 1998: pàg.153, Làm. LXXXVIII, fig.1, corresponent a la forma XXXII, 9.

**62/02-24-22.** Morter de ceràmica oxidada vidriada verd fort a l'exterior i verd més clar a l'interior. Presenta una costella o reforç vertical a la part exterior de la peça. Similar a la peça publicada per Parera, M. 1998: pàg.135, Làm. XIII, fig.1, corresponent a la forma XXXIII, 1.

**62/02-24-23.** Bací de ceràmica oxidada vidriada de color marró groguenc a l'interior. L'exterior de la peça està sense vidriar i presenta una paret recta de cos cilíndric amb la vora exvasada i plana. Pasta vermellova. Similar a la peça publicada per Parera, M. 1998: pàg.154, Làm. LXXXIX, fig.1, corresponent a la forma XL, 2.

**62/02-17-24.** Rajola policroma quadrada, decorada amb vidriat de color groc-verd, blau i blanc, fent motius geomètrics. L'altre cara no té cap coberta i presenta la superfície rugosa. Similar a la rajola publicada al Butlletí Informatiu de Ceràmica, 1984, pàg. 54.

**62/02-17-25.** Rajola policroma quadrada, decorada amb vidriat de color groc-verd, blau i blanc, fent motius geomètrics. L'altre cara no té cap coberta i presenta la superfície rugosa. Similar a la rajola anterior però més petita.

## BIBLIOGRAFIA

### Abreviatures:

*ACIGO: Actes del congrés Internacional Gerbert d'Orlhac.* Vic, 1999.

*MAMP, 4: Ceràmica Medieval i Postmedieval. Circuits productius i seqüències culturals.* Monografies d'Arqueologia Medieval i Postmedieval, 4, Servei del Patrimoni Arquitectònic, Diputació de Barcelona. Barcelona, 1998.

*QCT, 9: Ceràmica medieval catalana. Actes de la taula rodona celebrada a Barcelona el novembre de 1994.* Quaderns Científics i Tècnics, 9, Servei del Patrimoni Arquitectònic, Diputació de Barcelona. Barcelona, 1997.

### Bibliografia:

AMIGÓ, J. *et alii* 1986: *El Bullidor, jaciment medieval. Estudi de materials i documentació.* Quaderns d'Estudis Sant-justencs, III. Sant Just Desvern.

BATLLORI, A.; LLUBIÀ, L. 1974: *Ceràmica catalana decorada.* Barcelona.

BELTRÁN, M. 1990. *Guía de la cerámica romana.* Zaragoza.

BELTRÁN DE HEREDIA, J. 1994: "Terminologia i ús dels atuells ceràmics de cuina a la baixa Edat Mitjana". *Del rebost a la taula.* Barcelona: 46-58.

BELTRÁN DE HEREDIA, J.; REVILLA, E. 1999: "La ceràmica grisa amb decoració impresa a Barcelona", *ACIGO.* Vic: 475-492.

CAU, M.A.; MACÍAS, J.M.; TUSET, F. 1997: "Algunas consideraciones sobre cerámicas de cocina de los siglos IV al VIII", *QCT*, 9. Barcelona: 5-36.

CERDÀ, J. 1992. "Un conjunt de pisa i terrissa dels segles XVIII-XIX trobat a Mataró (El Maresme). I part". *Butlletí d'Informació Ceràmica*, 51. Barcelona: 12-17.

CLOPAS, I. (1991): *Ceràmica catalana decorada i terrissa popular*. Barcelona.

DDAA. 1984: "La rajola catalana", *Butlletí d'Informació Ceràmica*. Barcelona.

JORGE ARAGONESES, M. 1982. "Paisaje real y paisajismo ideal en las lozas de Pickman-Cartuja. Sevilla, siglos XIX y XX. Las influencias. Las realizaciones". *En homenaje a Conchita Fernandez Chicarro*. Madrid.

PY, M. *et alii* 1993. *LATTARA. Dictionnaire de céramique antiques en Méditerranée nord-occidentale*. Lattes.

LLORENS, J. 1980. *Rajoles catalanes. Segles XIII al XIX*. Barcelona.

LÓPEZ MULLOR, A.; CAIXAL, A.; FIERRO, X. 1997: "Cronologia i difusió d'un grup de ceràmiques medievals trobades a les comarques de Barcelona (segles VII-XIV)". *QCT*, 9. Barcelona: 101-142.

LÓPEZ MULLOR, A.; ESTANY, I. 1998: "La ceràmica antiga i la ceràmica medieval de cuina". *Torre del Baró, Viladecans. Arqueologia. Monografies*, 4. Servei del Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona. Barcelona.

MONREAL, LL.; BARRACHINA, J. 1983: *El Castell de Llinars del Vallès. Un casal noble a la Catalunya del segle XV*. Barcelona.

PARERA, M. 1998: "Ceràmica medieval decorada i ceràmica moderna". *Torre del Baró, Viladecans. Arqueologia. Monografies*, 4. Servei del Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona. Barcelona.

RIU I BARRERA, E. 1984: "D'algunes formes de terrissa alt-medieval Barcelonina", *Acta Mediaevalia*, Annex 2. Barcelona: 29-48.

- 1998: "La ceràmica espatulada i les sitres de la Catalunya Vella (c.s. IX-XI), a més d'unes quantes observacions sobre l'arqueologia, la ceràmica i la història", *MAMP*, 4. Barcelona: 21-37.

ROIG, J.; COLL, J.M.; MOLINA, J.A. 1997: "La ceràmica d'època carolíngia i comtal al Vallès", *QCT*, 9. Barcelona: 37-62.

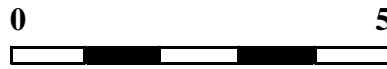
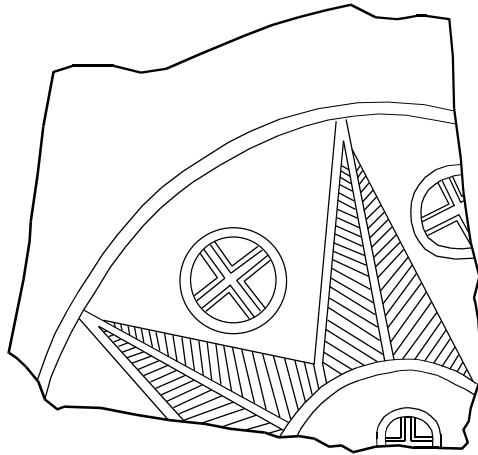
ROIG, J.; COLL, J.M. 1999: "Consideracions entorn de la ceràmica de cuina al Vallès: de l'antiguitat tardana a la fi de l'any mil", *ACIGO*. Vic: 457-474.

TELESE, A. 1987: Les sèries de Poblet. Addicions", *Butlletí Informatiu de Ceràmica*, 32 i 35. Barcelona.

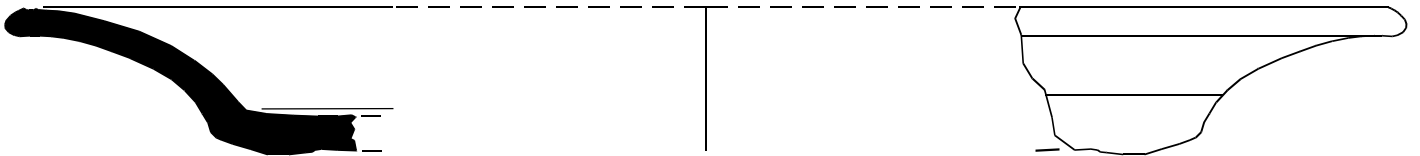
- 1991: *La vaixela blava catalana de 1570 a 1670. Repertori, catalogació i proposta per a la seva nomenclatura. Investigació bibliogràfica sobre la pisa hispànica*. Barcelona.

VEGAS, M. 1973. *Ceràmica comun romana del mediterráneo occidental*. Barcelona.

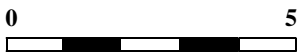
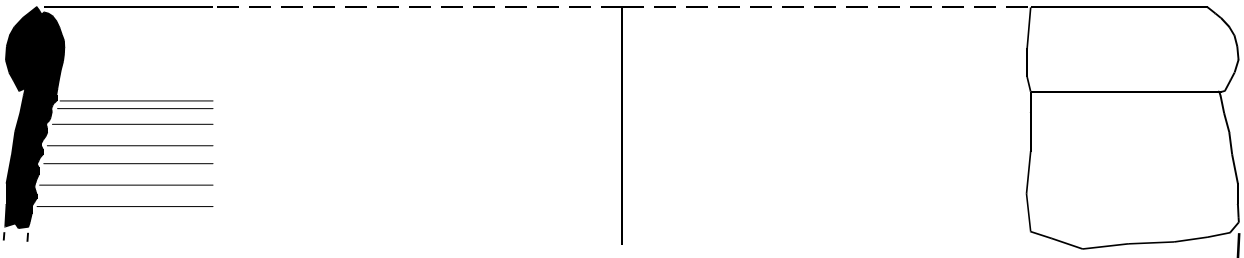
62/02-57-1



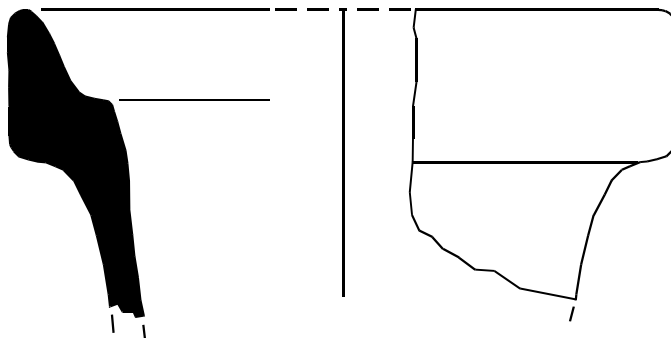
62/02-24-2



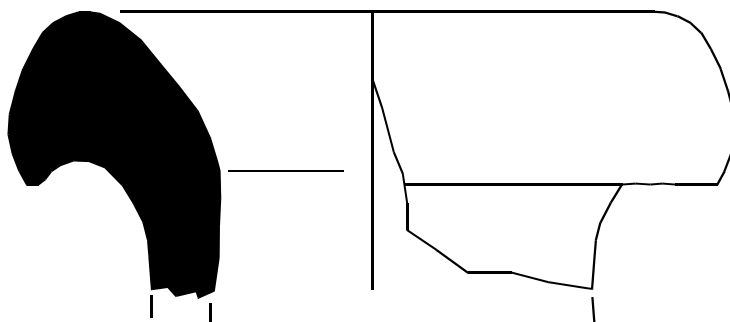
62/02-18-3



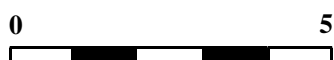
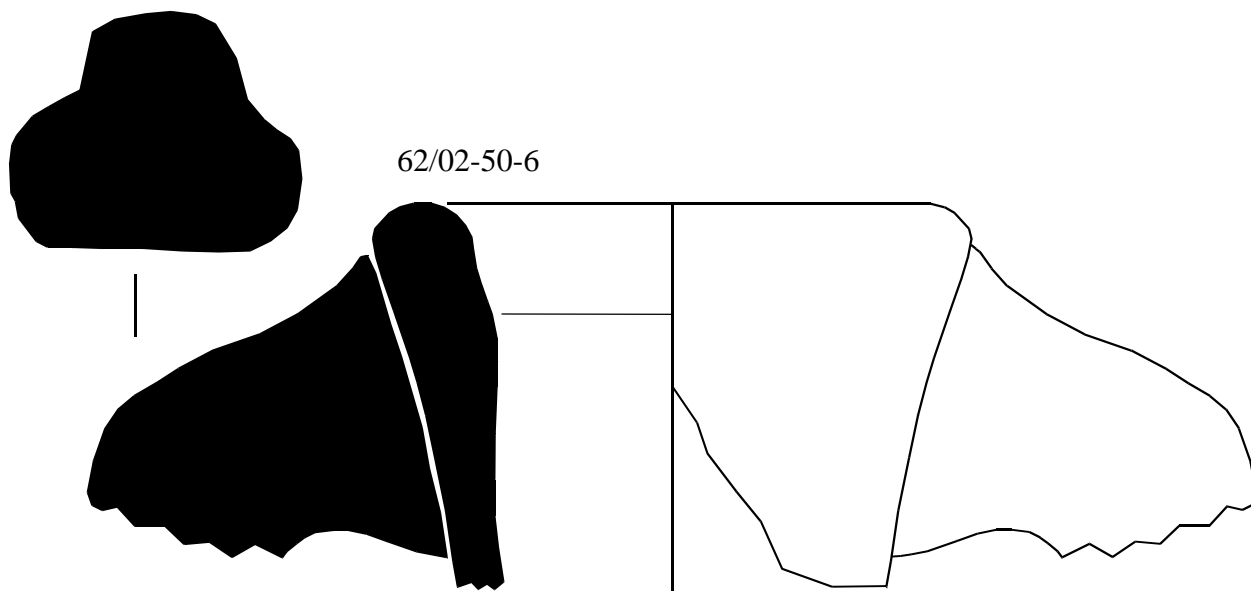
62/02-18-4



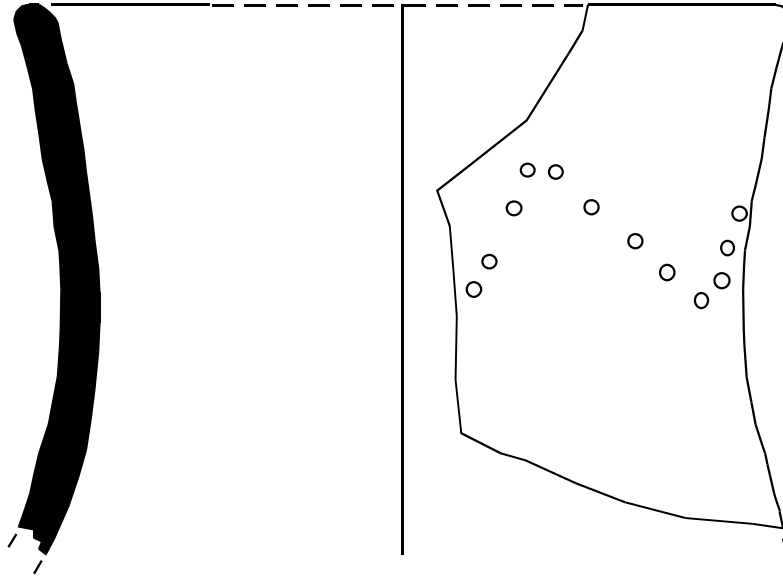
62/02-24-5



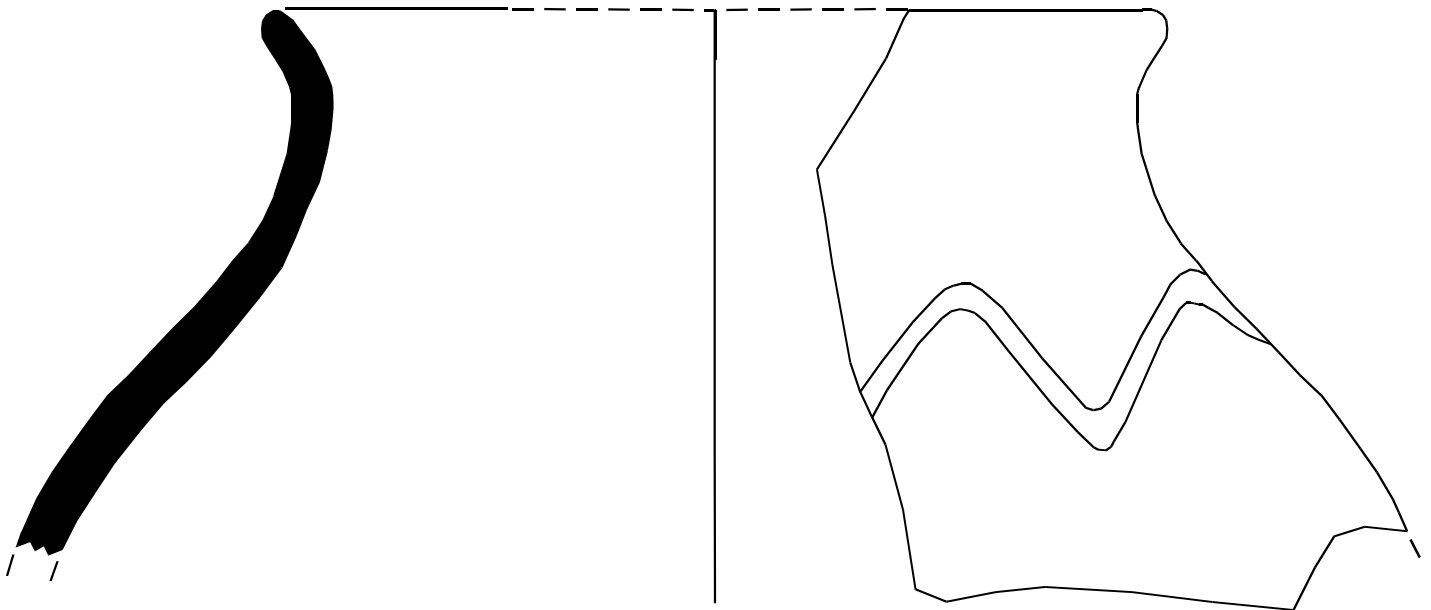
62/02-50-6



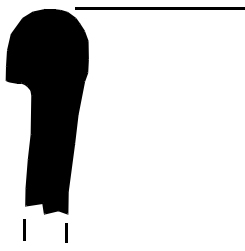
62/02-50-7



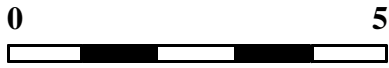
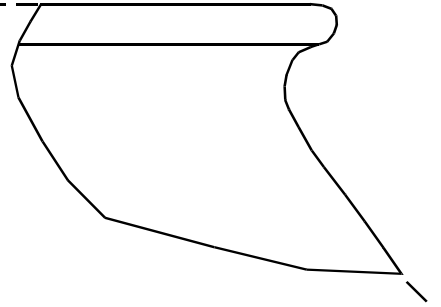
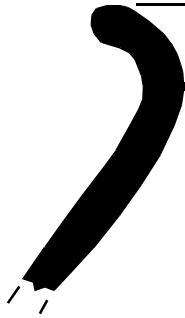
62/02-50-8



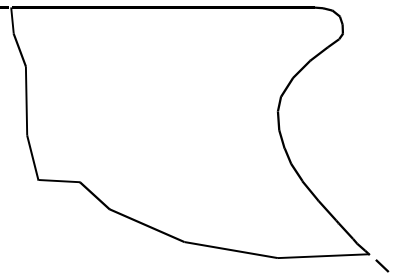
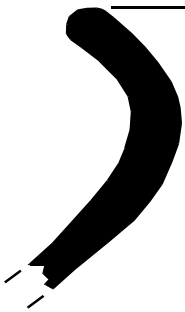
62/02-18-9



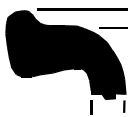
62/02-25-11



62/02-25-10

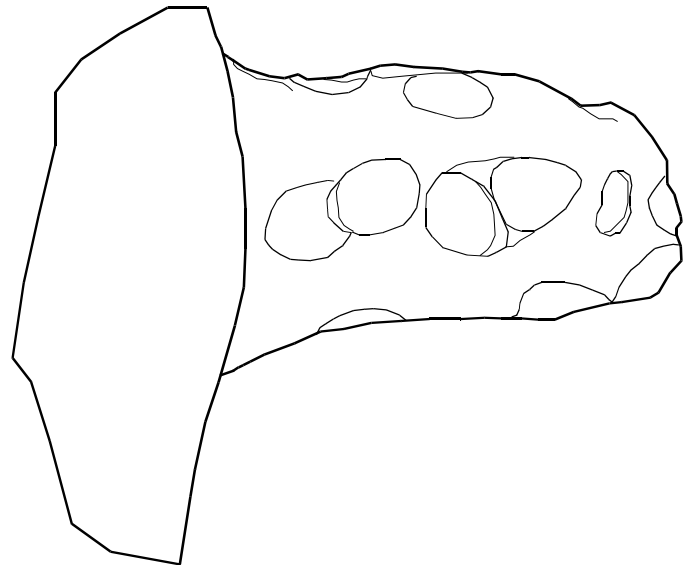
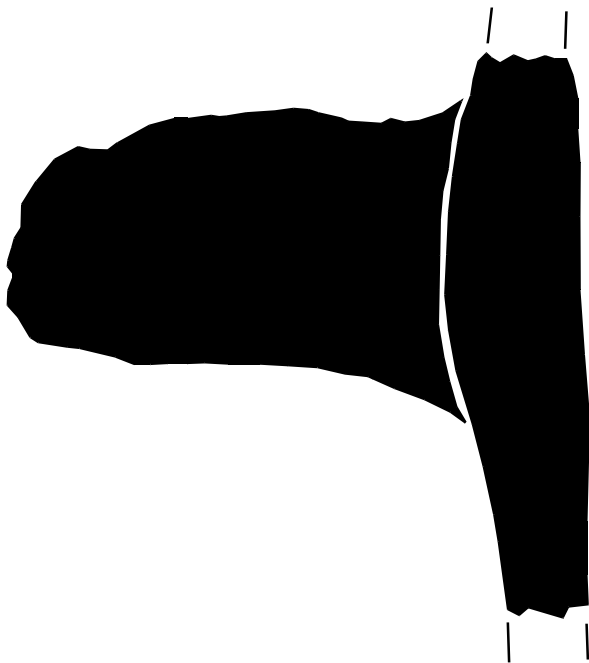
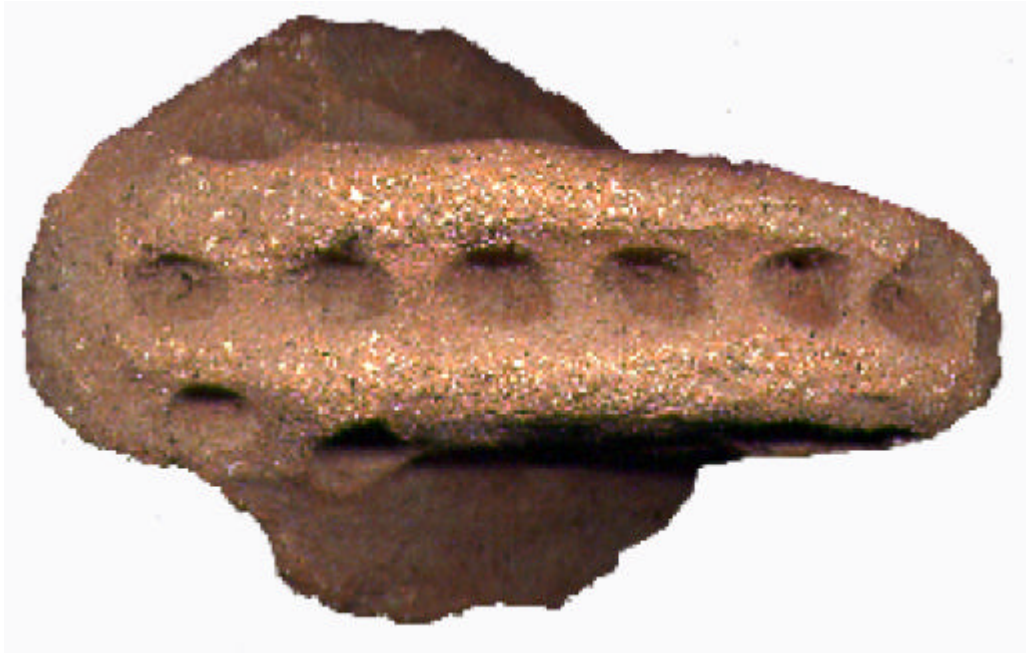


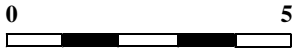
62/02-25-12



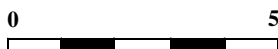
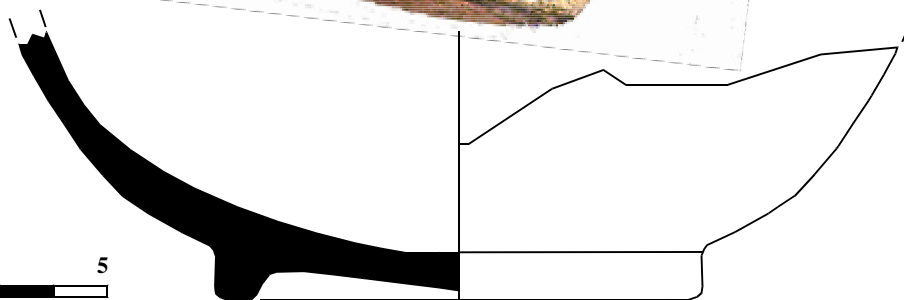


62/02-25-13

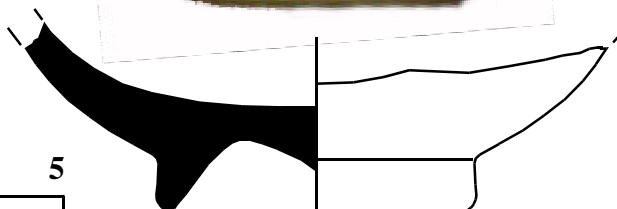




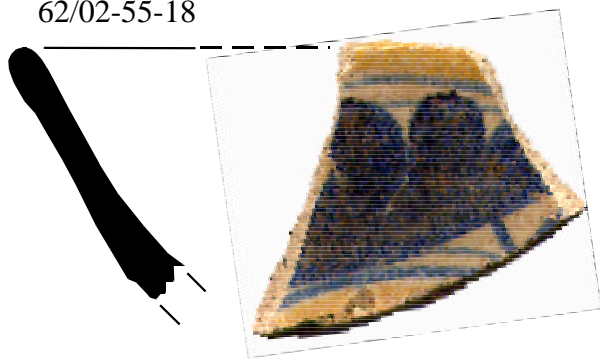
62/02-24-16



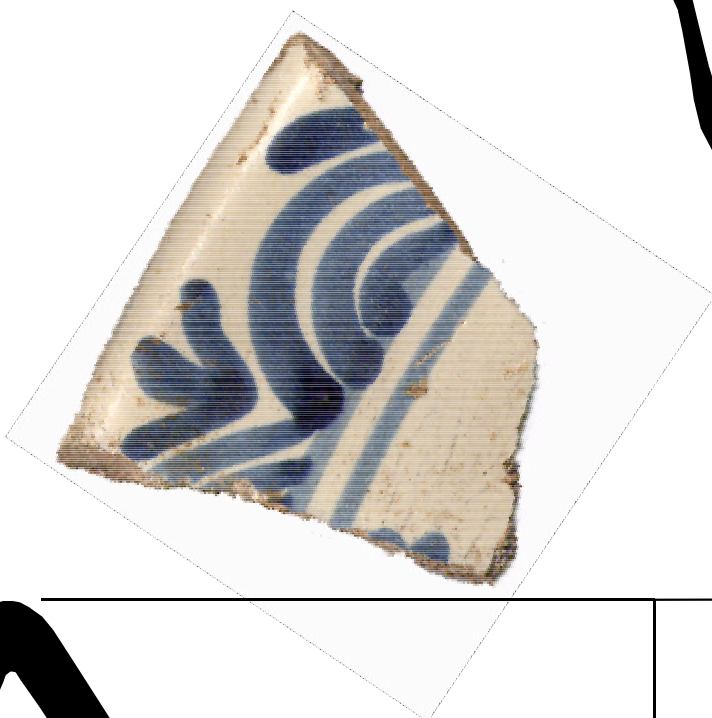
62/02-24-17



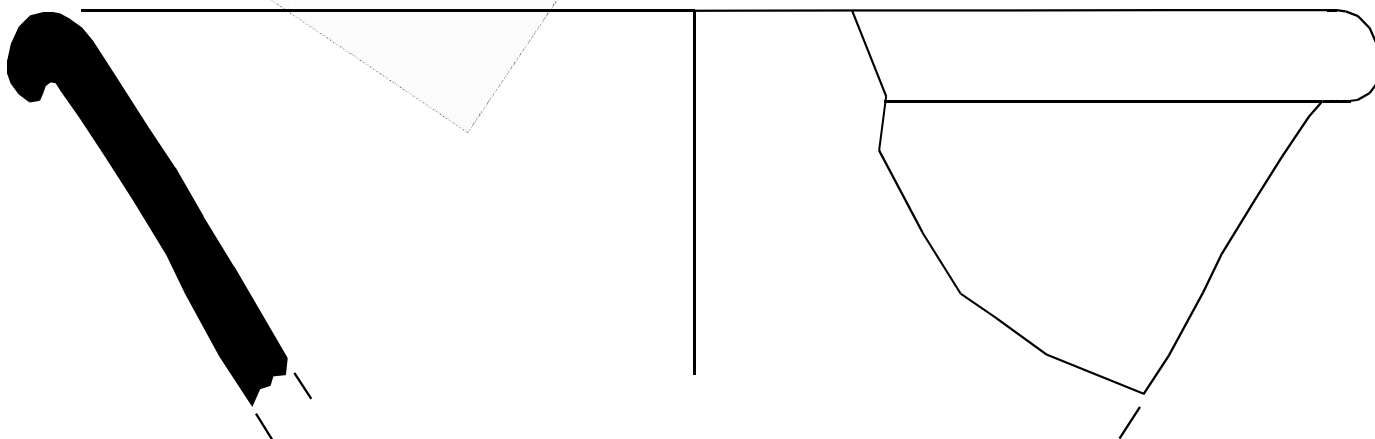
62/02-55-18



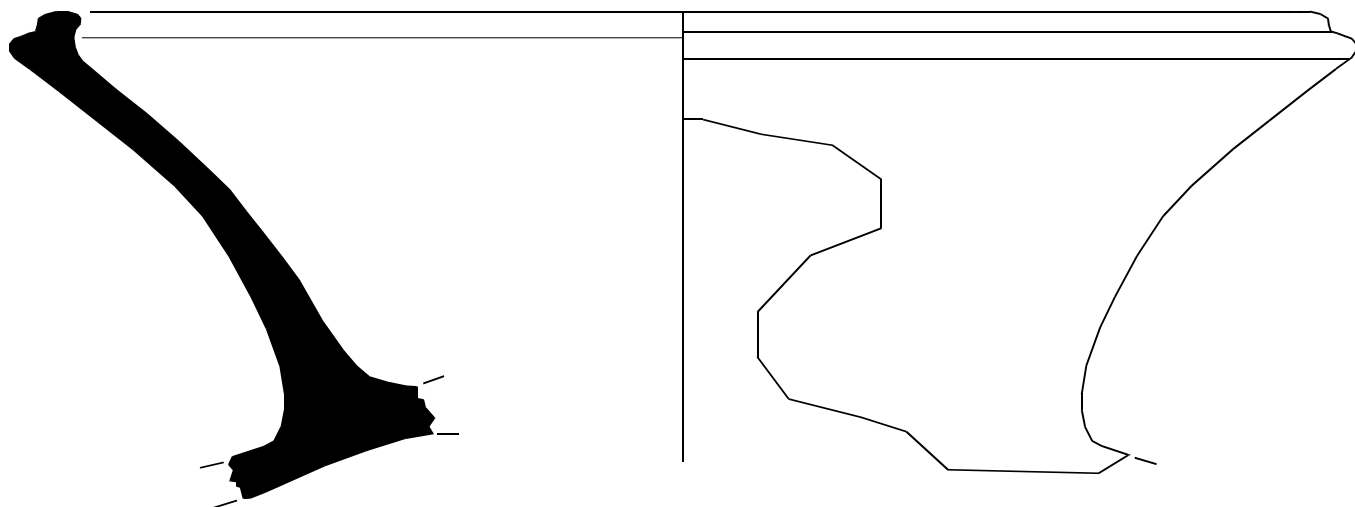
62/02-39-20



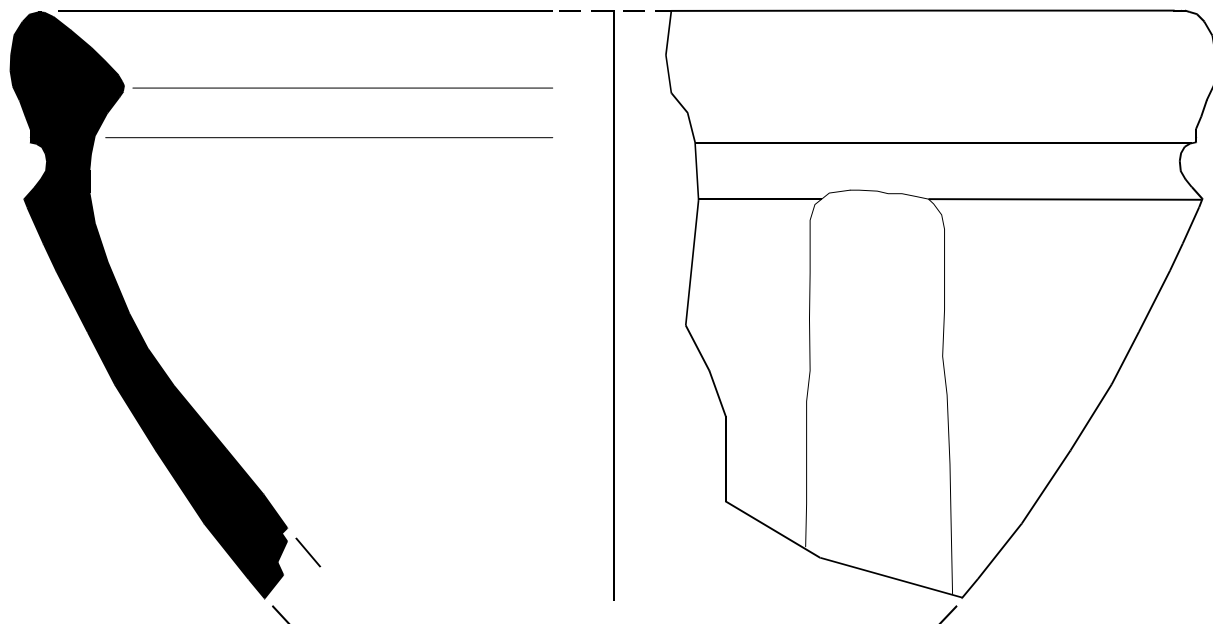
62/02-30-19



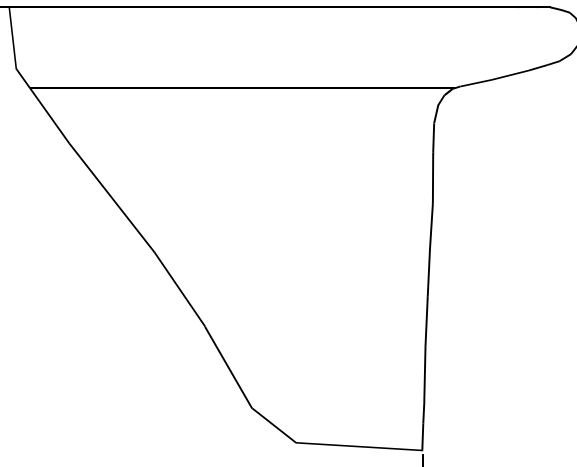
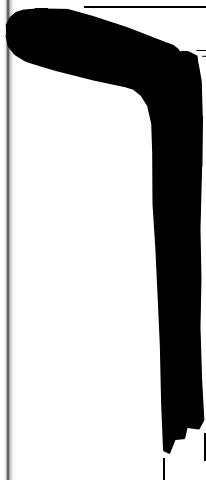
62/02-55-21



62/02-24-22



62/02-24-23



62/02-17-24

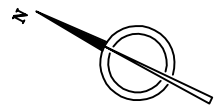


62/02-17-25





PLAÇA DE SAINT MIQUEL



AJUNTAMENT DE BARCELONA  
EDIFICI NOU

RASA 7

UE 03  
UE 04

RASA 1

UE 19

UE 16

CARRER FONT DE SANT MIQUEL

RASA 6

UE 14

UE 15

RASA 5

UE 12

AJUNTAMENT DE BARCELONA  
EDIFICI NOVISSIM

CARRER DELS TEMPLIERS

RASA 2

UE 13

UE 08

RASA 1

UE 11

UE 10

UE 09

UE 07

PLACA DE SANT MIQUEL

RASA 8

UE 75

RASA 9

UE 74

UE 74

CARRER DELS GEGANTS

UE 22

UE 42

UE 41

UE 40

UE 32

UE 30

UE 38

UE 26

UE 21

UE 36

UE 48

C/ PALAU

CARRER PAS DE LA ENSENYANCA

UE 53

UE 56

UE 65

UE 66

UE 67

UE 66

UE 70

UE 49

UE 52

UE 58

UE 63

UE 51

RASA 3 i 4

UE 26

UE 34

UE 30

UE 06

UE 27

PALAU  
CENTELLES

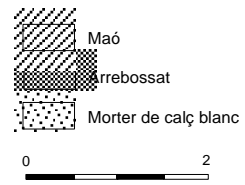
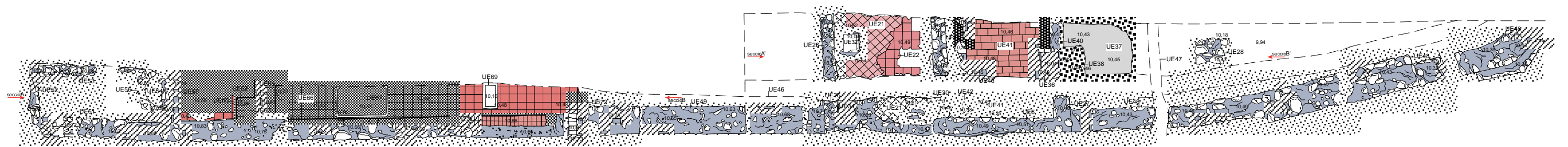
C/ SANT MIQUEL

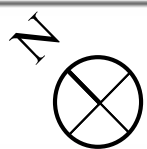
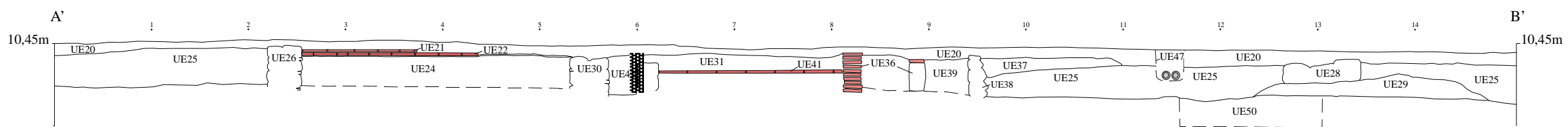
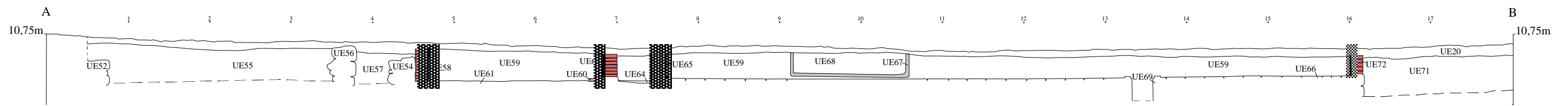
CARRER DE CERVANTES

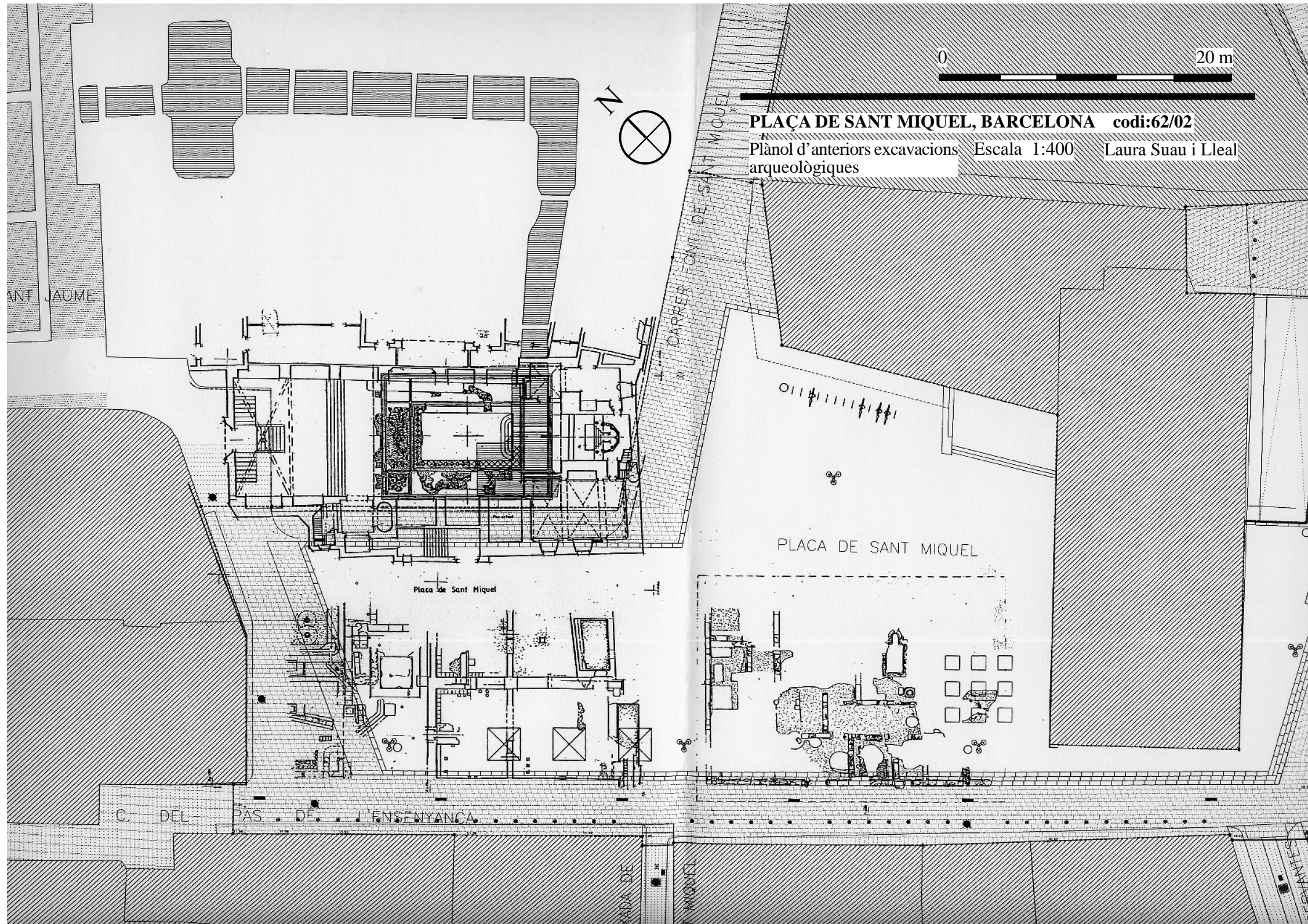
- Època romana
- Segles XIX - XX (1868-1960)
- Segles XVIII - 1a meitat segle XIX











**PLAÇA DE SANT MIQUEL, BARCELONA codi:62/02**

Plànol d'anters excavacions arqueològiques Escala 1:400 Laura Suau i Lleal

0 20 m

PLACA DE SANT MIQUEL

Plaça de Sant Miquel

C. DEL PAS DE L'ENSENYANCA

CARRER FONT DE SANT MIQUEL

SANT JAUME